

MUNDO GRÁFICO

Un aplastante triunfo en el Campeonato de España

Bilbao. — Sobre el césped de San Mamés, el Athletic, ya en ruta hacia la final del Campeonato de España, ha logrado una victoria abrumadora sobre el Español, de Barcelona, por ocho goals a uno. Los «artilleros» rojiblancos tuvieron una tarde felicísima, y de entre ellos, Gorostiza condujo el ataque con tanta eficacia, que logró tantos como éste (que fué el segundo), rematado desde el suelo, luego de aparatosa caída (Fot. Espinar)



EL ALIMENTO IDEAL

El Phoscao constituye el alimento ideal, lo mismo en el desayuno que en la merienda. El té y el café no producen sino un latigazo al organismo, mientras que el Phoscao nutre, fortifica y estimula el estómago sin fatigarlo. De gusto agradable, cómodo de preparar, y con una digestibilidad perfecta, el Phoscao conviene a todos los temperamentos.



PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

El régimen del Phoscao es aconsejado a los convalecientes, los anémicos, los ancianos, las nodrizas, a los que sufren del estómago, o que digieren con dificultad la comida habitual.

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA

**REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA**

MUNDO

**DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA**

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
M A D R I D

LA terrible muerte del hijo de Lindbergh ha puesto de manifiesto algunas verdades desconocidas por la mayoría de los españoles. Es la primera que la Policía americana dista mucho de ser superior a la nuestra. Ciertamente que en nuestro país han quedado no pocos crímenes impunes; pero no se ha dado el caso de que, además de quedar sus autores sin castigo, hayan negociado con sus víctimas, las hayan estafado y amenazado con nuevos desafueros. Menos puede suceder que jefes de organizaciones de salteadores, como Al Capone, sean influyentes hasta el punto de ofrecer descubrir a los autores del rapto y del asesinato si se les deja en libertad. En resolución: los conflictos ocasionados todos los días por la llamada «ley seca», los linchamientos y, últimamente, el déficit del presupuesto norteamericano de dos mil millones de dólares, evidencian que no es tan envidiable la nación de Lincoln como habíamos creído, y que todavía no es su civilización tan espléndida y humana como se había proclamado.

Durante algo más de dos siglos la patriotería española llegó a tales extremos, que no podían ser justificados sino por la ignorancia absoluta de lo que pasaba más allá de las fronteras. España era la nación mejor del mundo, y desde su capital no cabía sino ir al cielo, dejando un agujero entreabierto para ver San Antonio de la Florida, la Plaza del Avapiés y el Abroñigal. Nadie se aventuraba a viajar por «tierras de gabachos», y los chiquillos ridiculizaban a los extranjeros que nos visitaban, ni más ni menos que se hacía en las canciones de Inzenga y de Iradier y en los sainetes del corte de *El tío Caniyitas*, y, más tarde, en *Los sobrinos del capitán Grant*. Nuestro atraso corría parejas con nuestra presunción. Todavía al finalizar el siglo diez y nueve nuestros periódicos pronosticaban, en la guerra con los Estados Unidos, nuestra entrada triunfal en Nueva York, para que el cómico Pinedo pudiese cantar en la Quinta Avenida las famosas coplas de Gedeón, y algunas viejas madrugadoras de la Ribera de Curtidores pudiesen colocar en sus esquinas los puestos de churros.

Tras el desencanto del 98, vino una reacción enérgica. Tan radical fué, que se cayó en el extremo opuesto. España era un país salvaje, que necesitaba, según la frase de Costa, «europeizarse». Alejandro Dumas había tenido razón al afirmar que el Africa comenzaba en los Pirineos, y O'Donnell, al decir que España era un presidio suelto. Unos cuantos jóvenes, que ahora son viejos rezadores, aunque pretenden disimularlo, se erigieron en representantes de la nueva cultura y proclamaron a todos los vientos que los que los habíamos precedido, aunque solamente fuera en unos cuantos meses, éramos unos solemnes mentecatos. Había que hacer una Patria nueva de la vieja de nuestros padres, porque, en el fondo, los famosos regeneradores eran y siguen siendo reaccionarios, reverenciadores del dinero y de la burra de Balaan. Y en este camino de desprestigio de lo nuestro y de ponderación de lo ajeno fuimos tan lejos, que todos los españoles nos echamos a viajar por el gusto de volver

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA LOS EXTREMOS VICIOSOS

ponderando cuanto habíamos visto, maldiciendo de nuestra barbarie y preguntando en español chapurrado, al final de la calle de Carretas, si era en aquel sitio o en otro en donde estaba la Puerta del Sol.

¿Nos amenaza una nueva regresión a la patriotería y ha llegado el caso de parodiar al autor inglés que preguntaba si, democratizada Inglaterra, seguiría siendo libre, queriendo averiguar si, europeizada España, seguirá siendo civilizada? No lo sabemos; pero actualmente no oímos sino decir pestes de todas las naciones extrañas. Sus estadísticas de alcoholismo, de tuberculosis, de suicidios, de criminalidad, son mucho más vergonzosas que las nuestras; los problemas horrendos del paro obrero, las crisis comerciales e industriales, las perturbaciones del orden público, son mucho más graves que en la Península en todas partes. La libertad se ha eclipsado en todo el planeta. Para poder de-

cir lo que uno piensa es menester venir a la calle de Sevilla, a la Puerta de Bilbao o a cualquiera de nuestras capitales de provincia. ¡Desgraciado quien se atreva a opinar de manera diferente a como piensan o dicen pensar los gobernantes en Italia, en donde no se ha vacilado en administrar a los adversarios políticos el acce-

te de ricino; en Rusia, en donde siguen las deportaciones a Siberia y en donde se niega a los descontentos el sacrosanto derecho de la huida! ¡Pobre quien habla mal de uno de los catorce o diez y seis dictadores que en Europa y América imponen como ley su capricho! ¿Quién osará viajar por India, por Egipto, por China, por Africa? Si antes era allende en donde se ataban los canes con salchichas, ahora es aquende en donde abundan las tortas y el pan pintado. Hay que consolarse de los males que padecemos recordando la décima calderoniana y el cachete del negro de *El último mono*: si nos dan otro, será peor. En definitiva: volvemos a ponderar a nuestra desdichada patria y a reconocer que no era tan despreciable como se nos ha hecho creer durante los años que van transcurridos del siglo veinte.

No parece demasiada exigencia pedir, en esto como en todo, un poco de medida. Ni España es tan mala como nos han dicho nuestros padres, ni tan buena como se obstinaron en ponderarla nuestros abuelos. Conviene viajar, estudiar, imitar lo bueno, dejarse de patrioterías y ser modestos, individual y colectivamente; pero también es oportuno y útil no dejarse llevar de impresiones momentáneas, ni de admiraciones excesivas. Las tonterías son tonterías en la Avenida de Pi y Margall como en el *boulevard* de los Capuchinos, en Unter del Lindem, en la calle Florida, en el Prater, en las Ramblas, en la gran arteria neoyorquina de Fulton o en Picadilly Circus. En todas partes es posible que no se hiervan garbanzos, pero sí que se cuezan habas, y hay que andar con pies de cinabrio en esto de ponderar lo nuestro y de menospreciar lo ajeno, y también a la inversa. Hombres somos, y ninguna debilidad ni desdicha humana podemos a nosotros considerar ajena. En la redondez o forma ovoidal de este trágico grano de materia cósmica, que rueda por los espacios con sus delirios de grandezas y de persecuciones, no hay paraísos, ni tampoco infiernos en que sea preciso perder toda esperanza. Somos nosotros los que llevamos dentro nuestra feliz Arcadia o nuestra atormentada ciudad doliente, y es preciso que nos preocupemos muy mucho de humanizarla y universalizarla, para que todos, al visitarnos unos a los otros, creamos encontrarnos en nuestra propia casa.

Pero en caso de caer en uno de ambos defectos, en el del exagerado optimismo y en el del pesimismo desgarrador, preferible es lo primero. El optimista se siente dichoso, y es capaz de grandes empresas; el pesimista es incapaz de realizar una labor útil y fecunda. Lo más prudente será pensar que nos hallamos en una patria que, ciertamente, no es la mejor; pero que de nosotros solos depende que lo sea.

ANTONIO ZOZAYA

REPORTAJES NOVELESCOS

En este número comenzamos la publicación del nuevo y sensacional

REPORTAJE NOVELESCO

Memorias de un deportado

escrito por

Don Ramón Gausachs

El estilo ameno y vibrante que resplandece en esta relación de emocionantes episodios, aumenta su extraordinario interés, como podrán observar nuestros lectores

Memorias de un deportado
continuarán en el número próximo

La sombra de la reina degollada y su perro

HE pasado una hora en la Conserjería. Acababan de llevar allí a Gorguloff, el asesino del Presidente de la República. A ese hombre que en realidad aun no se sabe quién es. No se sabrá nunca. Yo creo que jamás se sabe quiénes son los asesinos de los Jefes de Estado. Por lo común, se trata de unos hombres que no han existido más que en dos momentos: en el del crimen y en el del castigo.

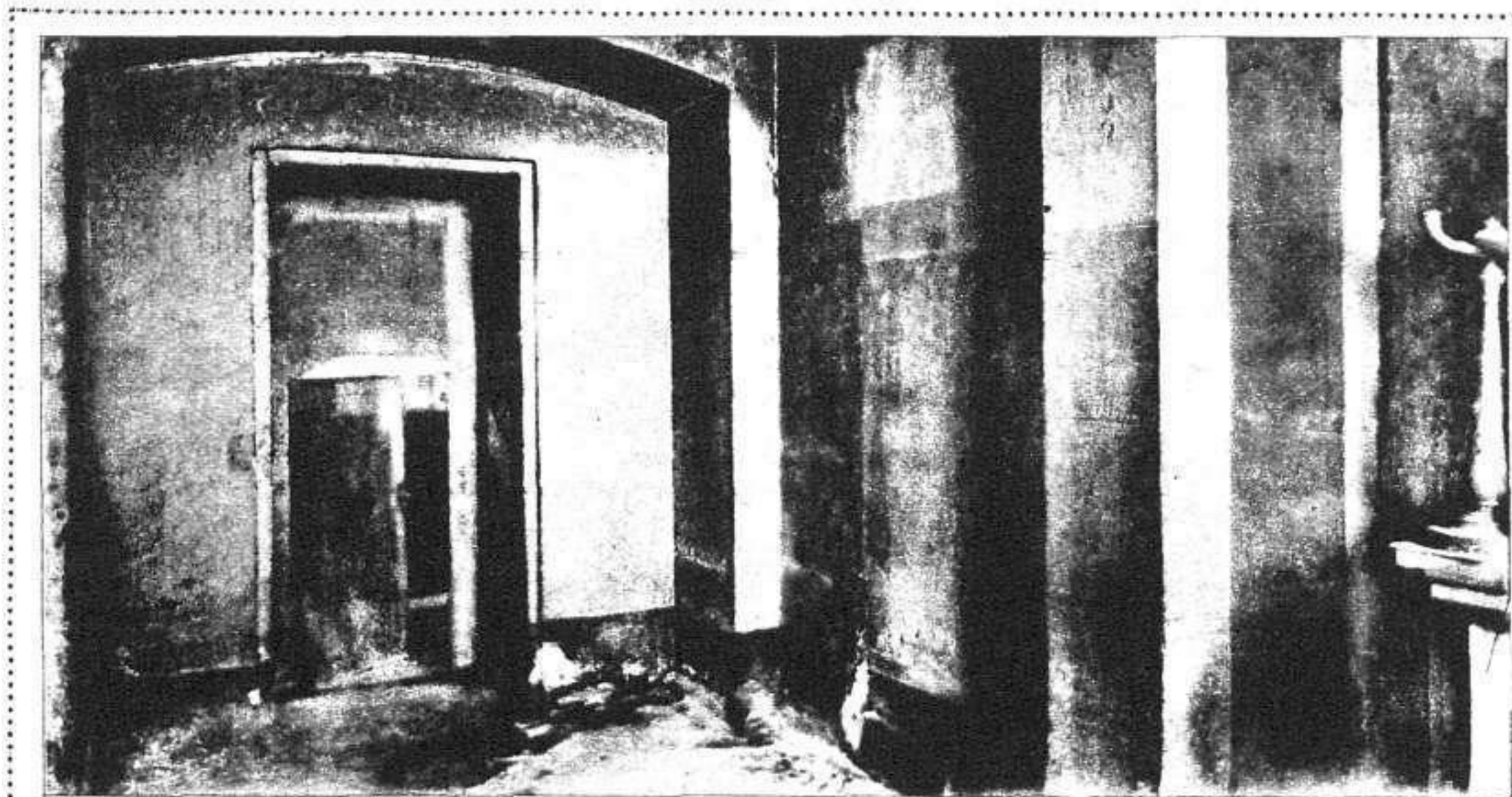
Gorguloff había pasado la noche en el calabozo más profundo. Como su crimen pertenece ya a la Historia de Francia y la Conserjería también, no supe evitar el contacto de las sugerencias del lugar. Además, la Conserjería, las piedras de la Conserjería, el aliento de la Conserjería, son magias de las que cuesta un gran trabajo huir.

Detrás de cada una de sus rejas y en medio de las sombras cautivas, creemos posible que la cabeza de María Antonieta deje caer sobre nosotros una mirada sin dirección y sin luz. Su sombra flota en realidad entre los lúgubres muros de piedra. Esos muros negros que están enlutados bajo una niebla de no se sabe dónde.

A la mañana siguiente volví a la Conserjería. No supe negarme a mi propia voluntad. El asesino del Presidente de la República ya no estaba allí. Habíanle trasladado a una celda de la Santé, angosta y lúgubre, como es de táctica necesidad para los hombres que por aquella puerta han de abandonar el mundo en holocausto a la Justicia.

Pero este asesino que aguarda la mano de la Muerte en el otro extremo de París, no tiene importancia ante las evocaciones de la Conserjería. No es ya sino un hombre muerto, que descende con más lentitud que los demás muertos hacia los abismos invisibles de la fosa común.

De entre todas las sombras que evidentemente pueblan la lobreguez de la Conserjería, claro que es la de María Antonieta la que más atrae. La muchedumbre de gente ilustre o simplemente famosa que, ya invisible, se cruza con los visitantes, es, a pesar de su número, menos sugestiva. Pero en otra sazón la he de evocar y aquí



Calabozo de la prisión llamada «La Conciergerie», donde estuvo prisionera la reina María Antonieta. En la mitad del muro de la derecha había una puerta, desde la que una guardia militar vigilaba constantemente a la infortunada reina

mismo. Ahora es la reina degollada la que me obsesiona. Quizá porque yo vine a la Conserjería con la cruel esperanza de ver a Gorguloff... Ya sé que entre ese asesino y la pobre reina descabezada no existe posible relación. Pero en tales sugerencias es imposible ordenar las categorías y los matices de los recuerdos. Sobre que si a la reina de Francia le cortó un verdugo la cabeza, otro verdugo se la cortará a Gorguloff. Y si entonces hubo de morir una soberana, ahora ha muerto un Presidente de la República.

Su calabozo es un doblez obscuro de lúgubre dramatismo. Realmente, más que el lugar, es el recuerdo de color de sangre quien le presta su tinte trágico. Uno de sus muros de piedra fué convertido en un altar por Luis XVIII. En este altar se dice una misa todos los días 16 de Octubre. María Antonieta murió, en efecto, el 16 de Octubre del año del Terror.

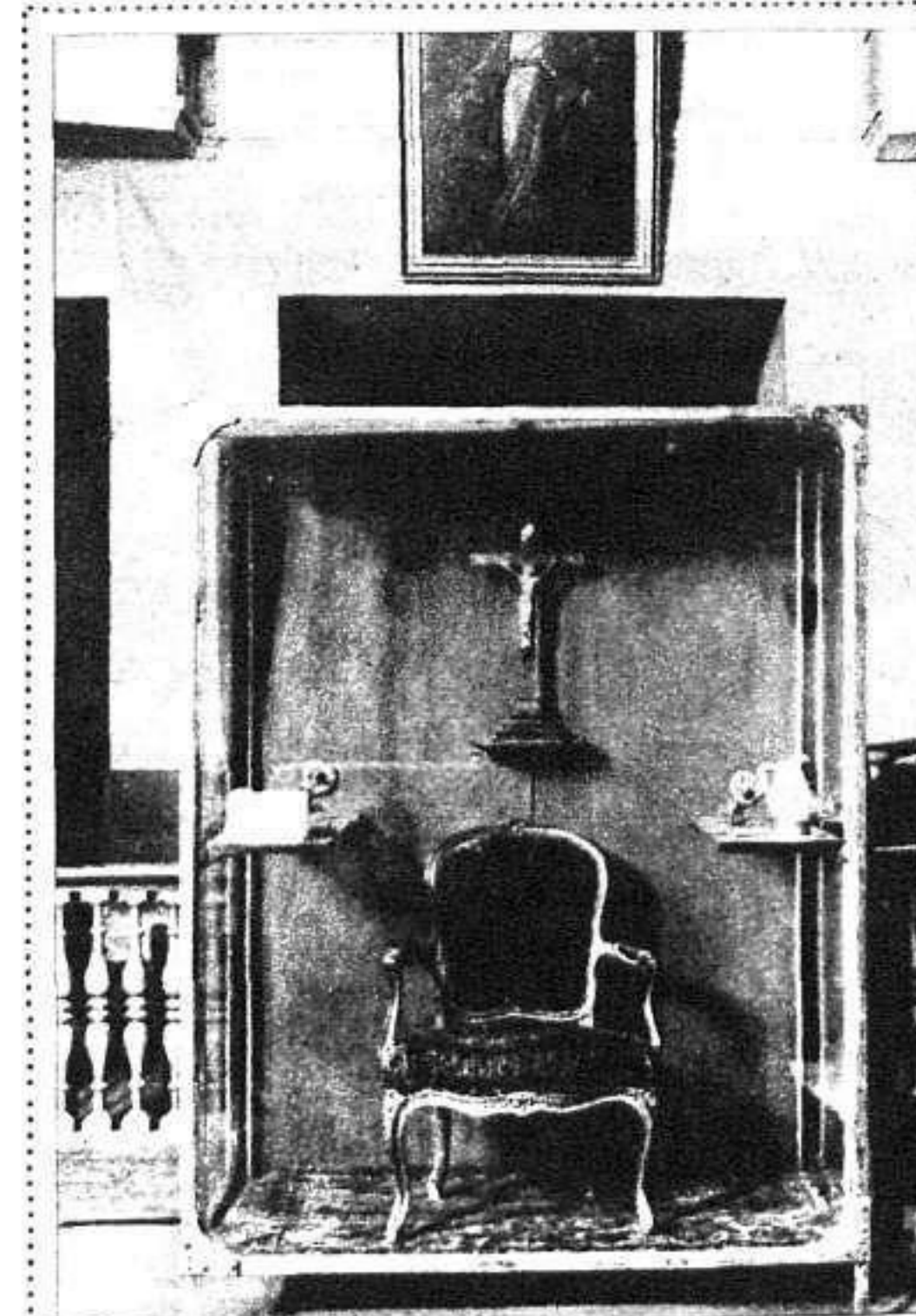
Sobre la lápida, que es frío retablo de este altar, hay siempre una flor. Esta flor la renueva cada vez una persona diferente. Visitantes piadosos y románticos.

Sobre el suelo, la ancha cicatriz de un tabique que separaba la celda de María Antonieta de

otra celda. Este tabique fué demolido para que puedan asistir mayor número de fieles cristianos a las misas del 16 de Octubre. Ahora bien: lo inaudito es que la celda inmediata que no existe ya la ocupó otro reo de muerte histórico: Robespierre. Ante tal revelación, parece que se oye rebotar en los muros de piedra esa terrible carcajada de la Muerte, que gusta de escalofriarnos de tiempo en tiempo.

Robespierre. Uno de los hombres que abrió a María Antonieta el camino de la guillotina. Y he aquí que cerca de siglo y medio más tarde coinciden las sombras de las dos cabezas en la sombra de un muro que tampoco existe, porque sus dos calabozos han sido también degollados para hacer de ellos una capillita. Es como si a estos dos calabozos se les hubiesen arrojado a una fosa común.

Se siente uno mal en aquel sitio. Un poco preso no se sabe de quién. Es agradable salir...



Vitrina del Museo histórico de «La Conciergerie», en la que se conservan algunos de los objetos usados por María Antonieta durante su prisión



María Antonieta ante el Tribunal Revolucionario.—(Reproducción de un dibujo de Bouillon, hecho en 1794)

Pero a poco nos hallamos ante una vitrina enorme, en la que yacen el sillón que hubo de servir a la reina en su mazmorra; el crucifijo que sostuvo su ánimo y recogió su alma; una jarrita que caritativamente puso al servicio de la pobre mujer la hija del carcelero... Aquí es donde es más visible la sombra de María Antonieta. La butaca da la impresión de que aun sustenta el peso de la degollada. Sobre el jarro se cree advertir la huella de sus dedos. El crucifijo sigue pidiendo misericordia a Dios Padre igual que la mañana del 16 de Octubre de 1793.

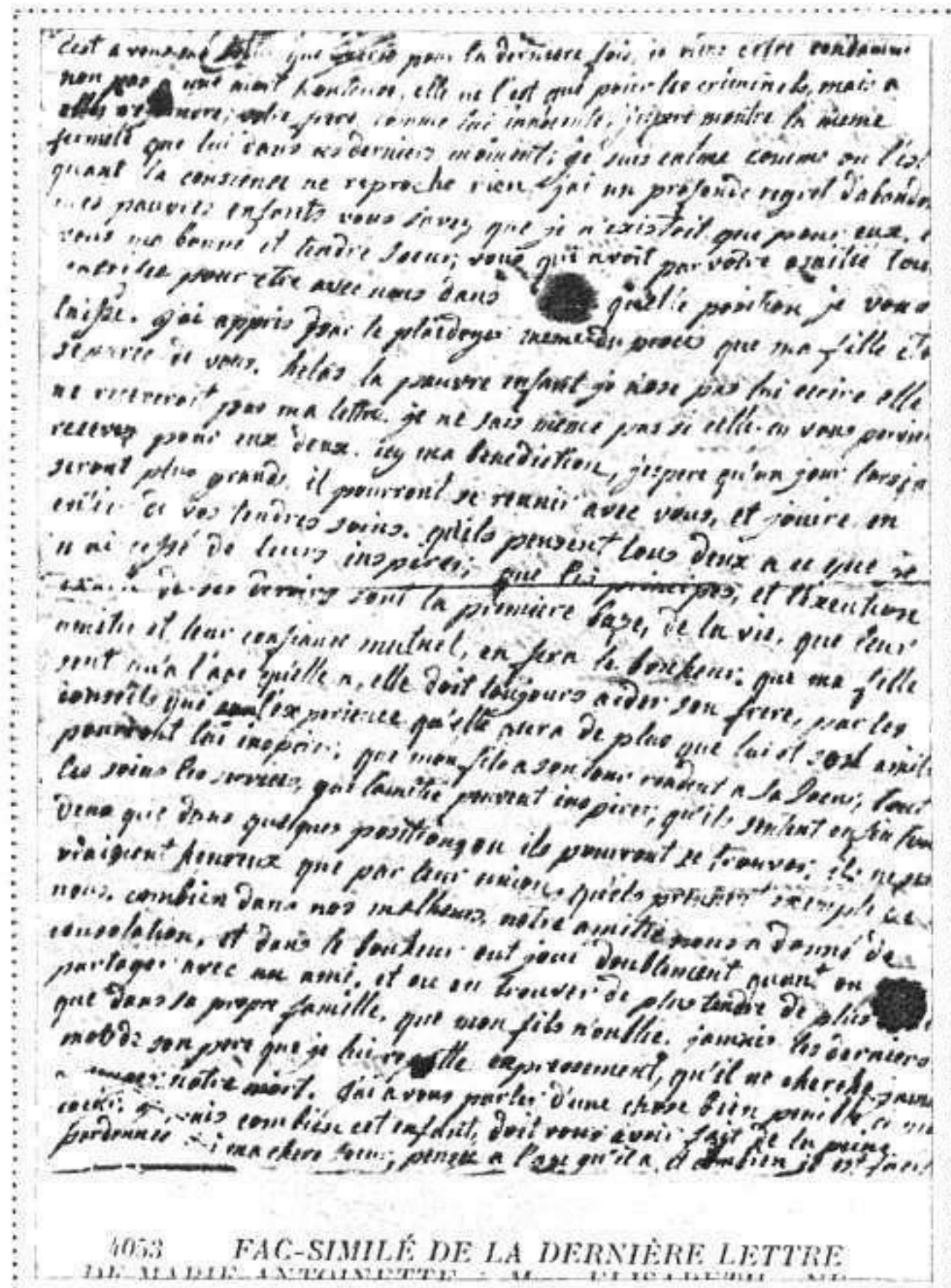
trina que es como el monstruoso ataúd de todos los recuerdos. Un ataúd con su gran ventana de cristal ante los rostros de la muerte. Allí están los crueles dibujos de David. El magnífico de Bonillon, frío e inmóvil, en que se representa a gusto del tiempo a la reina degollada ante el Tribunal revolucionario, al que macula la sonrisa de hielo de Fouquier Tinville, el encarnizado acusador, verbo del fanatismo terrorista. Allí está la ejecución representada en una litografía paradójicamente ingenua. Y la sentencia de muerte de «María Antonieta Lorena y Austria»,

con la terrible firma de Fouquier profusamente garrapateada. Y el acta en que se da testimonio de su cumplimiento. Y múltiples hechos de la terrible historia.

Pero nada escalofría ni nada produce una alucinación semejante a la que se desprende de aquella última carta escrita en el calabozo unas horas antes de morir. El escalofrío se acentúa de manera casi dolorosa, cuando el guardián de la Conserjería aclara y advierte:

—Esas manchas redondas son lágrimas, de las que la reina vertió al escribir.

Ante la magia de esta explicación, nos imaginamos a la pobre mujer inclinada sobre el pliego, mirándole cómo tiembla a través del cristal del llanto y con un pañolito húmedo dentro de la mano izquierda, crispada como en la agonía. Frente al papel, la jarrita de porcelana y el Cristo de marfil. Y bajo ella y a sus espaldas, ese sillón de la gran vitrina sobre el que su sombra es muy fácil de adivinar. Y detrás, invisible, el ojo de Fouquier Tinville y su mano que contraselló la carta y que la interceptó. Cuatro horas después de haberla escrito fué degollada la reina. Pero su último escrito permaneció en poder del fiscal siniestro, hasta que fué descubierto por la Restauración.



Facsimil de la última carta escrita por María Antonieta a madame Isabel, pocas horas antes de su ejecución

En el muro de este salón—el salón de los Girondinos, de que ya hablaremos otro día—permanece inmóvil, clavada, muerta y disecada la cuchilla que hubo de cercenar el cuello a la reina. Es muy difícil mirarla cara a cara. Esa cuchilla segó durante el Terror cuatro cabezas en cada amanecer. Se ha obscurecido, posiblemente, con el fuego de tanta sangre febril, en la que se bañó con una lúgubre voluptuosidad.

He aquí, a lo largo del mismo muro, otra vi-

¡Qué cruel el dibujo de David, que la representa seguramente falseada! María Antonieta no tuvo ese perfil borbónico, ni ese pelo lacio, ni pudo ir a la guillotina tan sin expresión. David, que aquella mañana hubo de aguardar el paso del lúgubre cortejo en una casa de la rue de Saint-Honoré, para inmortalizarse, era uno de los revolucionarios más enfurecidos y más obsesos. En realidad, este dibujo, más que última expresión material de María Antonieta, es un reflejo de la propia alma de David. Este y el ciudadano Simón, que llegó a la muerte sin revelar el trágico secreto del destino del



Marie Antonieta conducida al suplicio. — (Apunte tomado por el pintor David desde una ventana, al paso de la carreta en que era llevada la reina a la guillotina)

Delfín, puesto bajo su brazo, son dos de las sombras más lúgubres que condensadas en aquellos días siguen ensombreciendo su historia.

Todo es aquí fatal. A través de los muros negros, es decir, irremediamente enlutados, de la Conserjería, es inevitable pensar en la Plaza de la Concordia, que entonces se llamaba de la Revolución y era el lugar de las ejecuciones. Se siente el gran anhelo de asomarse a las ventanas enrejadas, porque no estamos seguros de que la procesión de víctimas no siga aún en la calle el curso de la corriente del río.

Y dedicamos un latido del corazón al pobre perro de lanas de María Antonieta. Este perro la siguió hasta la Conserjería, seguramente pisoteado por la muchedumbre. Con su hociquillo empinado lo olfatearía todo, sin explicarse nada.

A merced de la muchedumbre y de la confusión pudo entrar acaso en la Conserjería. Y acaso también fué arrojado a golpes de allí.

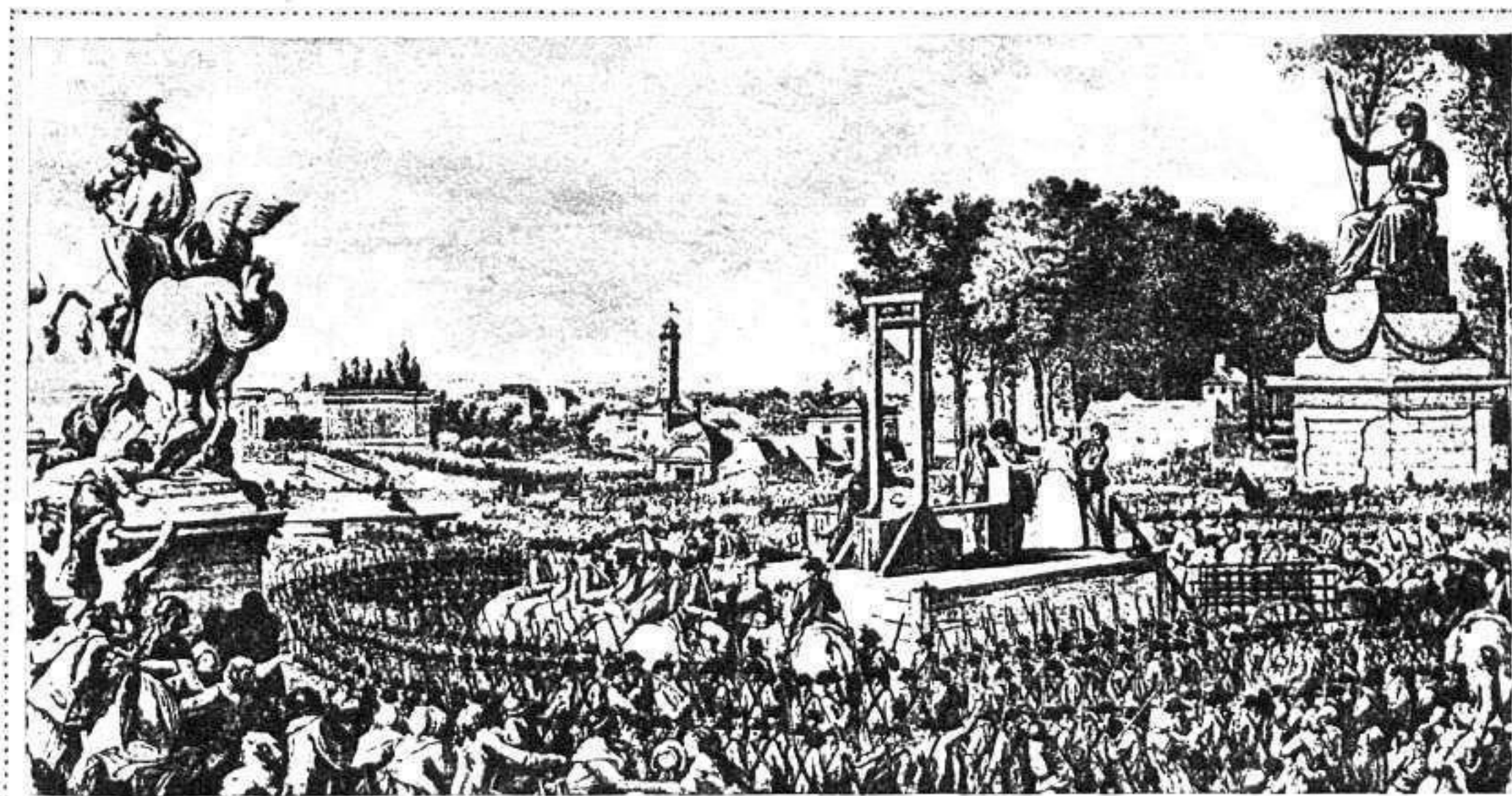
Pero él se quedó ante la puerta de la cárcel. Por la noche dormiría en algún húmedo repliegue de la fachada que jamás remonta la luz del sol hacia los aleros crepusculares. Comería algún hueso arrojado sobre él por los *sans-culotte*, como le arrojarían una piedra. A través de los días con hambre y de las noches con fiebre, crecerían las lanas de un modo áspero y se tornarían amarillentas y grises y se anudarían bajo las máculas del barro.

Al filo de las diez de la mañana del 16 de Octubre creyó el animalito por un momento en una nueva felicidad. Vió al fin aparecer a su ama sobre un carro. Hizo palpar otra vez la naricilla. Su cola desmayada volvió a erguirse y a agitarse. El júbilo le hizo saltar y ladrar de modo escandaloso. Siguió el carro de su dueña.

Y cuando vió que gravitaba los escalones de la guillotina, la quiso seguir. Entonces uno de los *sans-culotte* que solía apedrearle con huesos, le aplastó la cabeza de un culatazo. Pero aun tuvo la vida necesaria para aullar momentos después, ante el olor de la sangre de su dueña, del modo más lúgubre y más escalofriante que ha aullado perro alguno bajo la mirada de la muerte.

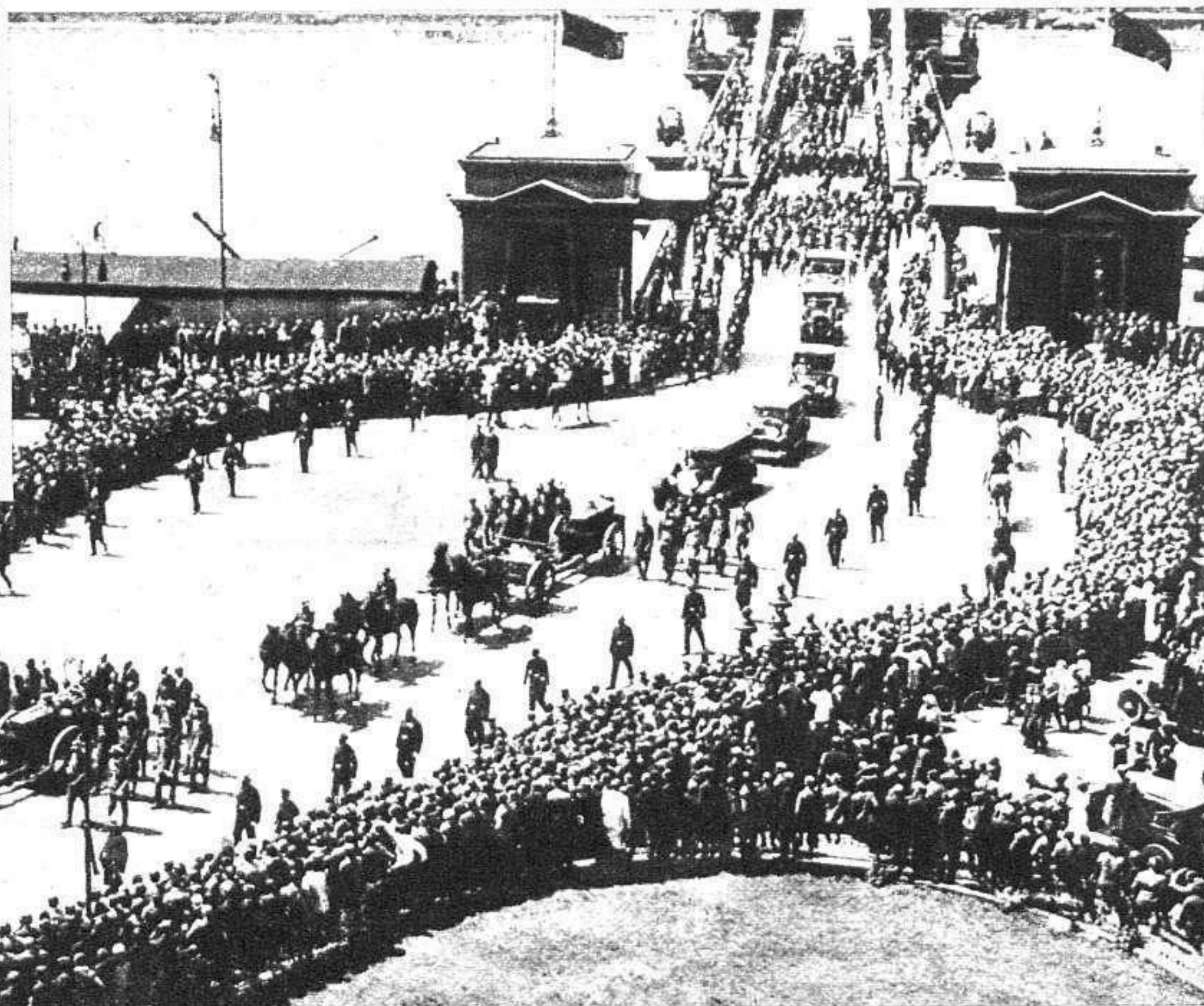
CEFERINO R. AVECILLA

París, 1932.



Ejecución de María Antonieta el día 10 de Octubre de 1793. El cadalso había sido levantado en la plaza de la Revolución (antigua plaza de Luis XV), entre las Tullerías y el pedestal donde estuvo erigida la estatua de dicho monarca hasta 1793

La actualidad gráfica en el Extranjero



Entierro en Budapest de los infortunados aviadores húngaros Jorge Endresz y Julio Bittay, muertos en un accidente ocurrido la semana pasada, cuando volaban sobre el aeropuerto de Roma con su aparato «Justicia para Hungría». Jorge Endresz había alcanzado gran notoriedad con motivo de su vuelo América-Hungría, realizado hace un año con el mismo aparato en que ha encontrado ahora la muerte. A los restos de ambos aviadores les fueron tributados los máximos honores militares



Un aspecto de la manifestación de las juventudes fascistas verificada el jueves último en Roma, y en la que dirigió la palabra a los 30.000 estudiantes reunidos el «duce» Mussolini, que fué aclamado con delirante entusiasmo

ENTREVISTAS COMENTADAS

La reforma agraria

Don Antonio Ballester

Don Antonio Ballester hállese al frente de los organismos que en la actualidad desarrollan el crédito agrícola, escaso y balbuciente, que el campo español disfruta. Suponémosle, en razón de ello, diputado por el inspector general de los Servicios Social-Agrarios para fraguar el proyecto del futuro Banco Agrario Nacional, base absolutamente necesaria a la reforma del régimen terrícola, si ha de llegar a buen fin.

Por esto nos interesaba escuchar sus opiniones a este respecto, en el que la agricultura nacional tiene puestos sus potencias y sentidos. Y fuimos a verle. El señor Ballester es hombre que pone sobre sus pensamientos y palabras cautela; va despacio: síntoma de que va firme.

Tiene, pues, a nuestro juicio, la textura de financiero, que ha de menester la entidad que se halla modelando, y le abonan, además, sus largos estudios económicos sociales de carácter cultor, ocupando en la actualidad la cátedra de Economía Agrícola en la Escuela de Ingenieros Agrónomos.



DON ANTONIO BALLESTER
Jefe de los Servicios del Crédito Agrícola

(Fot. Vide)



FOSFATINA FALIERES

LA HARINA ALIMENTICIA INCOMPARABLE, A LA CUAL MILLONES DE NIÑOS DEBEN LA FUERZA Y LA SALUD.

FACILITA LA DENTICIÓN Y EL DESARROLLO ÓSEO.

CONVIENE A LOS ANÉMICOS, ANCIANOS Y CONVALESCIENTES.

EXIGID SIEMPRE LA MARCA DE GARANTÍA.

"FOSFATINA FALIERES" REPUTADA EN EL MUNDO ENTERO Y RECHAZAD TODAS LAS IMITACIONES.

DE VENTA EN FARMACIAS Y ULTRAMARINOS

Los ingenieros que estudian en la actualidad sus cursos de Agricultura en la Moncloa —preguntamos—, ¿gustan de estas disciplinas sociales y económicas?

—Allí procuramos formar hombres de capacitación integral, que lleven tanto bagaje técnico como económico y social, siendo así útiles, y la experiencia lo afirma, a la compleja labor gubernamental en el campo, donde los problemas sociales desbordan a diario toda previsión.

Seguidamente nos relata cómo se hizo cargo de la misión que hubo de conferirle al frente del crédito agrícola su compañero, y hoy jefe, señor Vázquez Humasque, de quien es colaborador entusiasta y admirador sin reparos, asegurándonos que es el hombre capaz de conseguir el cambio radicalísimo, la revolución transcendente que ha de llevar la ley de reforma a los labrantíos. Hay en ambos un culto a la nación y a la República que inyecta optimismos.

—¿Qué abarca hoy y comprenderá mañana su gestión?

—Tres magníficos aspectos de la actividad agrícola: crédito, cooperación y seguros, cada uno de los cuales anduvo disociado de los demás en el terreno oficial, siendo inseparables en el científico y en el práctico. En efecto, sin un régimen de seguros agrarios bien instituido, los modos de crédito agrícola son escasos y exige su extensión, por inseguridad en las garantías; sin crédito, la cooperación no tiene vida, y a falta de crédito y cooperación, toda reforma agraria resultaría ilusoria.

—¿Va usted a reorganizar estos servicios?

—Más que reorganización, lo que hace falta es organización de estos servicios. Es tan insignificante lo que se ha hecho por el Estado en cooperación agrícola y en seguros agrarios, que no vale la pena mencionarlo. El *nada* es la palabra que con más aproximación refleja la realidad. En cuanto a crédito, contamos ya, aunque en pequeña escala, con ensayos muy estimables, más que por la eficacia que hayan podido tener en nuestra economía rural, por las enseñanzas que nos legan, sobre las cuales pue-

de ya construirse con más solidez. El Servicio Nacional de Crédito Agrícola, con sus siete años escasos de actuación, y los pósitos con sus siete siglos, han escrito hasta ahora casi toda nuestra breve historia de crédito agrícola español.

—Usted, que va a construir el artilugio del dinero, ¿cree que habrá bastante con lo que se proyecta reunir?

—No, señor; va a hacer falta mucho más dinero. Hoy nos llenamos la boca contando por decenas los millones que llegan al campo por medio del crédito, cuando es evidente que hacen falta por centenares, y no sería de extrañar, si el acierto nos acompaña en la organización, que dentro de pocos años pudiera disponer el campo español de los mil millones de pesetas para préstamos, y andando el tiempo, mucho más. Nunca debe implicar esto una carga para el Tesoro Público; de ningún modo. El capital bien aplicado a la agricultura, a la ganadería, a las industrias rurales, debe dar lugar siempre a un aumento de producto neto, que permita, por lo menos, no sólo su restitución, sino también el pago de sus intereses a los tipos corrientes. La agricultura nacional emplea el capital como cualquier otra industria, y, por lo tanto, el agricultor no necesita socorros ni limosnas, sino anticipos re-integrables.

—¿Dinero del Estado?

—El dinero no ha de salir en su mayoría de las arcas públicas, sino del ahorro nacional. La misión de los Gobiernos está, en este aspecto, en abrir los cauces para dirigir el flujo de capitales en el sentido más interesante para la economía nacional.

—Le veo a usted muy esperanzado.

—Cuento con tan buen apoyo en los jefes como con tan eficaz y entusiasta colaboración en mis subordinados, que si hay fracaso, será para mí solo.

Son los hombres nuevos, desconocidos ayer, pujantes hoy, que llegan con lo nuevo a forjar una España nueva.

COLOMA

SENSACIONAL REPORTAJE

MEMORIAS DE UN DEPORTADO

Por RAMÓN GAUSACHS

En el Alto Llobregat

UNA noche del mes de Diciembre, «Juan Farriols», al salir del fondo de la mina de carbón, en donde habíamos trabajado siete horas seguidas, me dijo:

—Ya te habrás convencido de que la República no hace nada por nosotros...

—¿Y qué quieres decir?

—Quiero decirte que desde el 14 de Abril que gobiernan los hombres que nos decían en sus artículos y en sus discursos que la República sería la hora de nuestro bienestar, hace ocho meses que están gobernando, y tú, y yo, y aquél y el otro seguimos trabajando en el fondo de esa endiablada mina, donde gastaremos nuestra juventud y nuestra salud por un miserable jornal.

—No nos podemos quejar, tú. Ese conde de Figols, en cuanto se implantó la República, aumentó los jornales de cinco pesetas a ocho, por temor a que le volásemos las minas.

—¿Y eso qué es?

—Hombre, ya es algo...

—¿Pero tú estás contento de esta perra vida?

—No. Ni lo está nadie. Pero hay que resignarse.

—Siempre serás un borrego. Ahora debes seguir encandilado esperando que l'Estatut será también otra ventaja.

—Verás: prometen escuelas, bienestar, mejoras sociales...

—Todo esto son tonterías y jarmas al hombro! El bienestar de los proletarios sólo se consigue por los proletarios mismos. Es una pena que no te convenzas. Deberías venir a nuestras reuniones. Estoy seguro de que Miguel Prieto te convencería.

—¿Quién?

—Prieto, nuestro jefe. ¡Este sí que es un tío! Nada de leyes, ni Parlamentos. Las minas, para nosotros. La libre federación. Cada obrero, propietario en su ramo; entre todos, el progreso sindical. Y al que no trabaje, se le niega el pan.

—¿Entonces también tendríamos que trabajar en el fondo de la mina?

—¡Claro! Pero seríamos los amos de la tierra, de las minas...

—¿Y cómo sacaríamos para comer?

—Nosotros daríamos carbón a cambio de todo lo que necesitásemos.

Estas fueron las palabras iniciales de mi aproximamiento al comunismo libertario. Hasta entonces, todos los mineros habíamos estado afiliados al Sindicato que mandaba en Barcelona. Un tiempo lo fuimos del Sindicato Unico; otro, durante la época de la Dictadura, del Sindicato Libre, y ahora ha-

bíamos vuelto todos, unos por buena voluntad y otros a la fuerza, al Sindicato Unico. En el Sindicato luchábamos por nuestro progreso social. Mis padres me habían educado en el republicanismo. Yo era republicano.

Lo había sido de Alejandro Lerrux; más tarde, de Francisco Layret y de Marcelino Domingo; ahora lo era de Francisco Maciá. Cuando había mítines en la comarca de Berga o de Manresa y podía acercarme a cirles, me agradaba oír todos aquellos programas que nos pintaban la tierra más feliz y sonriente. La República nos iba a dar esto y aquello. Volvíamos al fondo de la mina confiados en que toda aquella gente joven que salía de la Universidad y que podía hacerlo nos daría una vida nueva y una mejora social de que carecíamos. En los años de la Dictadura seguía aferido a mi ideal republicano; pero callandito, callandito. Nos perseguían duramente. Incluso a los que leíamos *El Diluvio*. Es muy triste confesarlo; pero en aquellos años no nos sentimos hombres; nos sentíamos bestias. Cayó la Dictadura. Un día nos lo dijeron los diarios. No se había hecho ningún esfuerzo para ello; se marchó la Dictadura, y vino otra que parecía que quería arreglar las cosas. Aceptamos aquella situación como hubiéramos aceptado cualquier otra. Seguíamos trabajando en el fondo de la mina y seguían los oradores que se acercaban a nosotros pintándonos mejores tiempos. Todos decían lo mismo. Desde los republicanos a los comunistas, todos aseguraban para pronto una revolución trepidante. Otro día nos dijeron que había caído Berenguer y que subía uno que se llamaba Aznar. Nosotros no contábamos para nada.

Eran los diarios que llegaban de Barcelona y de Madrid los que nos decían todo esto. Y de golpe y porrazo, nos anuncian unos papeles rojos, azules, amarillos, blancos y verdes que se pegaron por las esquinas y en los árboles, que había elecciones. Casi nadie se acordaba de votar. ¿Para qué? Y todos los que se presentaban en el tablado nos prometían hacernos felices. Todos decían que la República iba a traernos escuelas, pan, trabajo, mejoras sociales, avances proletarios. Todos nos decían lo mismo; todos, todos. Y llegó un buen día en que votamos; surgieron unos hombres y pocas horas después nos hacían saber que se había proclamado la República. Nosotros no intervenimos para nada. Llegó la noticia al fondo de la mina de Figols, al anochecer.

—¿No sabes?—nos dijo un compañero—. En Barcelona, Maciá y Companys han proclamado la República. El rey ha huído y todo es nuestro.

Habían llegado, pues, los buenos tiempos para los obreros. Hubo jolgorio. Alegría. Todo iba a estar mejor. Todo iba a sernos repartido. Pero pasadas las primeras horas, volvimos a la mina, a trabajar y a cobrar el mismo jornal y a enterarnos por los papeles de lo que se hacía en Madrid y en Barcelona. No veíamos por ninguna parte las ventajas que nos podían traer. Trabajo, jornal; descanso, los domingos; siete horas en el fondo de una mina tenebrosa; las manos encallecidas; la salud mendicante... No habíamos imaginado así la República. Entonces empezaron a llegar a nosotros voces de protesta contra la República.

—Esto no es República ni es nada—decía uno.

—Debemos alcanzar la grandeza de la anarquía.

—Nos debemos a la Humanidad doliente, y por ella hay que vencer o morir.

—Hay que adelantarse al retroceso que significa la República.

Casi todos los sábados llegaban por la carretera unos propagandistas. Un día eran los de la Confederación Nacional del Trabajo; otro, los del Bloque Obrero y Campesino; más tarde, unos militares que eran más revolucionarios que todo el mundo. Después de los mítines y de las conferencias se reunían en el Sindicato. Hablaban mal de la República y de sus hombres. Conspirábamos. Se hablaba de armas, de municiones... Cada vez que la Policía de Barcelona descubría en los almacenes o depósitos de la estación del Norte un alijo de armas, algún compañero nuestro temía la chivatada.

—Entre nosotros debe haber algún traidor—se decía.

Se me miraba a mí.



Vista de la parte baja de las minas de Figols

(Fot. Gaspar)

Una noche del mes de Diciembre, «Juan Fariols», al salir del fondo de la mina de carbón, donde habíamos trabajado siete horas seguidas, me dijo unas cuantas cosas. Más que por convicción, por falta de voluntad, me enrolé a él. Dos o tres días después estaba afiliado a la F. A. I.

La revolución comunista libertaria

El mes de Diciembre de 1931 fué pródigo en conspiraciones. Allí, en lo alto de la montaña de San Cornelio, todas las noches nos reuníamos, en una casa o en otra, a conspirar. Todo estaba reparado para un levantamiento general del país. La Confederación Nacional del Trabajo, dispuesta a una obra revolucionaria profunda. Los que se habían opuesto a esta política activa habían sido expulsados de los puestos directivos de la organización proletaria. Ni Pestaña, ni Peyró, ni Massoni, ni ninguno de ellos tenía

todos nuestros hombres. El doctor Vallina nos ha dado la seguridad de que se alzarán veinte mil campesinos; en Zaragoza lo tenemos todo muy bien dispuesto para apoderarnos del Gobierno civil, del Ayuntamiento y hasta del Pilar; todos los pueblos de Valencia y de Castellón se alzarán como un solo hombre. No hay que decir lo de Barcelona: en una hora nos apoderaremos de todo y dejaremos la ciudad sin comunicaciones y sin luz.

—¿Y no creéis que el Gobierno podrá ganarnos la partida?

—De ninguna manera. El Gobierno vive en la inopia. Se están peleando en el Parlamento por artículo más y por artículo menos, y nosotros nos vamos a aprovechar de todo esto.

—¿Y la gente está bien dispuesta a este movimiento?

—Unos sí y los otros se sumarán a nosotros en cuanto vean ganada la partida.

y proclamar la República Comunista Libertaria, que nos daría satisfacción plena.

—Per lo menos—nos decían una noche unos anarquistas de la F. A. I., que habían llegado de Barcelona—, vamos a hacer lo que no han sabido hacer los republicanos: fusilar a unos cuantos millonarios.

* * *

Muchos de los mineros oían hablar de conspiraciones; pero tenían cierto temor a comprometerse. Mientras rascaban en las entrañas de la tierra el mineral negro, iban conjurándose compromisos.

—Tienes que ser de los nuestros, Joan...

—Pero ¿y si fracasamos?

—Así no se podría hacer nada, Toméu. Están muy desquiciados para atreverse con nosotros. Además, no podrían hacer nada. Ten en cuenta que los teléfonos están en nuestras manos y nos



Los detenidos en el Alto de Figols al ser trasladados a Barcelona

(Fot. Gaspar)

nada que ver con todo esto. Eran los hombres de la F. A. I. los que llevaban y dirigían el movimiento, junto con algunos comunistas de la III Internacional. Los del Bloque Obrero y Campesino eran políticos como los otros y aspiraban a las actas de concejal y de diputado, como los demás, para medrar y ganarse el pan sin sudar, como la mayor parte de nosotros, en la dureza de un trabajo. De la misma manera que los republicanos se habían apoderado del Poder, podíamos hacerlo nosotros. Además, ellos lo hicieron sin armas; y nosotros contábamos con armas y municiones. Por lo menos, así nos lo vendían los que llevaban el movimiento.

—Cuando sea la hora—decían—, tendremos a nuestro alcance todas las municiones que nos hagan falta.

—Pero, ¿habrá necesidad de disparar? ¿De hacer frente a la fuerza pública?

—No, ¡quía! Ni tienen suficiente fuerza para dominarnos, ni lo podrán hacer. El movimiento está muy bien combinado. El mismo día se levantarán en Sevilla, Bilbao, Valencia, Alicante, Córdoba, Barcelona, Zaragoza, Gijón,

Las reuniones en Figols se ampliaron a las comarcas de Manresa y Berga. De Suria llegaba un practicante de la Empresa minera que era un convencido de la idea; de Cardona, otro que se llamaba algo así como Herrera o Valera y que era partidario decidido de las acciones más violentas; de Berga, siete u ocho que aseguraban poseer en una casa fronteriza al Ayuntamiento un arsenal de explosivos. Todo parecía ir bien. Prieto estaba entusiasmado con todas estas noticias.

—No habrá necesidad de hacer ningún disparo. Ya lo veréis. Vamos a ganar por la mano a todos los que se opongan a la revolución.

Por último, se nos anunció un día, muy misteriosamente, que el golpe debía darse el día 25. Este día 25 de Enero era para los proletarios como el 14 de Abril para los republicanos: una fecha histórica. En Sallent, los anarquistas lo tenían todo preparado. En Cardona, en Suria, en Manresa, en todos los pueblos de las comarcas del Alto Llobregat, había un grupo dispuesto a hacer lo mismo que los republicanos hicieron el 14 de Abril: apoderarse fácilmente de todo

ampararemos de las comunicaciones; que los trenes funcionarán por donde nosotros queramos; que no habrá pan ni luz donde les dé la gana a los nuestros...

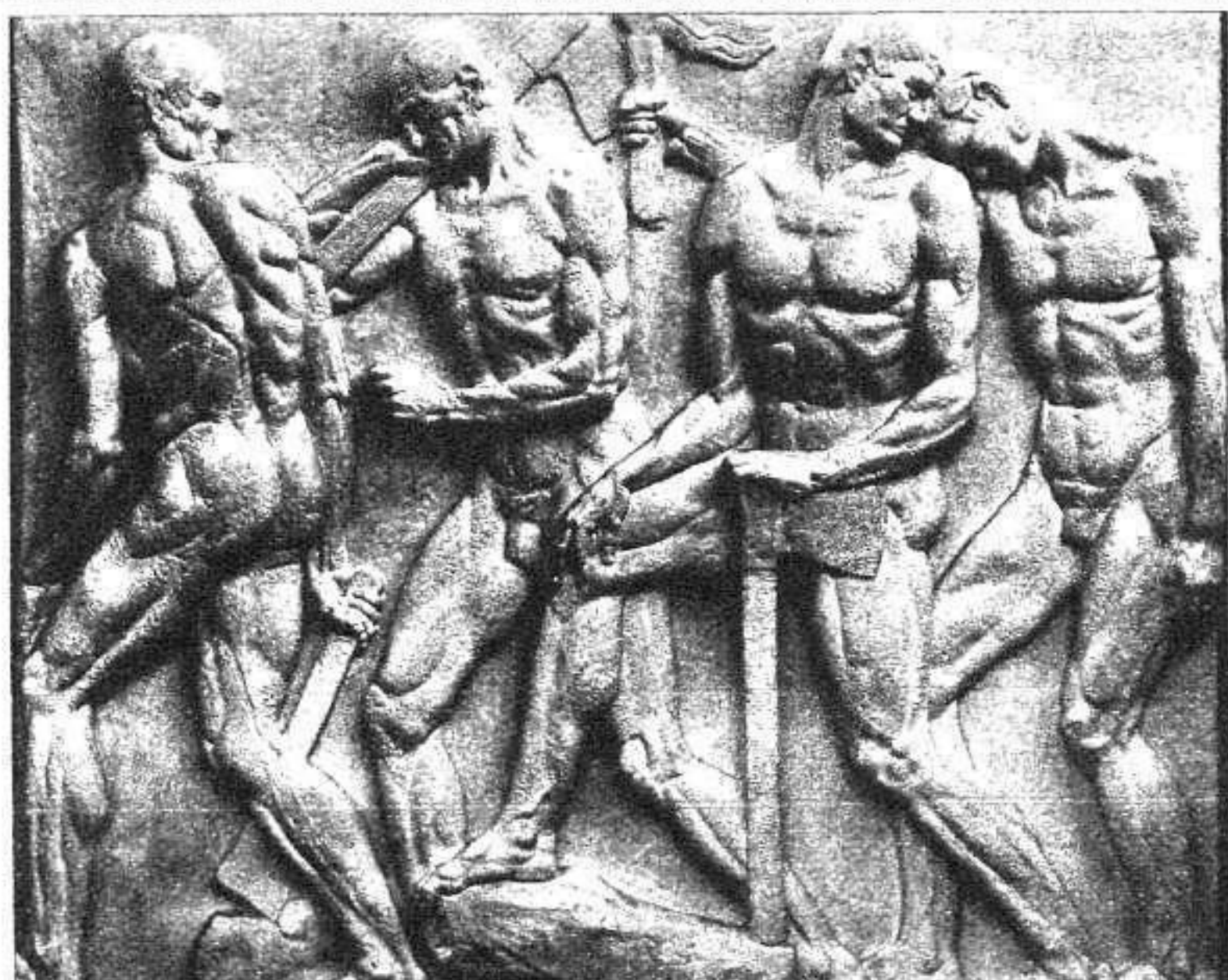
—Me lo pintáis muy bonito...

Pero, a pesar de todo, unos, por temor; otros, por preferir seguir la corriente; otros, porque suponían perfectamente factible que si un día habían despertado con República, otro podían desvelarse con una Anarquía humana; otros, porque preferían pescar en río revuelto; lo cierto es que casi todos entramos en el ajo. Sabíamos a lo que íbamos. A última hora nos quedaba la excusa de decir que nos habían forzado a ello.

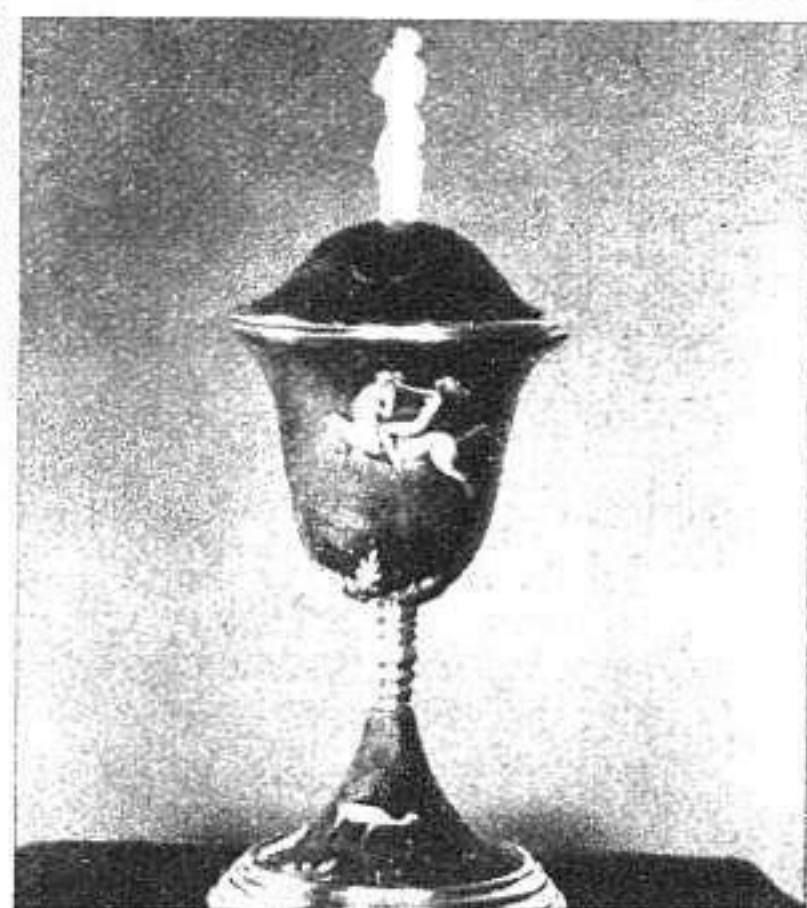
Transcurría el mes de Enero; se acercaba la fecha del 25; las idas y venidas a Barcelona de nuestros dirigentes eran cada vez más frecuentes. De Barcelona nos decían que Andalucía haría algo formidable y que en Valencia ya eran los amos de todo... Cataluña daría pruebas otra vez de ser tierra revolucionaria...

(Continuará en el número próximo)

LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES



«Al trabajo», relieve original de Carmelo Vicent

«La copa del faunillo», cristal, metal y esmaltes.
Obra de Germán Gil Losilla

«El arquero negro», escultura del notable artista Francisco Lafuente



«La calle sombría», cuadro de Marcelino Santa María



«La Primavera», cuadro de Rigoberto Soler



«Invierno en Castilla», cuadro de Luis Gallardo



Aspecto de las salas de la Exposición Nacional de Pintura, Escultura y Grabado. Vista general de la Sala de Escultura y Arte Decorativo de la Exposición Nacional (Fots. Cortés y Moreno)



NOTAS ACTUALES

ALBERT
LONDRES

Si verdaderamente Albert Londres ha desaparecido en el dramático siniestro del *Georges Philippart*, el género periodístico que hoy priva, el reportaje, ha perdido una de sus figuras culminantes. La cosa es seria. Vale la pena que los reporteros se echen a la calle llevando brazales de luto. Que los periódicos dediquen al sensible acontecimiento el espacio que se suele destinar a comentar la muerte de cualquier eminencia, aunque ésta sea del oficio. Que la gente se entere, aunque sea ahora, de quién era Albert Londres.

* * *

Para mí, la definición de Albert Londres es muy sencilla. El gran reportero francés era el periodista que yo hubiera deseado ser. No es que me hubiera gustado ser calvo, como él, ni llevar su perillita, ni tener su desaliño. No. Albert Londres defraudaba, como defraudaba a sus admiradores lejanos cuando le conocen, ese espiritual cronista parisien Georges de la Fouchardiére, a quien uno se imagina a través de sus crónicas como un hombre de suprema elegancia, y resulta que es un tipo de *bistro*, con su chalina y sus greñas. Albert Londres era el reportero errante. El hombre de las súbitas y misteriosas desapariciones. Un buen día se presentaba en el periódico—hasta hace poco *Le Petit Parisien*, más tarde *Le Journal*—, pedía una importante cantidad y se marchaba sin decir adónde. Pasaban semanas, a veces transcurrían meses, y en el periódico no se recibían noticias del viajero. Y cuando menos se esperaba, comenzaban a llegar reportajes de la China, de América, del continente africano.

* * *

Así surgieron esos maravillosos reportajes que *le français moyen* devoraba ansiosamente, dando a su autor una categoría única, y que a veces el legislador recogía en su espíritu para llevarlos al *Diario Oficial*. Esos maravillosos reportajes que, recogidos en volúmenes, yo tengo en sitio de honor de mi biblioteca. *Au bain*, donde describe los horrores de la Guyana. *Dante n'avait rien vu*, que acabaron con los presidios militares coloniales. El impresionante *Chez les fous*, donde se desarrolla, con un interés, una novedad y un arte extraordinarios, el tema tan manido de los manicomios. *La Chine en folie*. *Le chemin de Buenos Aires*, en el que se descubre toda la trama novelesca y repugnante de la trata de blancas. *Terre d'Ebène*, emocionante descripción de los horrores de la trata de negros. *Le Juif errant est arrivé*, donde Albert Londres pinta el pueblo sin tierra. *Marseille porte du Sud*, *Pêcheurs de Perles*, *L'Homme qui s'évada*, donde se rectifica el error judicial que llevó a la Guyana a Dieudonné y se relatan las peripecias melodramáticas de la fuga de los condenados a trabajos forzados. *Les Comitadjis*, narración impresionante del terrorismo balcánico. Hace poco tiempo Albert Londres tuvo otra de sus misteriosas desapariciones. Se marchó de París sin que nadie supiera hacia dónde había dirigido sus pasos. De pronto comenzaron a llegar noticias inquietantes de Shanghai. Y con los primeros radios arribaron a París las primeras crónicas de Albert Londres, que estaba allí, atraído por su fino instinto periodístico.

* * *

Al regresar de Oriente en el *Georges Philippart*, sobreviene la catástrofe, y Albert Londres desaparece, esta vez parece que para siempre. Había anunciado la preparación de un nuevo libro de reportajes, titulado *Memorias de mi maleta*, que daba a entender como si un poco fatigado de sus andanzas quisiera echar mano ya de lo retrospectivo. Pero el fuego y el agua—los dos elementos irreconciliables—se han unido esta vez para devorar a Albert Londres y su maleta de trotamundos.

Hace unos años el periodista tipo hubiera muerto en la Redacción, junto a las máquinas. Albert Londres, representativo de un género periodístico que tiene por escenario la vastedad del mundo, viajero infatigable, tenía que hacer su despedida en alta mar, en una de sus andanzas magníficas, lejos del reposo y la tranquilidad—tan vulgares—de una Redacción.

Como no sea—lo cual celebraríamos, claro está—que se ha sentido contagiado del afán sensacionalista del periodismo norteamericano, y nos está dando el bromazo de una *réclame* escandalosa.

BRAULIO SOLSONA

Guri, el asesino, y La gran aventura, son los títulos de los interesantísimos capítulos del gran reportaje de J. Kessel, Mercados de esclavos, que publica CRONICA el próximo domingo, 12 de Junio.



NOTAS GRÁFICAS DE MADRID



Grupo de alumnos de la Normal de Maestros de San Sebastián, que en viaje de estudios han recorrido algunas capitales de España, saliendo de visitar el Museo de Arte Moderno y Biblioteca Nacional, acompañados del director de la Normal de Madrid, don Pablo Cortés

(Fot. Cortés)



Federico García Sanchíz, después de la charla a beneficio de los pobres madrileños, recibiendo las felicitaciones del selecto público que asistió a ella

(Fot. Albero y Segovia)



Don Emiliano Iglesias, después de la interesante conferencia que dió en el Centro de Hijos de Madrid, acerca del Estatuto catalán, con los directivos de dicho Centro

(Fot. Videa)

Lea usted en **CRÓNICA** del domingo, 12 de Junio, el emocionante cuento del gran escritor serbio Lazarevic, titulado "STANA"

La actualidad deportiva en Bilbao, Madrid y Sevilla



Bilbao.—La acometividad del equipo bilbaíno se impuso desde los primeros minutos, en San Mamés, al Deportivo Español, que sobre el terreno resbaladizo no pudo contener la «furia» de que hicieron gala los «leones». En nuestra fotografía, «Chirri» recoge un buen pase, y de formidable tiro marca el tercer goal de la tarde imparablemente (Fot. Imperial)



Bilbao.—Un nuevo descenso del Athletic, con disparo cruzado de Goros y estirada inútil de Aznar, que no puede evitar el goal. El guardameta catalán, aunque valiente, estuvo desafortunado, y la derrota del Español por 8-1 no corresponde fielmente a la marcha del partido (Fot. Espinart)



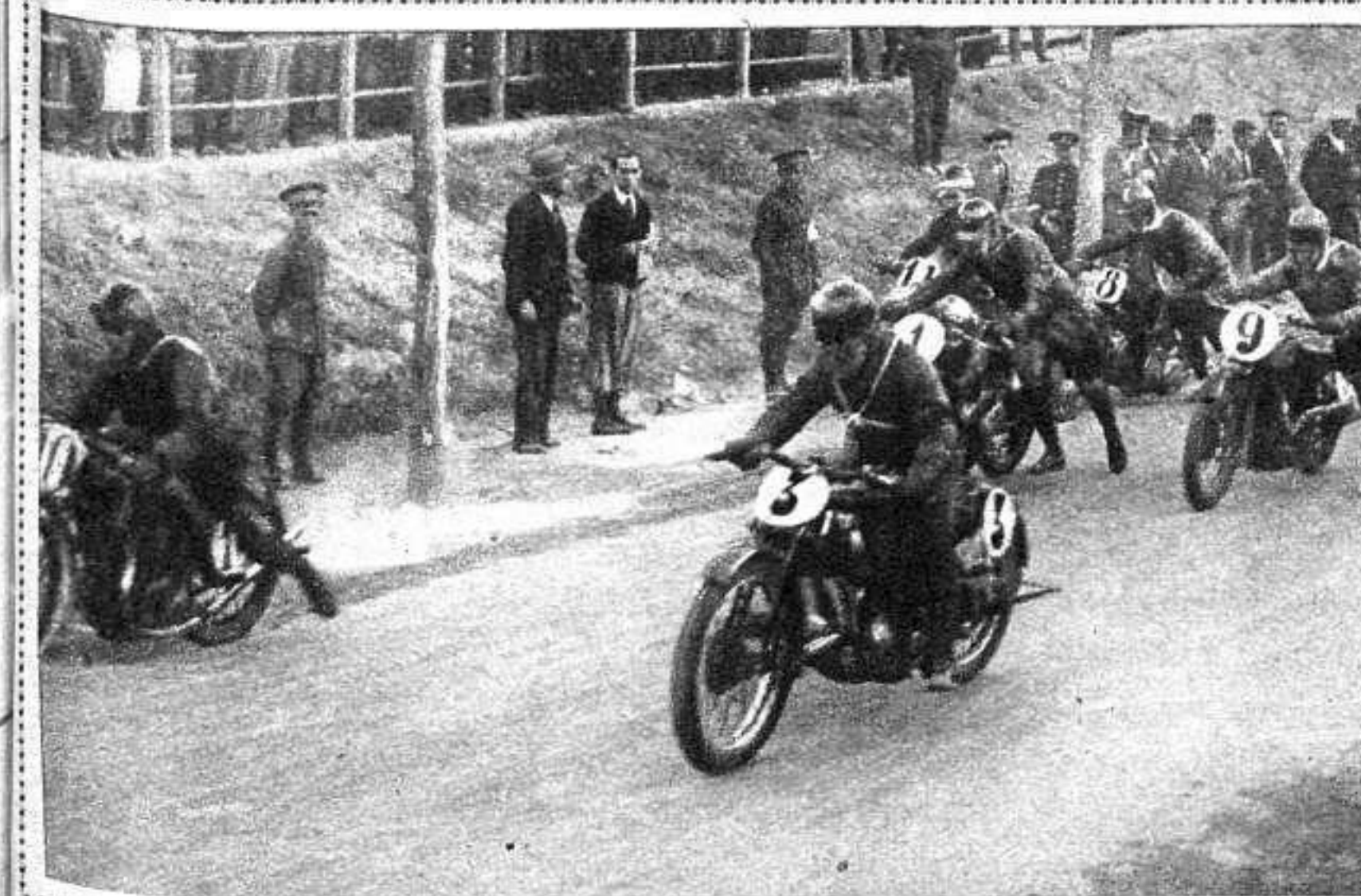
Madrid.—José María Peña, el veterano jugador del Madrid, que el domingo celebró su partido de beneficio y homenaje, con Fariñas, el capitán del Coruña, cuyo equipo perdió por dos goals a cero (Fot. Cortés)



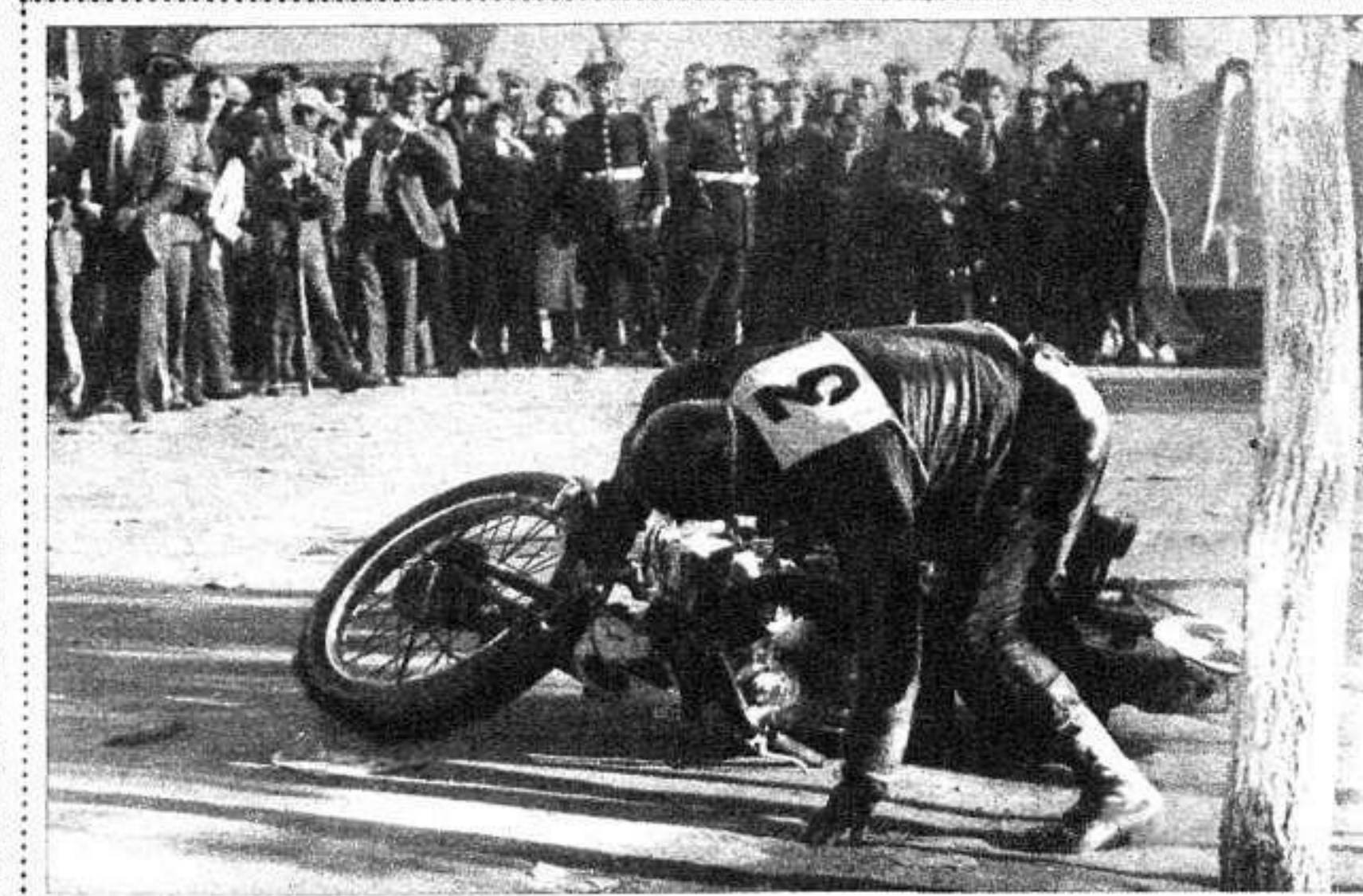
Madrid.—El corredor de «dirt-track» Alvaro Casas, que en la jornada inaugural de la pista metropolitana sufrió un gravísimo accidente, a consecuencia del cual resultó muerto (Fot. Alfonso)



Sevilla.—Una parada originalísima del guardameta del Racing de Santander, en el encuentro amistoso contra el Betis Balompié, que resultó interesantísimo y concluyó con empate a tres goal (Fot. Serrano)



Guadalajara.—La carrera motorista de las XII Horas. Momento de la salida de los corredores que tomaron parte en la dura prueba de velocidad y resistencia (Fots. Plortiz)



Guadalajara.—El corredor Emilio Fernández, en una peligrosa revuelta del circuito de Guadalajara, cae aparatosamente, resultando ileso. Las XII Horas fueron un gran acontecimiento deportivo del motor, y el triunfo de los catalanes, merecidísimo

Con el Jefe del Estado, en "La Jinesa"

El Presidente de la República y su niñez, en Priego

Charla con S. E. y un íntimo amigo suyo de la infancia, en los lugares donde el señor Alcalá Zamora vivió siendo niño.

Esta interesantísima información se publicará en el próximo número

de

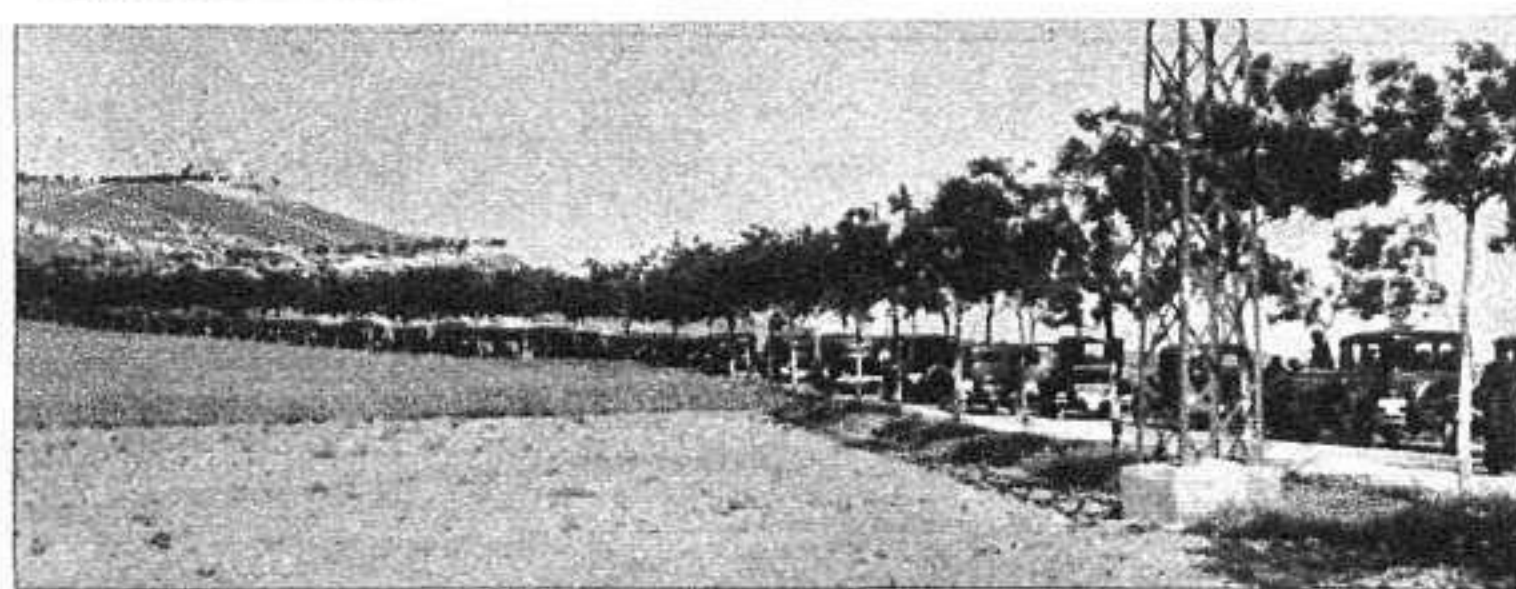
Crónica

el domingo 12 de Junio

La devoción madrileña ante el monumento al Sagrado Corazón de Jesús



Un grupo de devotos prosternados ante el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, que se levanta en el Cerro de los Angeles



El monumento al Sagrado Corazón de Jesús, erigido en el Cerro de los Angeles el día de la fiesta.—Un aspecto de las cercanías del Cerro de los Angeles



Aspecto que ofrecían los alrededores del monumento al Sagrado Corazón de Jesús, durante el día en que se celebró dicha fiesta

(Fots. Campúa)

FIGURAS DE ACTUALIDAD

Los presidentes de la Academia de Jurisprudencia, el Colegio de Médicos y el Ateneo de Madrid :-: Las elecciones en el Colegio de Abogados



DON ANTONIO GOICOECHEA
Que ha sido elegido presidente de la Academia de Jurisprudencia



DOCTOR DON ANTONIO PIGA
Que ha sido elegido presidente del Colegio de Médicos de Madrid



DON RAMON DEL VALLE-INCLAN
Que ha sido elegido presidente del Ateneo Científico y Literario de Madrid



DON MOISES GARRIDO MARTINEZ
Miembro de la directiva de la Unión Nacional de Abogados y del Comité organizador del Congreso, elegido vocal del Colegio de Abogados



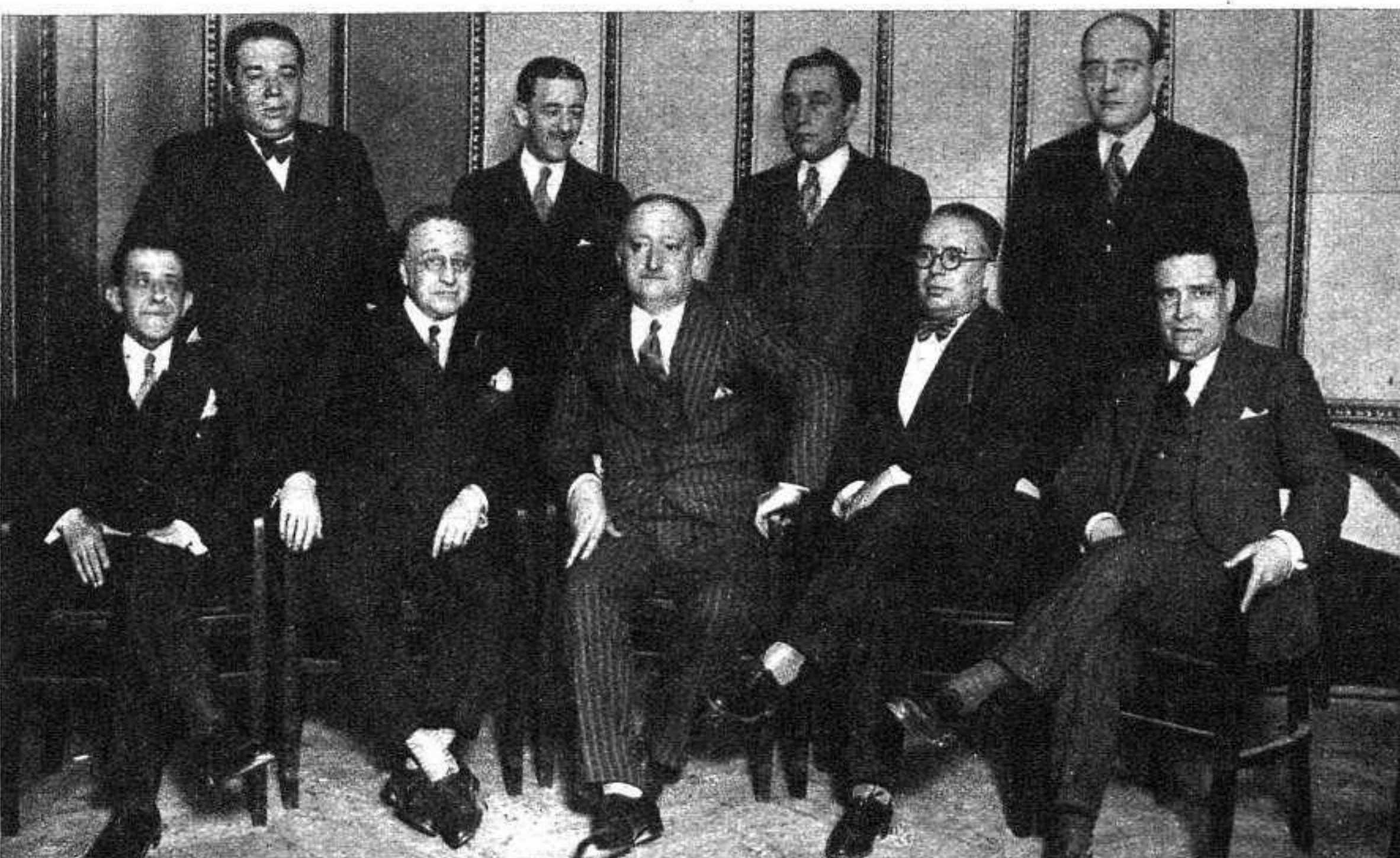
DON EMILIO LLASERA
Elegido diputado segundo del Colegio de Abogados de Madrid y presidente de la Sección 7.^a del actual Congreso de Abogados



DON JOSE MARIA DEL SOL JAQUOTOT
Elegido, por aclamación, vocal del Comité de Cultura del Colegio de Abogados



DON JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA
Elegido, por aclamación, vocal del Comité de Cultura del Colegio de Abogados



La nueva Junta directiva del Colegio de Médicos de Madrid, de la que es presidente el doctor don Antonio Piga
(Fot. Rico)



SEÑOR ULARGUI
Ilustre arquitecto, que ha dado una interesante conferencia en la Casa del Pueblo, acerca de la cultura física y la higiene social
(Fots. Campúa, Alberio y Segovia y Plortiz)

PLEITO VIEJO

¿Qué celda habitaron Chopín y "George Sand" en la Cartuja de Valldemosa?



FEDERICO CHOPIN

Retrato al óleo, pintado por Diéguez en el año 1892

15 de Diciembre de 1838. La Cartuja de Valldemosa. Se instala en una de sus celdas (¿la cuarta, la quinta, la segunda?) una romántica pareja que vive una página de amor.

El viste de negro, y es pálido y enfermo; pasa las horas componiendo música ante su piano.

Ella es alta, sana y bien formada; viste masculino atavío, escribe y fuma. Ella ha llevado consigo a sus hijos, Mauricio y Solange, de trece y nueve años de edad, respectivamente. La hostilidad de los campesinos les cerca y acosa; alguna vez llegan, incluso, a apedrearles. Su irregularidad amorosa es motivo de escándalo. Pero ellos, por encima del bien y del mal, siguen componiendo música y escribiendo libros. Federico Chopín ha compuesto algunos preludios y ha retocado los otros. «George Sand» ha escrito *Un Hiver a Majorque* y las mejores páginas de *Spiridion*.

La romántica pareja estuvo noventa y ocho días en Mallorca, de los cuales cincuenta y seis estuvieron alojados en una celda de la Cartuja. (¿La cuarta, la quinta, la segunda?)

El día 13 de Febrero de 1839, en el libro registro de pasajeros del vapor *Majorquén*, se inscribieron los siguientes, con pasaje para Barcelona: Madame Duderant, casada. Mauricio y Solange, sus hijos, menores de



Un interesante retrato de «George Sand» en su juventud

edad. Monsieur Frédéric Chopin, soltero, Mademoiselle Amelia, camarera.

El romántico idilio en Valldemosa había terminado.



«GEORGE SAND»

Retrato por Delacroix, perteneciente a la colección de M. Païfferon

Los campesinos de Valldemosa ya no tuvieron a quienes apedrear. La moral—majigatería—de aquellas buenas gentes pudo dormir tranquila.

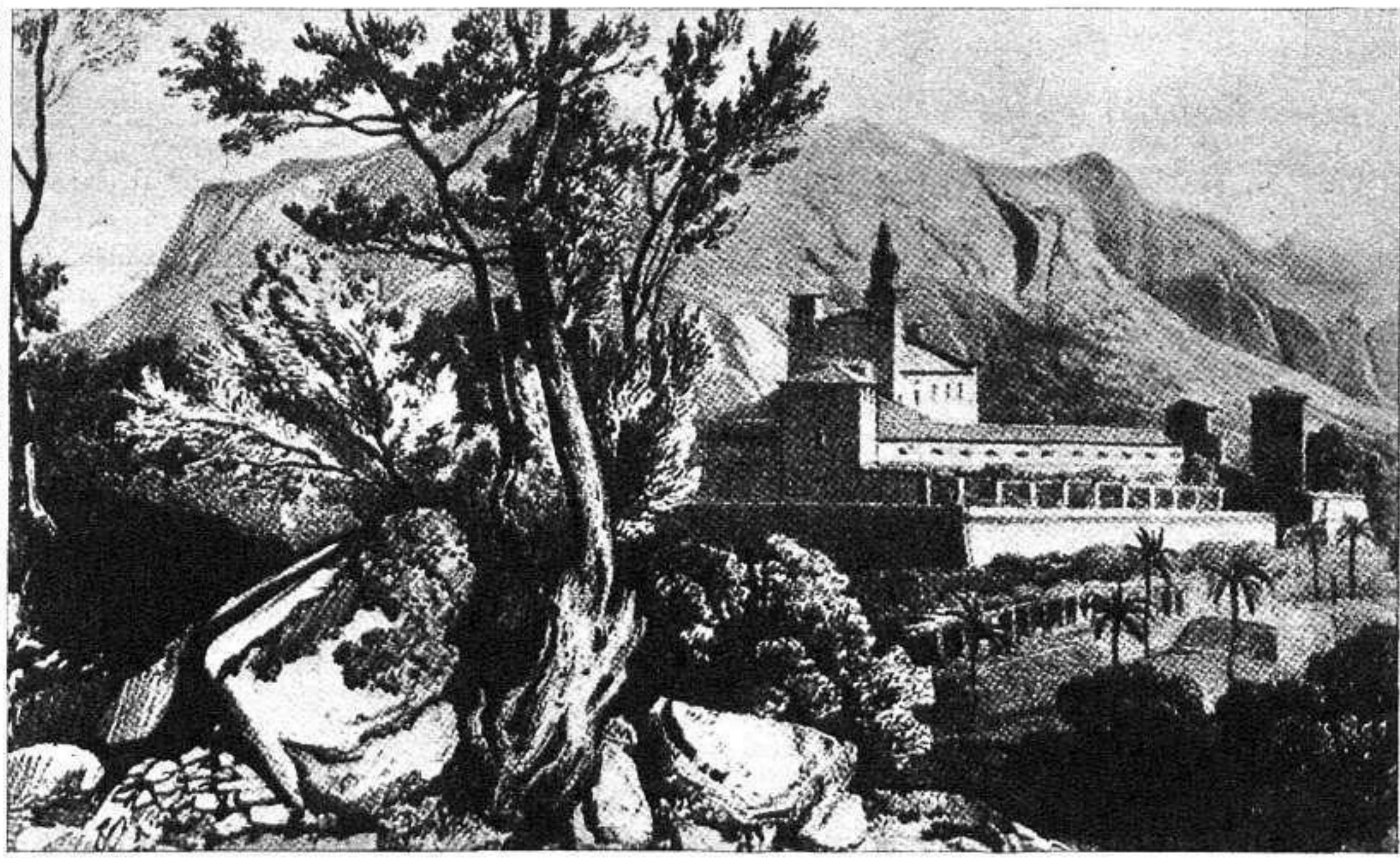
* * *

La celda que habitaron en la Cartuja de Valldemosa Federico Chopín y «George Sand» es un detalle que no ha podido ser precisado todavía.

Cuanto se ha dicho hasta ahora se basa en suposiciones más o menos exactas. «Tomando como fundamento la tradición recogida de los viejos vecinos de Valldemosa—dice una monografía de la Cartuja—, se consideran las celdas primera y segunda (descontando la prioral, situada junto a la entrada del corredor) como

las que fueron habitadas por Chopín.» Por otra parte, un dibujo de Mauricio Sand, encontrado por Mr. Edouard Granche en un álbum perteneciente a la nieta de «George Sand», hace suponer que la celda habitada por la enamorada pareja fue la que lleva el número cuatro.

Mr. Edouard Granche se basa para sus aseveraciones en el título del dibujo (*La Cellule*) en el tubo de estufa que aparece en el mismo—«George Sand» explica que ella poseía la única chimenea existente en la Cartuja, *et que même elle tirait très mal*—y en la perspectiva lineal del campa-



La Cartuja de Valldemosa en 1838, según un dibujo de J. B. Laurens



Foto tomada desde la celda número 4 por Msne. Gaudie, que permite apreciar la similitud de perspectiva con el dibujo de Mauricio Sand

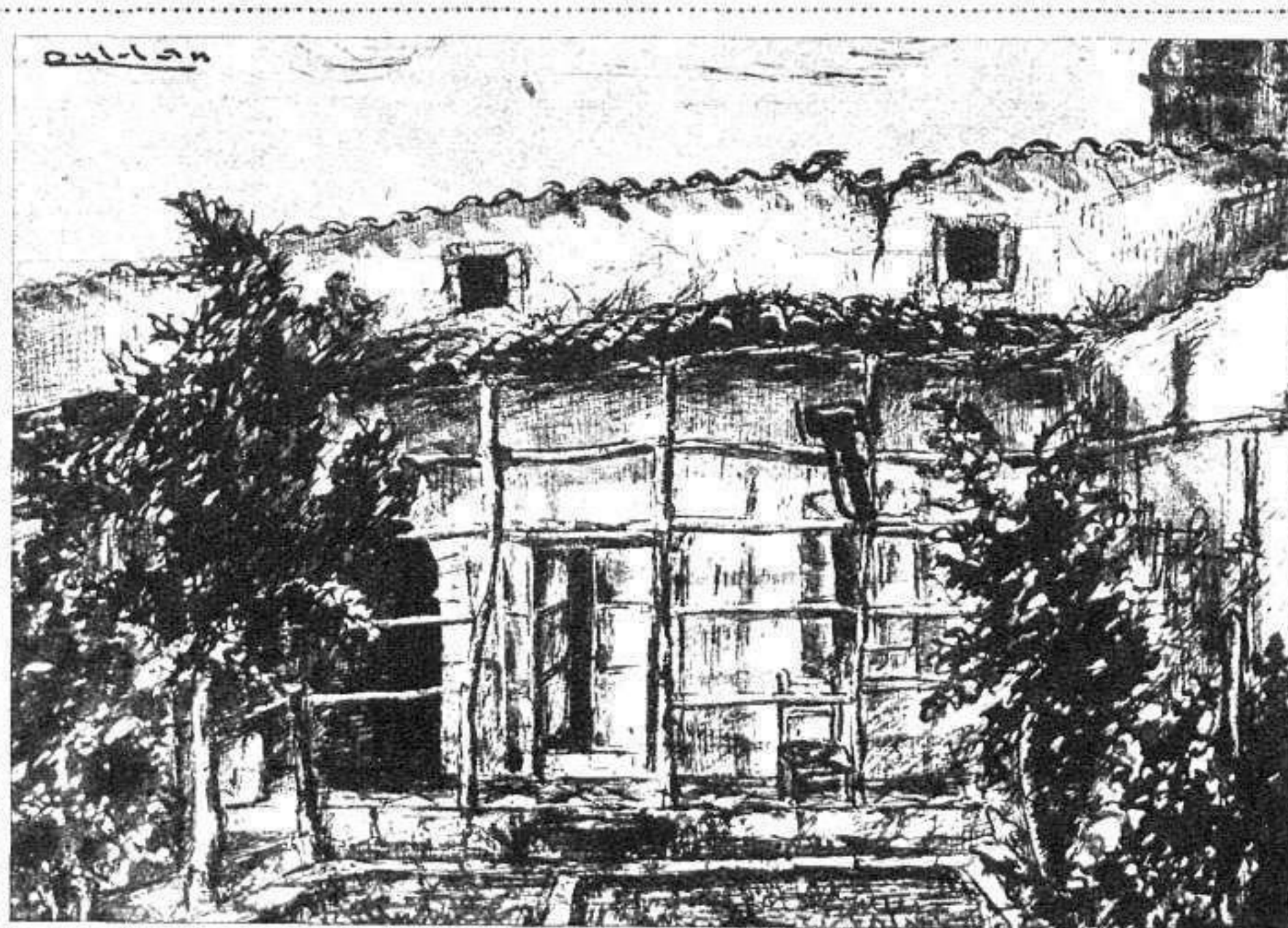


La celda número 4 de la Cartuja de Valldemosa, probable albergue de Chopín, convertida actualmente en Museo, y en la que figura el famoso Pleyel del genial compositor polonés

nario, detalle éste fácilmente expuesto al error, dada la inexperiencia del dibujante y la igual orientación de las celdas.

Coincidiendo con los Festivales Chopín en Mallorca, realizados bajo los auspicios de la Société Internationale Frédéric Chopín y con el concurso de Arturo Rubinstein, la Orquesta Sinfónica de Madrid y la Capella de Manacor, el tema de la localización de la celda que albergara a Chopín y «George Sand» ha sido puesto a debate nuevamente, con miras comerciales o seudointelectuales: que de todo ha habido.

La celda número cuatro—



«La Cellule», dibujo de Mauricio Sand, aducido por algunos investigadores para la localización de la celda habitada por la romántica pareja

¿la que habitó Chopín?—ha sido convertida en un museo chopiniano. El salón ha sido amueblado al gusto romántico: un reloj, una consola (sobre ella una arquilla y un candelabro), un espejo, siete cuadros (un retrato de Chopín, un autógrafo suyo, un diseño de su mano...), tres sillas, un taburete, un atril y un sofá. En un ángulo de la estancia, el piano Pleyel que Chopín había adquirido en París, y que no llegó a Palma hasta una veintena de días antes de su partida. Este piano, mudo y solo, polariza toda la emoción de la estancia.

¿Qué celda habitó Chopín en Valldemosa? No importa mucho la precisión de este detalle. Todas son igualmente severas y dignas, todas tienen igual orientación y paisaje.

Cualquiera de ellas—y esto es lo único importante—hubiera podido ser escenario de aquella página de amor.

ZEDA

Valldemosa, Mayo de 1932.



Dormitorio de la celda número 4, decorado con muebles de la época. A la izquierda, sobre la consola, un retrato de «George Sand» (Fots. Bullán)



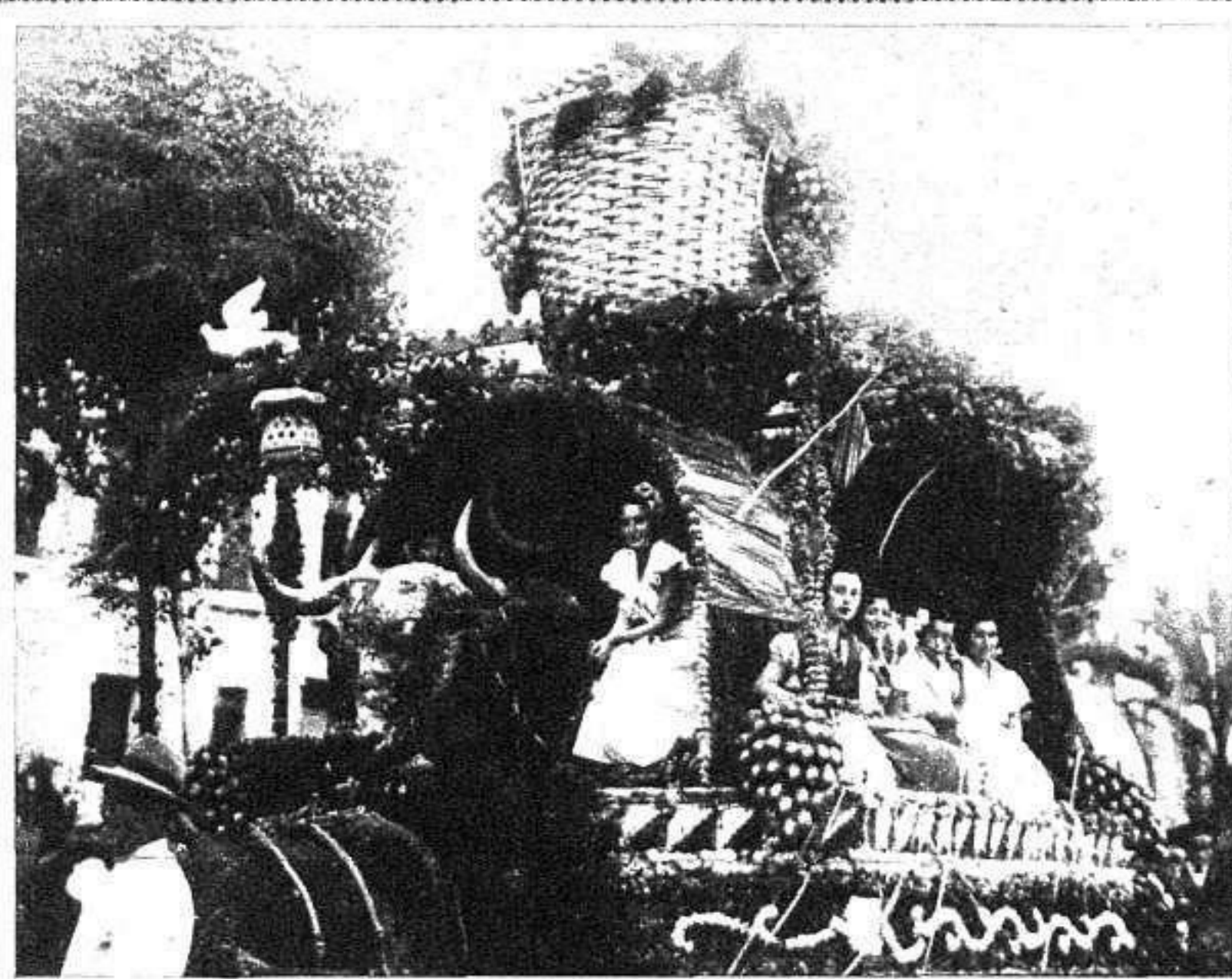
«GEORGE SAND»
En el año 1876

DE LA FERIA CORDOBESA

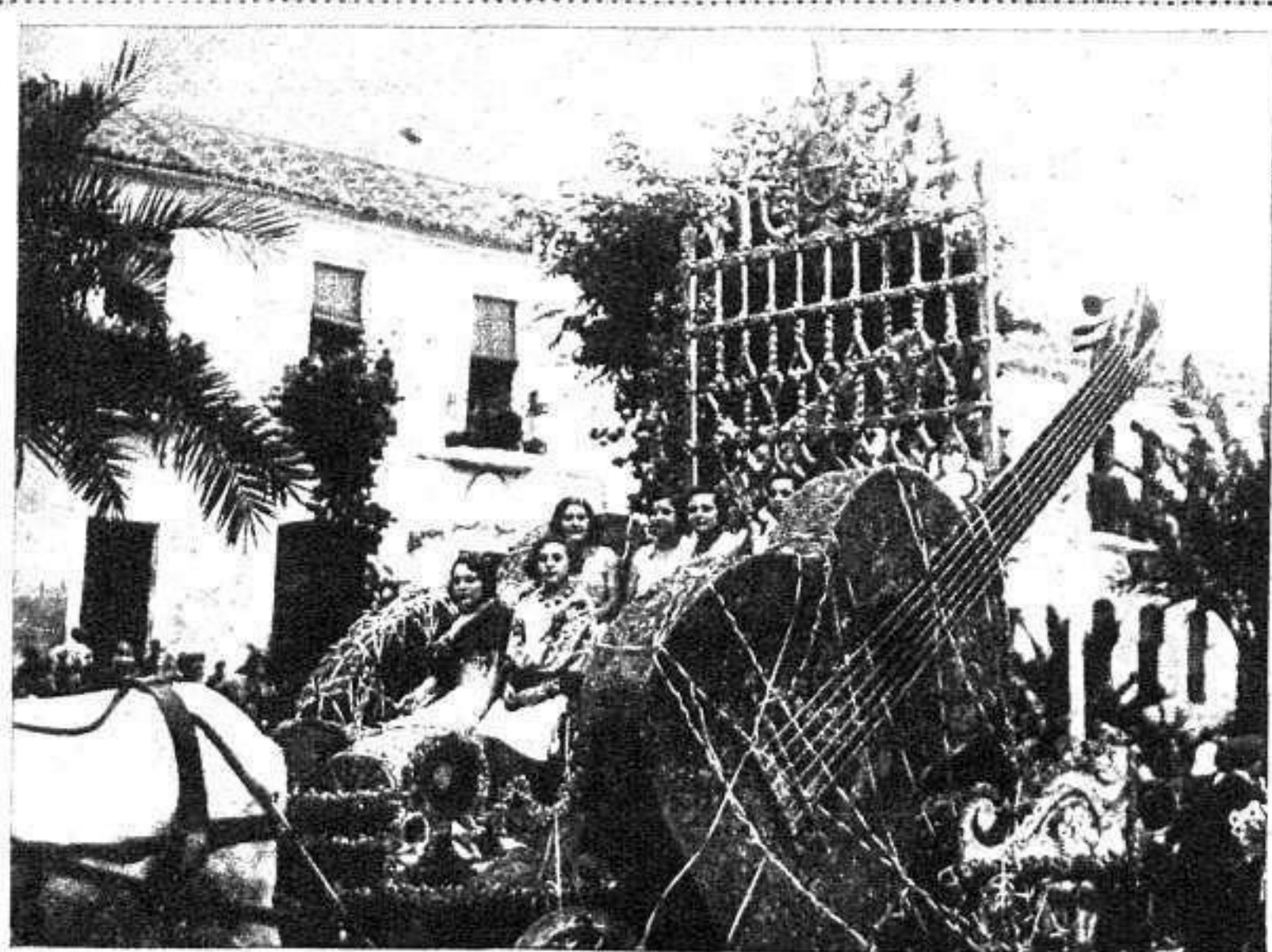
Las carrozas premiadas. La becerrada del Club Guerrita.-La reina de la belleza



Carroza de la Cámara de Comercio, que ganó el primer premio en la batalla de flores



Carroza de la Cámara Agrícola, que ganó el segundo premio



Carroza del partido judicial de La Rambla, que ganó el tercer premio



Aspecto de la plaza de toros durante la tradicional becerrada del Club Guerrita, epílogo de las fiestas de feria. El famoso torero, en el palco presidencial, contestando a las aclamaciones del público, compuesto casi en su totalidad por mujeres



La encantadora señorita Purita Bejarano Alias, que ha sido elegida reina de la belleza en el concurso provincial celebrado con motivo de la feria (Fots. Torres)



COMENTARIOS

Charlatanismo

He aquí una locución no muy corriente ni castiza, definidora de una condición moral que, manteniéndose agazapada en la penumbra del deber y en los mismos confines de la dignidad, oscila siempre entre estas dos nociones y sus opuestas.

Sus actos pueden ser estimados como lícitos, sin que sea posible aplicar sanción penal, mientras se desenvuelven dentro de las mínimas elementales conveniencias sociales.

Es una enfermedad crónica, merecedora de la severa censura del moralista, apropiada para la punzante y amarga sátira del literato, digna de observación rigurosa, que infecciona y corrompe las fuentes del saber, rebelde a toda terapéutica, epidemia continua e inextinguible del buen sentido: la enfermedad es el «charlatanismo»; su agente, el «charlatán», y su medio, el «vulgus decipit», de Horacio.

Este peligroso engendro anida en todas las esferas de la vida social, lo mismo en los centros de la más privilegiada cultura, que en las apartadas aldeas donde aun viven en la más cándida ignorancia.

No hay fase de la vida, ni período de la Historia, ni epidemia asoladora, ni guerra destructora, ni corruptora paz, donde no ejerza su imperio fascinador.

No es enfermedad del cuerpo, pero es flaqueza del espíritu, de aspecto tan invasor y turbulento, de condición tan procax que apenas hay Ateneo, Universidad, Instituto, Círculo o tertulia donde no se ostente con los signos propios de su carácter perturbado o falseando la marcha normal de aquellos centros en que se desenvuelve, como la hiedra, para ir aprisionando lentamente el árbol que la sustenta.

El charlatanismo ha sufrido la natural influencia de las costumbres; pero sin desprenderse jamás de su pretenciosa y enfática afluencia de vanas palabras en elogio de los actos que practica, sin que su temeridad encuentre límites en cuanto tiende a pregonar la extensión de su falsa ciencia, oponiendo en cada instante, a cada destello del progreso científico, la brillante inventiva de su imaginación, que tanto pesa en el ánimo de los pueblos.

El mal es tan añejo y arraigado en el ejercicio de la Medicina, que a cada momento se encuentra con la letal influencia de torpes curanderos, a los que no hay dolencia que se les resista. ¡Hay tanto doctor Dulcamara, son tales las falsas y desvergonzadas afirmaciones de los intrusos, su maligna y afectada serenidad, proclamando su incomparable sabiduría en el arte de curar, empleando conceptos ampulosos, denominaciones técnicas que fascinan a la ansiosa credulidad de las gentes, víctimas expiatorias, casi siempre, de su propia ignorancia!

Los anales de la Medicina ofrecen copiosísimos ejemplos que hacen palmaria esta triste verdad. El uso de los amuletos, de los elixires para prolongar la vida, los preventivos de toda clase contra pestes y epidemias, trenzan la gama de embaucadores de todas las clases sociales.

Las elecciones en el Colegio de Médicos

LO QUE NOS DICE EL NUEVO PRESIDENTE,
PROFESOR DON ANTONIO PIGA

El acontecimiento de mayor resonancia médica de la semana que acaba de terminar lo ha constituido evidentemente la elección de la nueva Junta de gobierno del Colegio de Médicos, en la que se ha puesto de relieve el entusiasmo de los colegiados en una magnitud como nunca hasta ahora había ocurrido. Los médicos más encariñados con la colegiación mostraban su contento al ver a sus compañeros acudir al edificio del Colegio a emitir su sufragio en una cantidad infinitamente mayor que en todas las elecciones anteriormente celebradas, dando a los salones de la Corporación un aspecto de animación extraordinario.

La Prensa diaria ha publicado el resultado de la elección, en la que obtuvo una mayoría de más de doscientos votos la candidatura formada por los doctores don Antonio Piga Pascual, presidente; don Enrique Gómez Merino, vicepresidente; don Juan Fernán Pérez, secretario; don Calixto González Quevedo, vicesecretario; don Carlos Sáinz de los Terreros, tesorero, y don Francisco Guerrero Rodríguez, contador.

Apenas terminado el escrutinio y proclamada esta candidatura, hemos tenido el gusto de cambiar unas palabras con el nuevo presidente, doctor Piga, el que, amablemente, nos ha hecho las siguientes manifestaciones:

—Puede usted afirmar terminantemente—nos ha dicho el sabio catedrático—que, pese al carácter político que a la candidatura que presido han querido darle algunos elementos, nada hay más lejos de la verdad, y los hechos vendrán a demostrar que nuestro programa, expuesto esquemáticamente en líneas generales a la cabeza de las primeras candidaturas repartidas, estaba inspirado por la más absoluta y rigurosa sinceridad.

—¿Quiere usted decirnos cuáles eran esas líneas generales?

—Con mucho gusto: tome usted nota. Primero: El acatamiento absoluto a la ley, cumpliendo los Estatutos y el Reglamento del Colegio, sin caprichosas interpretaciones. Segundo: El ideario político que cada uno de nosotros pudiera tener, quedará rigurosamente fuera de las puertas del Colegio, de modo que nuestra labor resulte totalmente apartada y sustraída a influencias políticas de ninguna clase. Tercero: La defensa de los intereses profesionales, sociales, morales y económicos de los compañeros, sin sectarismos que pugnen con los respetables intereses de la sociedad.

Como ve usted—continúa el ilustre médico—, nuestra declaración previa no podía ser más terminante y clara. No nos extraña que el apasionamiento político de los momentos actuales haya querido emponzoñar esta lucha que acabamos de ganar sobre la candidatura contrinante; pero, por nuestra parte, puedo afirmar a usted rotundamente que haremos cuanto esté en nuestras manos para demostrar el error, y

que si, a pesar de todo, no consiguiéramos nuestro propósito de sustraer los problemas colegiales a bastardas influencias de carácter político, nos consideraríamos fracasados y nos apresuraríamos a presentar la dimisión de los cargos para los que nos han elegido nuestros compañeros los médicos, y no los políticos.

—¿Qué problemas considera usted de más urgente y transcendental importancia para la clase?

—La clase médica tiene planteados problemas importantísimos y no escasos; pero, desde luego,



El ilustre catedrático de Medicina Legal doctor Piga, que ha sido elegido presidente del Colegio de Médicos de Madrid (Fot. Cortés)

uno de los más agudos es el del Seguro social de enfermedad, que puede poner en grave riesgo la ya escasa vitalidad de la clase. Al estudio de esta cuestión, ungidos del mejor deseo de acertar en la solución que propongamos, dedicaremos una buena parte de nuestras actividades y de nuestro tiempo. También prestaremos cuidado preferente a los problemas de los modestos médicos rurales. No en vano he sido varios años médico rural.

—¡Ah! ¿Luego usted también ha sido médico titular?

—Sí, señor, y a mucha honra. Los primeros pasos de mi vida profesional los di ejerciendo de médico titular de Cenicientos, en esta misma provincia de Madrid, cargo que desempeñé durante cinco años y que abandoné por haber ganado, después de reñidas oposiciones, la plaza de médico del Hospital provincial de Toledo, que desempeñé durante ocho años.

Millones de radio-oyentes proclaman la eficacia de

ARCTURUS

Las famosas válvulas azules para RADIO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

S. Agustín, 3 - MADRID

Barcelona - Sevilla - Valencia - Bilbao - Alicante - La Coruña



—¿Usted es madrileño, verdad?

—Sí, señor: madrileño. Y no se le ocultará el interés que yo tenía en venir a ejercer mi profesión en Madrid, a pesar de que en Toledo me encontraba muy satisfecho y muy atendido; pero Madrid me atraía y firmé dos oposiciones que hice y gané: una, la de médico de familia de la que fué Casa real, y otra, la de médico forense. Luego gané las oposiciones a cátedra de Medicina Legal y Toxicología.

—¿Luego todos sus cargos los ha ganado en reñida oposición?

—Y a pulso, porque jamás tuve influencia política alguna ni padrinos que me protegieran. El único que no gané por oposición fué el de Jefe de los servicios de Fisioterapia y Oncología del Hospital de la Cruz Roja, que desde hace varios años vengo desempeñando sin retribución, gratificación ni indemnización alguna.

—¿Quiere usted referirme algún acontecimiento señalado de su vida profesional?

—Con mucho gusto. Uno de los hechos de mayor relieve en mi vida profesional lo constituye mi actuación como perito defensor del médico de El Pobo, aquel pobre médico rural que después de haber agotado todos los recursos persuasivos con el alcalde del pueblo donde ejercía, para que le abonara sus haberes y no morir de hambre, se vió en la precisión de matarlo disparándole cinco tiros. Como usted recordará, fué un suceso que conmovió a la opinión y apasionó los ánimos hasta lo indecible. Y no quiera usted saber la campaña que nos vimos precisados a llevar a cabo en su defensa: yo como perito, y el doctor Albiñana como abogado defensor. Dimos conferencias por los pueblos, utilizamos todos los medios de propaganda, y aun cuando no logramos que no le condenasen, estoy seguro de que realizamos una labor de defensa de un compañero bastante interesante.

La atención del eminente catedrático de Medicina Legal, asignatura en la que los profesores tienen la obligación de explicar a sus alumnos el importante capítulo de la Deontología profesional, es solicitada por los numerosos compañeros que vienen a felicitarle, y nosotros, en posesión de los datos que considerábamos necesarios para este trabajo periodístico, le tenemos la mano, le agradecemos su atención de habernos acogido cordialmente y le reiteramos nuestra felicitación, que hacemos extensiva al Colegio de Madrid y a los colegiados, puesto que de la recia personalidad científica y social del doctor Piga hay derecho a esperar los más óptimos frutos.

JUAN FALA



La Humanidad muestra, cada día con mayor intensidad, un insaciable afán de saber. Y, como natural consecuencia, los periódicos realizan investigaciones, fomentan el género periodístico de las entrevistas con personalidades prestigiosas, establecen consultas grafológicas, jurídicas, sanitarias, consultas de todas clases.

En esta Sección Médica que inauguramos hoy hemos creído que no podía ni debía faltar su correspondiente consultorio para médicos y para profanos. A los sanitarios les informaremos de todos aquellos datos que necesiten saber; como, por

ejemplo, cursillos, congresos, vacantes, etc., y a los profesionales les orientaremos higiénicamente, profilácticamente.

No creemos necesario afirmar que nos guardaremos muy mucho de hacer diagnósticos ni de establecer tratamientos, deducidos de una simple carta. Si es difícil el ejercicio de la Medicina ante el propio enfermo, no necesitaremos esforzarnos para demostrar que es imposible resolver un problema clínico por correspondencia.

En cambio, pueden ser de gran valor los consejos higiénicos, esa elemental orientación para conservar la salud en el máximo grado posible. Y a ello tendemos con esta Consulta del Doctor que inauguramos.

Dr. T. P.—El tribunal por el que usted nos pregunta, que juzgará las anunciadas oposiciones a médicos jefes de Dispensarios anti-tuberculosos, lo constituyen los doctores don Sadi de Buen, presidente, y don Julio Blanco, don Manuel Tapia, don Francisco R. de Partearroyo, don Antonio Crespo Alvarez, y como suplente, don A. Ortiz de Landázuri. El plazo para presentar las solicitudes expira el día 10 de Junio.

Violeta.—El mal olor de los sudores axilares depende la mayor parte de las veces, más que del propio sudor en sí, de la falta de limpieza del que lo padece y lo hace padecer. Los casos de verdadera bromhidrosis patológicas, es decir, de malos olores del sudor, aun limpio, son poco frecuentes y la mayor parte de las veces la fetidez deriva de fermentaciones secundarias. Una buena y frecuente limpieza y el uso de una solución de vinagre en agua al 5 por 100, bastan frecuentemente para hacer desaparecer esta desagradable molestia.

Para completar sus conocimientos en esta materia, le diré aun que hay cromhidrosis o sudores de color azul, rojo o negro, algunas veces verde y en otras amarillo, en muchos casos producida por la oxidación de una substancia cromógena que puede contener el sudor, y en otros, más raros, de origen microbiano.

Se ha hablado de casos de hemathidrosis; es decir, de sudores sanguinolentos producidos por la influencia de una angustia moral extrema, pero los médicos los consideramos generalmente un poco fabulosos.

DOCTOR ZHITO

UN AUTÓGRAFO DEL DOCTOR PÉREZ MATEOS

Previsión Médica es una institución mutualista profesional que, uniendo a todos los médicos españoles con vínculos de máxima espiritualidad, puede constituir el más sólido cimiento para la obra difícil y necesaria de mejoramiento y dignificación colectivas.

J. Pérez Mateos

El presidente del Consejo General de Colegios de Médicos de España, doctor don José Pérez Mateos, que ha obtenido un brillante triunfo en las Jornadas Médicas aragonesas con su conferencia acerca de la Previsión Médica Nacional, ha escrito para MUNDO GRAFICO el siguiente autógrafo: «Previsión Médica es una institución mutualista profesional que, uniendo a todos los médicos españoles con vínculos de máxima espiritualidad, puede constituir el más sólido cimiento para la obra difícil y necesaria de mejoramiento y dignificación colectivas».—J. Pérez Mateos.

ACABA DE PUBLICARSE..

«Hombres rotos»

La emoción, el dolor, la enfermedad, el deseo de vivir y la muerte de los tuberculosos, por el doctor Luis N. de Castro. Prólogo del doctor Verdes Montenegro y colofón del doctor Julio Sousa.

El doctor Luis N. de Castro, médico joven de la más vasta cultura, acaba de publicar una bellísima obra con el título que encabeza estas líneas; y mejor que el elogio que de nuestra labor crítica habría de resultar, dada la forma magistral con que ha sido tratado tema tan interesante, hemos creído conveniente reproducir algunos de los párrafos del prólogo de este libro admirable, prólogo debido a la pluma siempre ágil y joven del ilustre fisiólogo don José Verdes Montenegro.



EL DOCTOR DON LUIS N. DE CASTRO

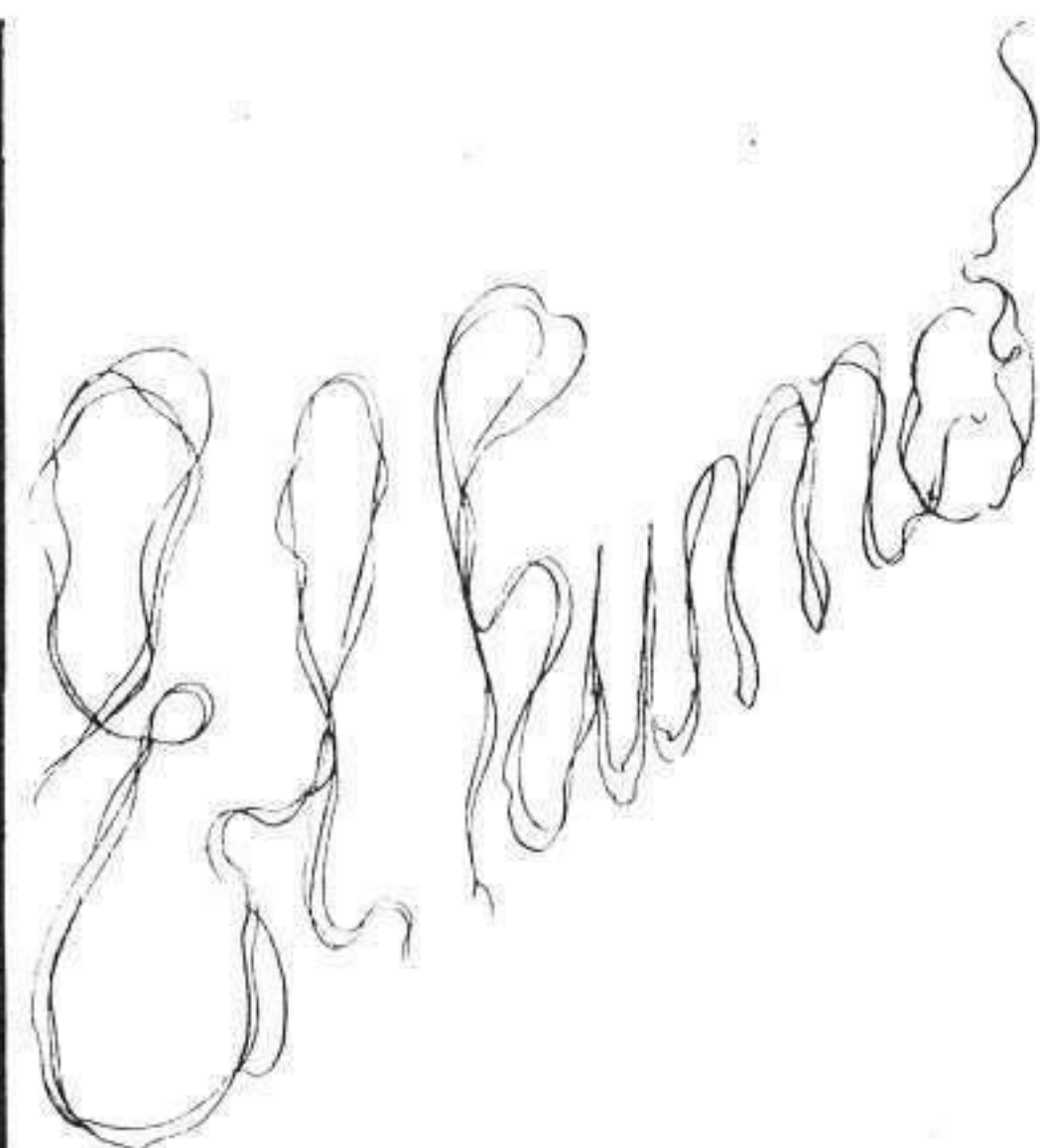
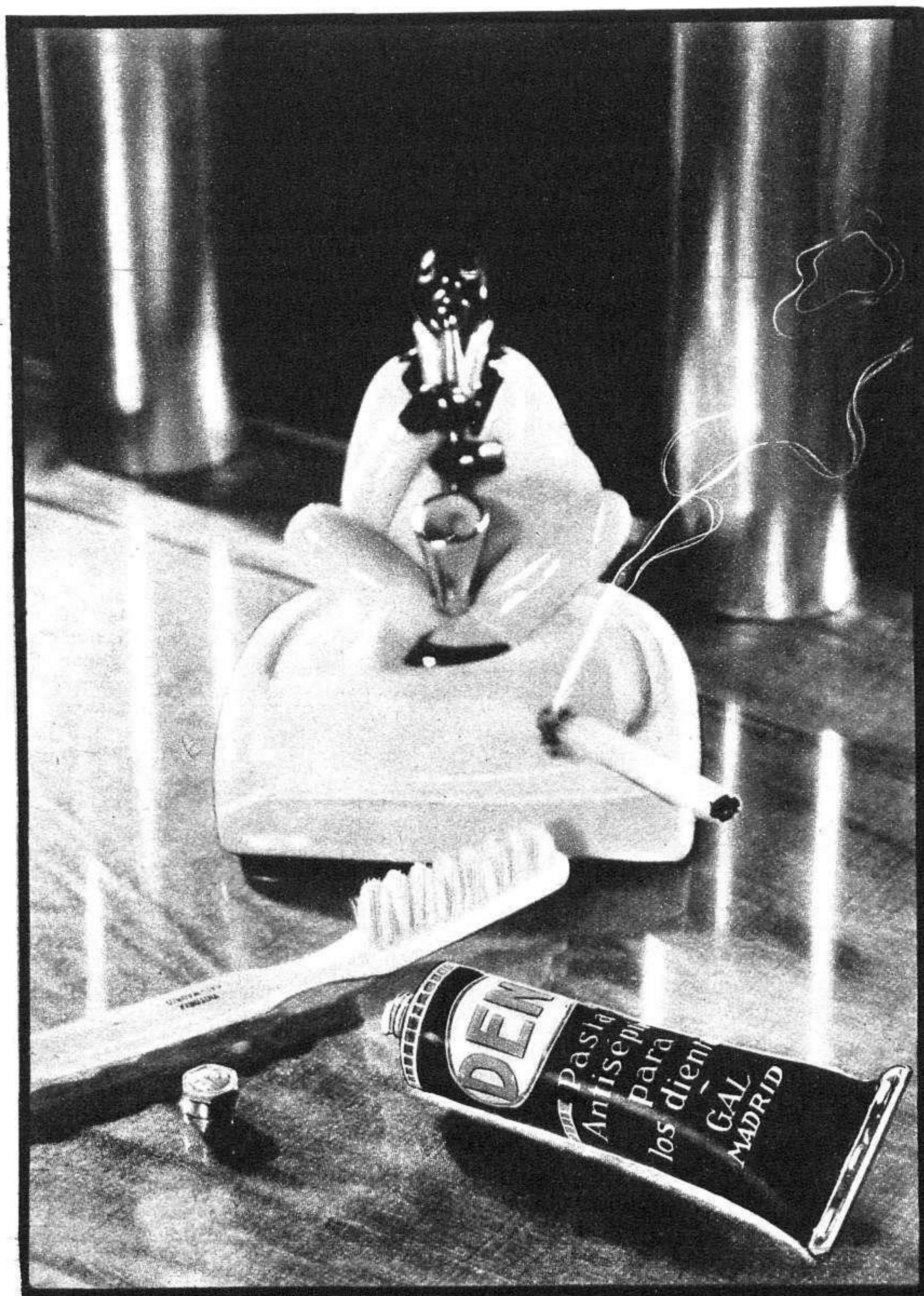
«Es natural—dice el doctor Verdes Montenegro—que un joven escritor como el señor Castro, médico distinguido, además, y que ha cultivado la especialidad de afecciones del pecho, destacándose en ella desde los primeros momentos, se haya sentido atraído por la idea de escribir un libro sobre la vida del tuberculoso, y lo haya hecho, además, de tal suerte que se lee esta obra con el interés que despierta una novela, sin que por eso deje de ser altamente instructiva. La acción del medio social, tan importante en esta enfermedad, puesto que la cadena de los contagios, tan temible, se entrelaza con la de las relaciones sociales, tan atractiva, está en este interesante libro expuesta con vigorosos trazos, y todos recordarán al leerle dramas íntimos que han conocido ellos mismos o de los que han tenido noticias por sus amigos.»

Hombres rotos titula su libro el joven autor de estas páginas vibrantes de emoción. Gran acierto el de este título. La aparición de la tuberculosis en el horizonte de la existencia es algo igualmente trágico, pero definitivo. Los que salvan su vida son ya otros hombres, en los que preocupaciones hondas y terribles han variado el carácter, las aspiraciones, los ideales, agotado las energías y privado para siempre de la sana alegría de vivir. Los más afortunados son ya para siempre seres entristecidos por el temor a la recaída, son hombres rotos que no se atreven a desear en esta vida, en que el deseo es lo único que embellece los horizontes del porvenir.

CUPÓN que deberá acompañar a cuantas preguntas se dirijan a

LA CONSULTA DEL DOCTOR

Los sanitarios no necesitan acompañar cupón alguno



Lenta, pero seguramente, el humo del tabaco acabaría por dejar su velo amarillento en la dentadura. Evite usted esa huella antiestética, esas manchas que descubren al fumador descuidado. Una sola precaución: use a diario Pasta Dens, y fume luego cuanto quiera.

Dens, el dentífrico suave y perfumado, protege la blancura de los dientes. Limpia con delicadeza exquisita, sin rayar ni atacar; arrastra las impurezas, libra el esmalte de las manchas del tabaco y perfuma y refresca la boca con su menta dulce.

TUBO, 2 PTAS.
PEQUEÑO, 1,25

TIMBRE APARTE

PASTA DENS

PERFUMERÍA GAL. - MADRID. - BUENOS AIRES

PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

No crea usted, amiga, que es sólo su marido el que se lamenta del hecho de que la mujer moderna no constituye ya un factor en la economía doméstica, como sucedía en otros tiempos. Los hay que lo proclaman incluso en letras de molde.

Hace algún tiempo leí una obra, cuyo título me guardaré muy mucho de propagar aquí, aunque sí quiero revelar el nombre del autor, muy conocido en los Estados Unidos, por una obra suya pseudofilosófica que le ha valido una millonada de dólares, y todavía más conocido por la fama que le ha dado su esposa explotando un *night club*, *boite de nuit* o *cabaret* de dudosa reputación.

Con estos antecedentes, comprenderéis, lectoras, más fácilmente los motivos que al seudofilósofo le impulsan a mantener la teoría que a continuación transcribo.

Afirma y sostiene Durant que los hombres se resistirán cada vez más a casarse, a menos que la mujer ofrezca garantías de contribuir a la economía doméstica, como lo hacía antaño.

Cuando el señor Durant habla de antaño, se refiere a los *buenos* tiempos en que la mujer hilaba todas las ropas de la casa, amasaba el pan que consumía la familia, hacía la colada y confeccionaba las velas para el alumbrado del hogar; todo ello con un sólo brazo, pues que con el otro sostenía a una criatura o más. Esto es lo que los espíritus *progresistas* consideran «factor de la economía doméstica».

Pero desde que se han constituido industrias textiles y empresas panaderas, y se ha descubierto la electricidad, y existen sastres y lavanderas de oficio, la esposa como factor económico está en baja y se cotiza peor que la misma peseta; por todo lo cual los aspirantes al matrimonio no acuden a montones, atraídos por el «factor económico», como las moscas van a la miel, o para emplear las mismas frases que el filósofo: «Ahora, que las funciones económicas de la mujer han desaparecido en el hogar y no es ésta ya un factor imprescindible, se ha iniciado un movimiento de rebelión por parte de los hombres contra la institución del matrimonio.»

Durant y todos los que como él piensan, incluyendo su marido de usted, amiga mía, se hallan un poco atrasados de noticias. Muchos de los de su mismo sexo que se han enterado de lo que ocurre por el mundo podrían ponerles al corriente del hecho de que la mujer sigue todavía siendo ese «factor económico» tanpreciado por ellos.

Si en los buenos tiempos añorados el hombre poseía la ventaja de tener en casa una esposa que le hiciese los calcetines y las corbatas y los postres de cocina, hoy, en cambio, la mujer contribuye más a la economía doméstica, aportando el dinero con que adquirir esas mismas cosas—sólo que mejores—y otras acaso mucho más importantes, como es la del pan de cada día.

Más de un hombre en estas horas de crisis universal, más de un sin trabajo está comiendo—él y sus hijos—del pan que gana la mujer con el sudor de su frente, y que resulta tener las mismas facultades nutritivas que aquel que nuestras bisabuelas amasaban con sus manos, y que el que los hombres ganan

con el sudor de su frente.

No se me ocurre, para hacer desañorar a su marido de los tiempos pasados, más medio que el que le obligue usted a dormir entre sábanas de toco lienzo como el de antaño, usar calcetines hechos con aguja, comer pan amasado en casa, alumbrarse con velas y a gozar de todas las delicias de los tiempos pasados. Pruebe usted a hacerlo, ¡a ver lo que pasa! Pero que conste que yo no asumo la responsabilidad de los efectos. Y, además, le recomiendo que se revista de una fuerte cota de malla, ya que me temo que habrá entre ustedes más que palabras.

VARIA FEMENIL

De una investigación llevada a cabo en las tabaquerías de Londres, resulta que el número de mujeres que fuman en pipa es crecidiísimo. Aunque todavía son pocas las que se atreven a hacerlo en público, son numerosas las que lo hacen en la intimidad del hogar o en reuniones particulares.

En vista de la boga que el fumar en pipa ha alcanzado entre las elegantes londinenses, una acreditada joyería de la capital inglesa ha lanzado un nuevo modelo de pipa con incrustaciones de brillantes en la cazuelilla donde se coloca el tabaco. A pesar del elevado precio que el nuevo modelo alcanza, la joyería está haciendo un gran negocio en la venta.

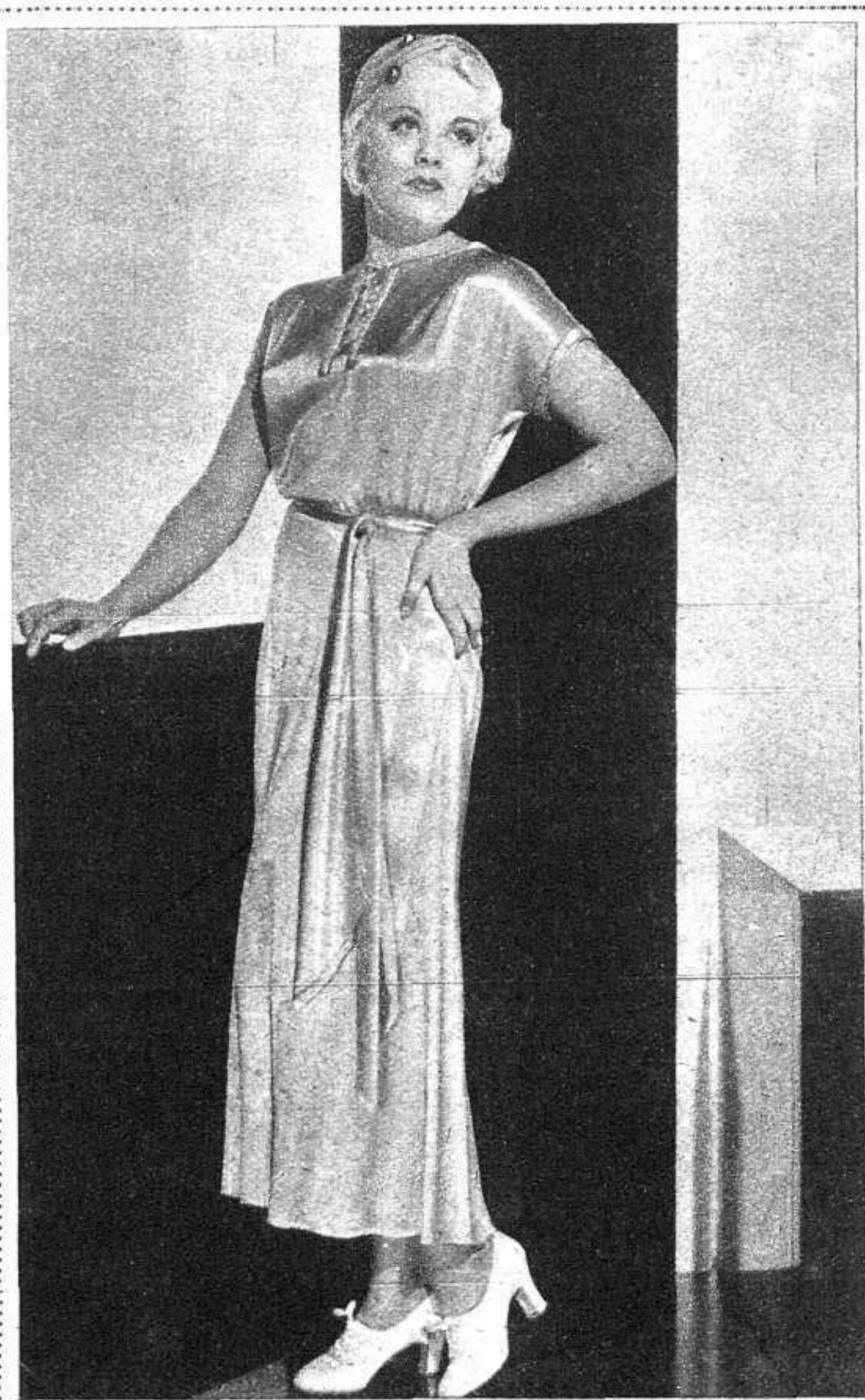
Los moralizadores que venían combatiendo contra la mala costumbre femenina del cigarrillo tendrán que abandonar esta lucha, a fin de concentrar sus fuerzas contra el nuevo y más formidable invasor: la pipa.

«Al que no quiere caldo, la taza llena», parece ser el grito de combate de las rebeldes inglesas, dignas sucesoras de la sufragista Mistres Pankhurst.

El condado de Aberdeen, en Escocia, rebosa de alegría, y celebra con regocijo la llegada al mundo de un nuevo ser. No se trata de otro Mesías que venga a sembrar la paz entre los hombres. No se trata de un recién nacido, sino de una recién nacida.

No sólo los chinos, para quienes el tener una hija constituye una de las mayores desgracias, se extrañarán de la insólita bienvenida dispensada a una recién nacida, sino que el recibimiento solemne nos ha sorprendido asimismo a todos los mortales. Porque teníamos idea de que lo que sobraban en este mundo eran mujeres, y, por tanto, a todo lo más a que la civilización había llegado era a que en las familias las hembras fueran aceptadas con resignación.

Pero he aquí que por una vez se rompe la costumbre, y la llegada al mundo de una hembra es aclamada con entusiasmo. Pero es que también por una vez se ha roto la costumbre en la familia Roberto Leith de dar al mundo varones. La noble familia Roberts-Leith se ha-



Traje de semideporte, en seda de color azul pálido y estilo llamado griego, lanzado por la actriz cinematográfica Juana Marsh. El traje se completa con un lindo turbante-boina del mismo color

bía abstenido, al parecer muy a pesar suyo, de contribuir a la propagación del sexo débil durante cerca de dos siglos. Y, al fin, al cabo de ciento ochenta y nueve años, nace una niña en esta familia.

¡Hasta para elegir la hora de llegada al mundo hace falta tener suerte! Nunca hembra alguna, desde que Eva hizo morder a Adán en la manzana fatal, creo que haya tenido acogida tan favorable como la futura Lady Forbes Leith.

¿Conocéis, lectoras, el último grito de la moda? ¿No? Pues preparaos, porque éste sí que es un grito como para conmover a las más intrépidas.

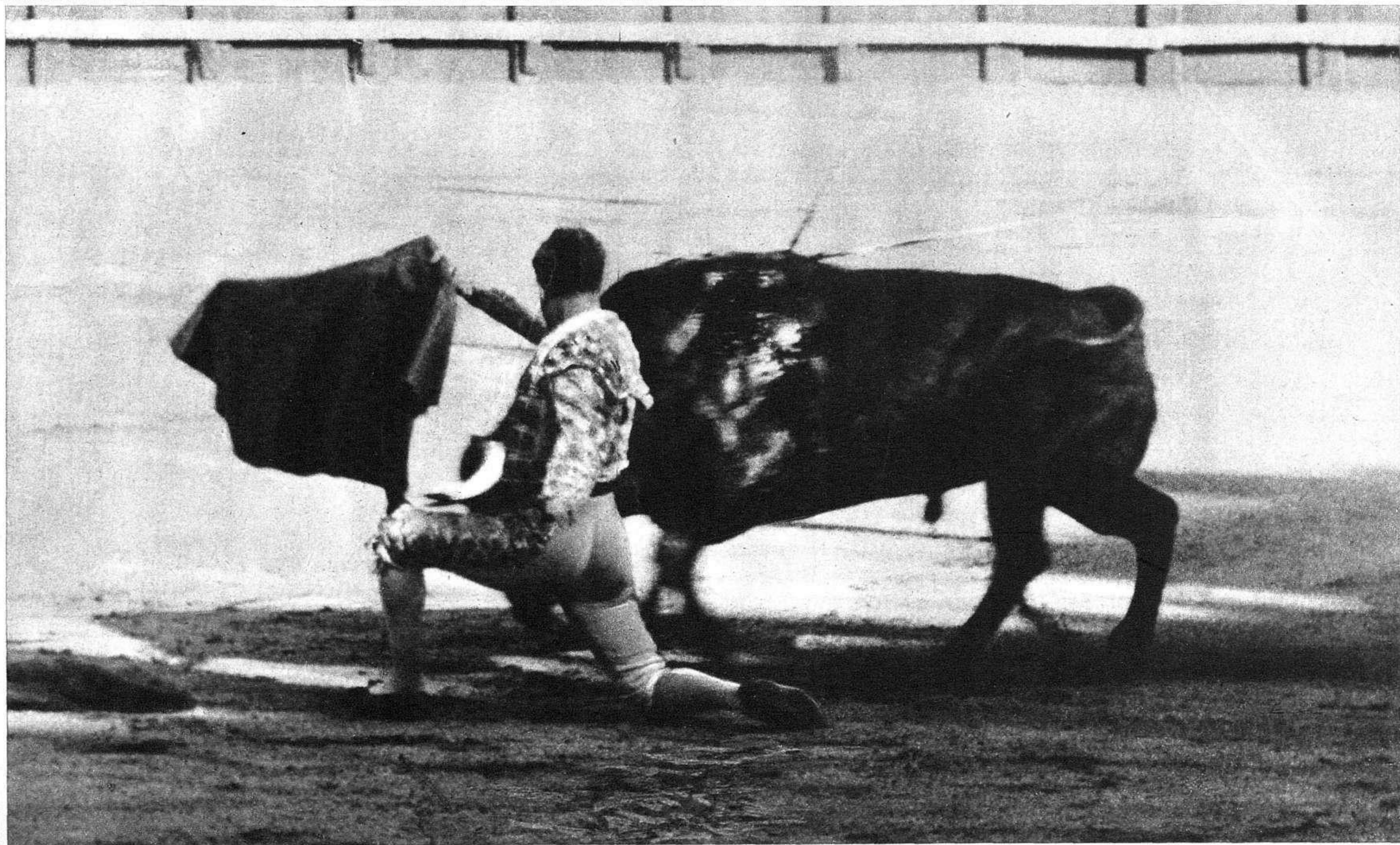
Toda mujer que dentro de un par de semanas salga a la calle, no ya con sus propias pestañas, sino aun con pestañas postizas, pero de color natural, aseguran las autoridades parisinas resultará tan anticuada como lo sería su tatarabuela si apareciese paseándose con miriñaque.

Para por la noche se llevarán las pestañas de color gris o plateado, dicen los dictadores de la Moda. Pero durante el día se nos deja en libertad de elegir el color que más nos plazca, el que vaya mejor al tono de nuestros ojos o mejor combine con los colores de nuestro vestido y sombrero.

Creo que las mujeres debíamos hacer una manifestación de gratitud, por tanta benevolencia

**Señora: Escuche un consejo
lleno de buena intención,
para encerrar suelo y muebles
use Encáustico Alirón.**

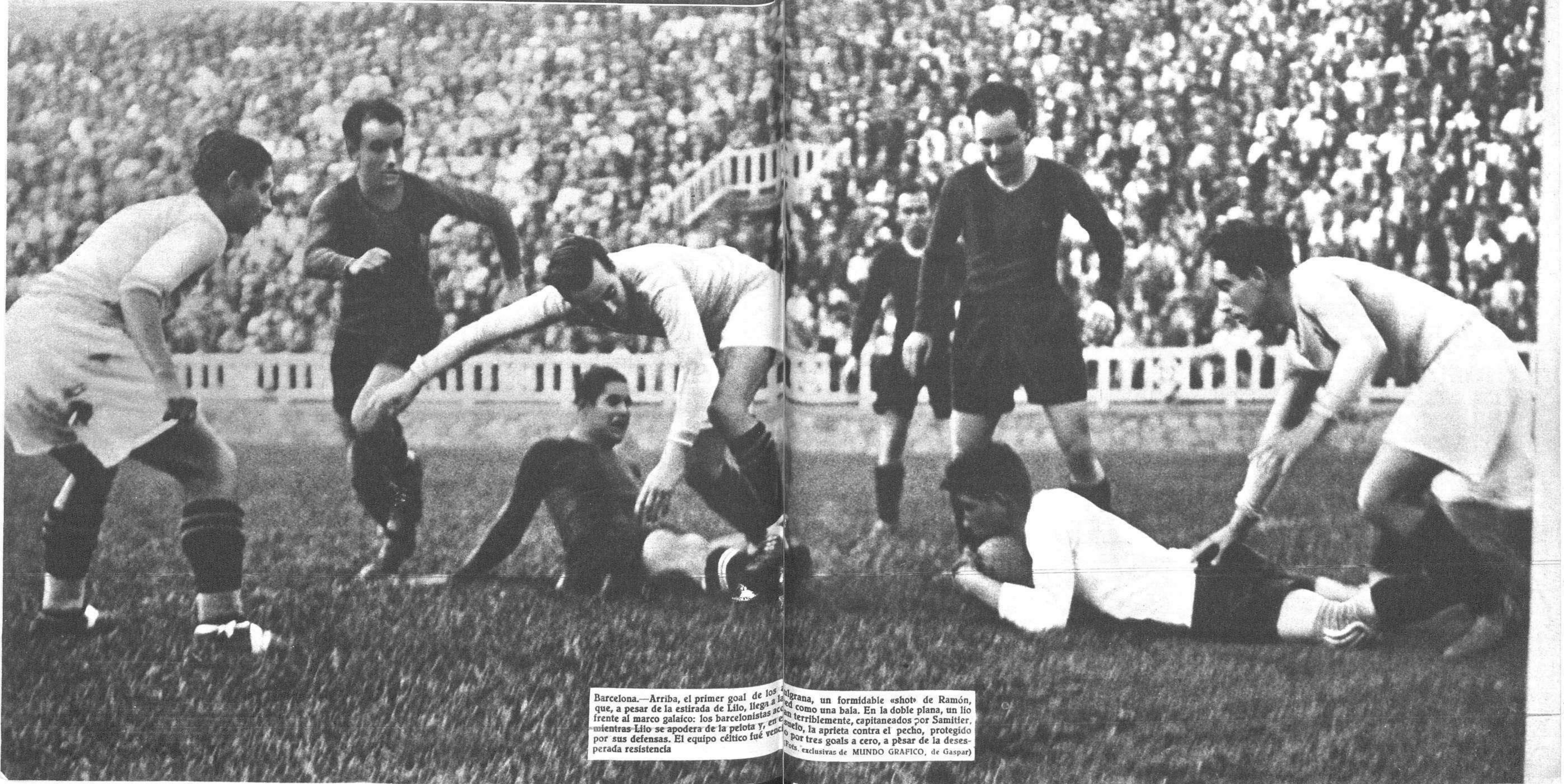
DE UNA CORRIDA MEMORABLE



El maravilloso torero sevillano Manolo «Bienvenida», en uno de sus geniales momentos de inspiración con el toro quinto de la célebre corrida verificada en Madrid el día 3 de Junio actual, y del cual cortó la oreja por su derroche de valor y arte, siendo aclamado ruidosamente
(Fot. Rodero)



EL VICTORIOSO ESFUERZO DEL F. C. BARCELONA FRENTE AL CELTA, DE VIGO, EN LA SEMI-FINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA



Barcelona.—Arriba, el primer goal de los catalanes, un formidable «shot» de Ramón, que, a pesar de la estirada de Lilo, llega a la red como una bala. En la doble plana, un lío terriblemente, capitaneados por Samitier, mientras Lilo se apodera de la pelota y, en el suelo, la aprieta contra el pecho, protegido por sus defensas. El equipo céltico fué vencido por tres goals a cero, a pesar de la desesperada resistencia

(Fots. exclusivas de MUNDO GRAFICO, de Gaspar)

LA SEMANA TAURINA

Joselito y Belmonte torearon el viernes en Madrid

No creo que haya nadie que tenga nada que oponer al título que encabeza esta crónica. Murió Joselito, se retiró Belmonte, y la rutilante historia taurina que en una época encarnaron aquellos dos genios del toreo quedó bruscamente truncada. Fueron dos faros que con el súbito apagón de sus rayos cegadores dejaron en tinieblas el acervo taurínico. La afición a la incomparable fiesta, tras la congoja del instante que cristalizó en esos romances de ciego pegadizo y preñados de hondo sentimentalismo, porque son el alma del pueblo, buscó ávidamente otros hombres, otros artistas en quienes depositar su fe. La idolatría quiere ídolos, y había que buscarlos. Desorientada, con la brújula de sus aficiones en desorden, escrutó, buceó una y otra vez por esas plazas de nuestra España. Inútil empeño. No se vislumbraba esa llamita, tenue al principio; pero que, al cabo, puede servir de norte, porque va agrandándose hasta lograr que en ella se paren mientes. El puesto de aquellos colosos seguía vacante. No surgían los toreros que dignamente pudieran ocupar sus puestos. Hasta que un día...

Un muchacho espigado, cuya cuna se había mecido a la sombra de la Giralda—torre que los alarifes forjaron con partículas de sol y pedazos de cielo—tuvo la genialidad y la valentía de saltar de becerrista a matador de toros.

Su gesto viril fué ya el punto de mira de las muchedumbres. Y se le siguió con curiosidad, y se le fueron contando sus pasos en el arte. A ese torero de Sevilla que se llama Manolo Mejías (*Bienvenida*). Tuvo apasionados entusiastas y detractores recalcitrantes. Eso, al principio. Pero a medida que su arte y su destreza iban afianzándose con nuevos y positivos triunfos, a esa misma medida fueron entregándose tirios y troyanos. Los aficionados encontraban muy acusados puntos de extraña coincidencia con aquel Joselito que se nos fué para siempre.

Así, en su pasmosa facilidad, estilo y alegría con las banderillas. Ora en sus conocimientos profundos de la lidia que ha de dar a cada res. En la vistuosidad impregnada del arte puro de la escuela sevillana que imprime a cada faena.

Y su juventud, divino don que irradia simpatía. ¿No eran esas las cualidades que adornaban a Joselito?

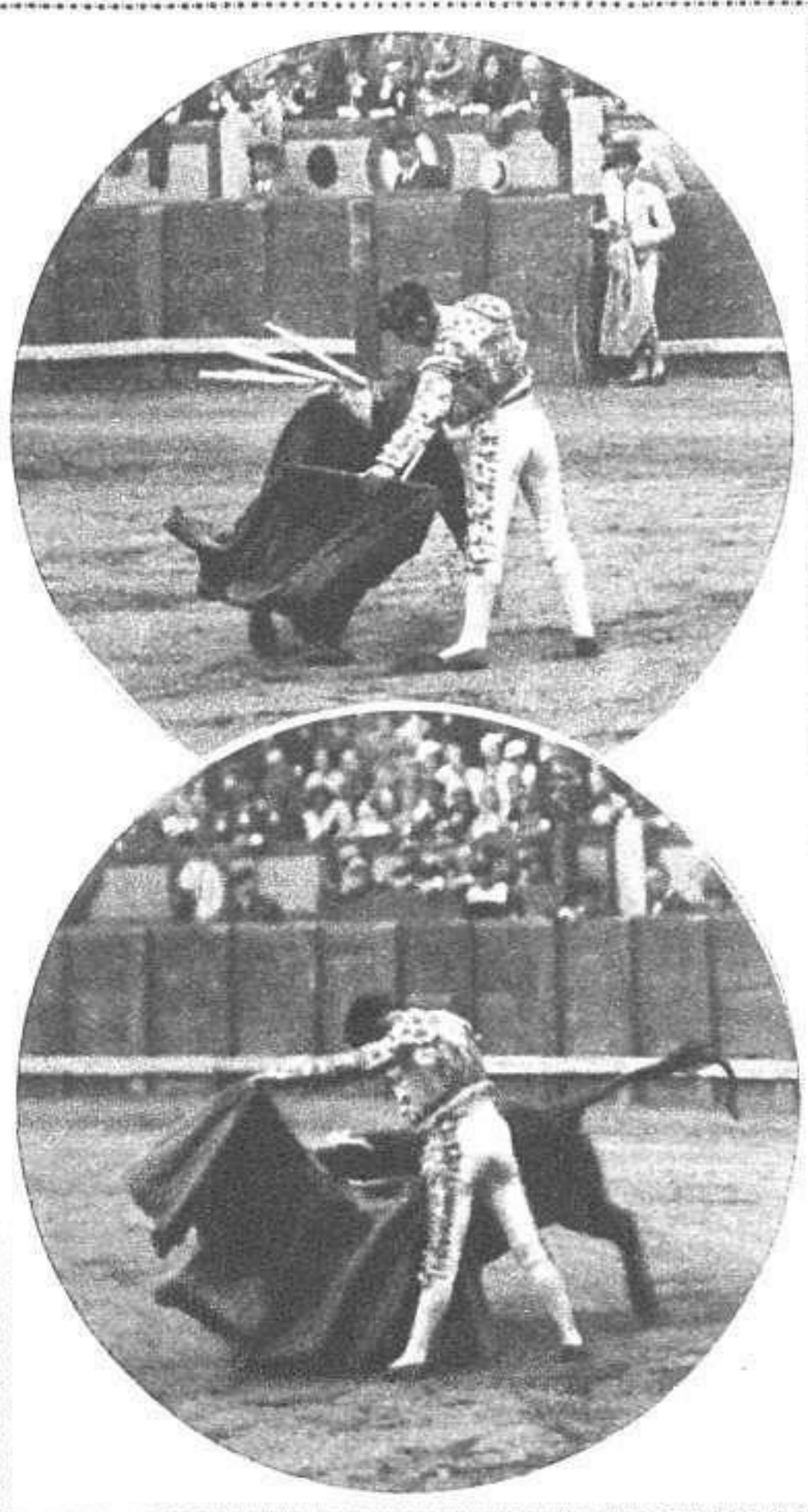
Vistosidad, dominio, alegría, valor y juventud eran las características de aquél. Juventud, valor, alegría, dominio y vistosidad son las de éste.

Culminaron todas estas cualidades en la corrida que toreó, mano a mano, con Domingo Ortega el viernes último.

De los tres toros que le tocaron a Manolo *Bienvenida*, uno, el primero, sacó genio. El segundo, soso y quedado, y el tercero, muy manso.

Bienvenida, después de una voltereta por ajustarse demasiado al lancear al toro que rompió plaza, hizo un alarde más de rehiletero formidable en aquellos tres pares asombrosos por ambos lados, en los que no se sabía qué admirar más: si el valor, la destreza o el arte depurado. El conjunto fué una maravilla. Siguió creciendo la figura del torero en la faena de muleta llena de garbo, sabiduría y arte. Toda la gama del toreo, desde el alto magnífico al natural impecable. Las ovaciones se sucedían estruendosas. Montó *Bienvenida* el estoque, y, entrando muy derecho, acabó con el toro de media estocada en las agujas. Entre una ovación cerrada, dió la vuelta al ruedo, se pidió la oreja y hubo de saludar desde el tercio.

Hizo a su segundo toro, que fué el más difícil de la corrida, una faena de dominio, doblándose con él y quebrantándolo. Una vez conseguido esto, lo mató de dos medias estocadas. Surgió la apoteosis del sevillano en el quinto.



Madrid.—«Bienvenida» y Ortega en la corrida extraordinaria, mano a mano, la pasada semana

Buen servicio hizo *Bienvenida* a Graciliano Pérez Tabernero librando del fuego al manso. Sólo un torero tan torero como *Bienvenida* es capaz de conseguir esto.

Volvió a coger las banderillas y dejó dos pares y medio muy buenos.

Y aquí vino el asombro de las gentes. Manolo cogió la muleta por el centro del palo y dibujó el natural, el obligado de pecho con la izquierda—momento definitivo del torco—, porque apenas hay toreros que hagan eso. Se adornó con el molinete, el cambiado, el gracioso medio pase. Borracho el toro por el arte soberano del torero, dominado y babeando, se dejó cuadrar. *Bienvenida* atacó con un magnífico pinchazo. Repitió, derecho como una vela, hundiéndolo todo el estoque a volapié. La plaza estalló en un clamor de entusiasmo; una bandada de pañuelos como blancas palomas saltó de los tendidos, y después de concedérsele la oreja y dar la vuelta al ruedo, salió de la mano de Ortega, que antes había triunfado también espléndidamente en uno de sus toros.

He dicho que Ortega triunfó rotunda, definitivamente, en uno de sus toros. En el cuarto, que fué el más bravo, el que llegó con más genio a la muleta. Se lo quitó con unos muletazos por bajo, formidables, por la quietud de los pies y la soltura de esa mano derecha de Ortega que es un milagro. Este torero tiene un valor inverosímil cuando pisa el terreno del toro. Luego vinieron unos naturales que no sa-

lieron perfectos. Y no salieron perfectos porque es menos natural mecer el trapo hasta dar con él en el hocico del toro para provocar la arrancada que desafiarse con el cuerpo para que a su altura tome el toro la muleta. Por tanto, sigo creyendo que el prodigio de este torero está en su mano derecha. Con ella dió pases belmontinos, pausados, llenos de gracia en su armonía. Crujía la plaza en una ovación cerrada, y creció esta ovación cuando echó a rodar al de Graciliano de una gran estocada. Se le concedieron las orejas y dió dos vueltas al ruedo.

En su último toro tuvo destellos de arte y de valor, que se aplaudieron mucho. Al primero lo mató sin dominarlo.

El miércoles, tres toros de Sánchez Rico y tres de Puente.

Marcial, por la mansedumbre del toro que rompió plaza, no pudo lucirse. Al segundo le sacó más partido, logrando algún natural aceptable y otros de pecho buenos. Escuchó palmas.

Villalta estuvo gris en su primero. Fué un toro desaprovechado por el torero. Le entró a matar muy bien. En el otro dió dos o tres muletazos con la derecha, que es el toreo de Villalta, y otro estoconazo que le valió la vuelta al ruedo.

Alfredo Corrochano fué el que más expuso y al que menos se lo agradecieron. Sectarismo y apasionamiento, por causas ajenas al toreo, que debieron dejarse al entrar a la plaza. No podía cuajar faenas con aquellos mansurroneos. Al primero lo mató de una buena estocada, y en el otro estuvo desafortunado con el estoque.

Otra corrida extraordinaria soporífera. Y van...

Para la inauguración del segundo abono la señora viuda de Aleas mandó seis toros de trapío, gordos y bien encornados. Se fogueó el segundo, y el que cerró plaza fué un toro de bandera por lo bravo, suave y noble.

Fortuna, aunque en algunos lances toreó ceñido y estuvo valiente en general, no encontró su tarde. Estuvo desafortunado. Mató al cuarto toro de una gran estocada.

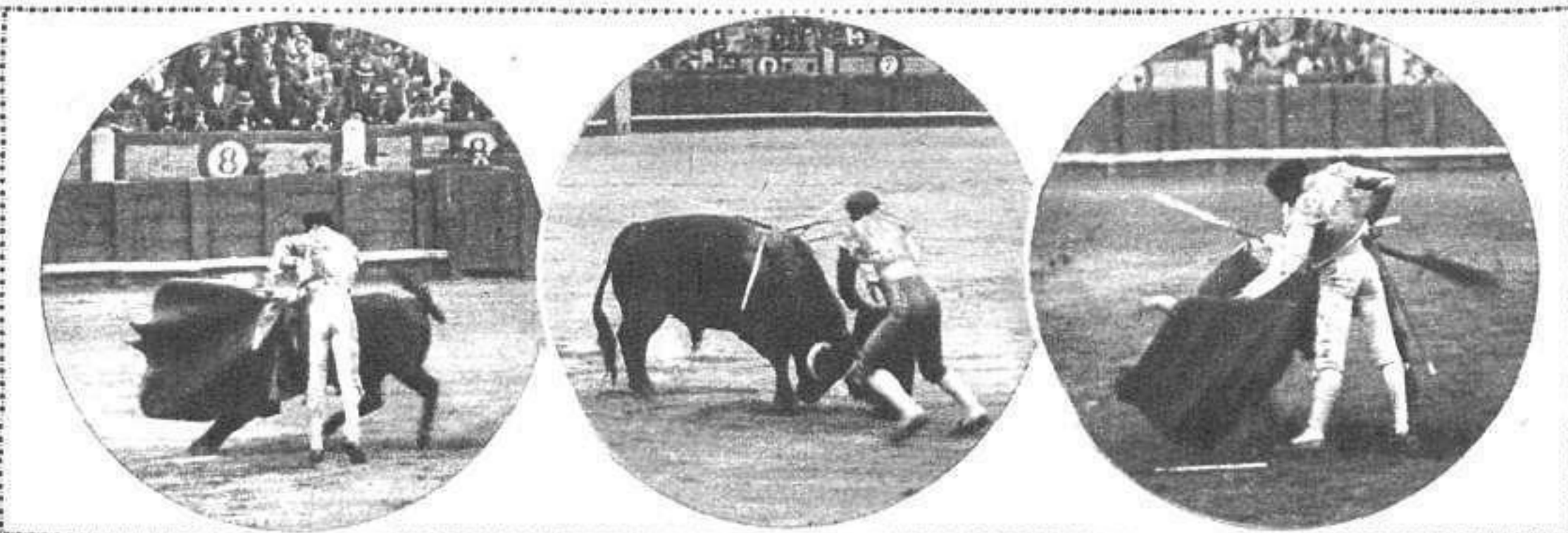
Bejarano toreó por verónicas muy ajustado y muy torero; hizo dos faenas de dominio con un valor y un estilo de buen lidiador, enormes, y tumbó a sus dos toros de dos estocadas superiores. Escuchó grandes ovaciones y dió dos vueltas al ruedo. Fuentes Bejarano merece que se le den más toros.

Armillita Chico no se lució en su primero. Estuvo frío, como la tarde y la entrada. Se limitó a salir del paso. Pero luego salió ese toro que se torea solo e hizo alarde de gran muletero, sobre todo con la izquierda, después de banderillar aceptablemente. La faena resultó magnífica. Sin embargo, no sé si me gustó más el toro que el torero. Mató de cuatro pinchazos y un metisaca y le dieron la oreja.

Si no es el último, al toro le hubieran dado la vuelta al ruedo.

Ha sido interesante esta semana taurina. Surgió una competencia en la corrida del viernes—las dos escuelas—, que llegamos a dudar si se había entablado entre *Bienvenida* y Ortega o entre Joselito y Belmonte.

MIGUEL RODENAS



Madrid.—Inauguración del segundo abono. «Fortuna», Fuentes Bejarano y «Armillita Chico» en diversos momentos de la lidia (Fots. Alfonso)

En cuantos casos he empleado el Jarabe Hipofosfitos Salud he obtenido los mejores y más rápidos resultados.—*E. Roca Sánchez*, Doctor en Medicina y Cirugía. Calle Ríos Rosas, 25, pral.—Madrid.



**La niña
La adolescente
La mujer...**

necesitan sangre pura y rica
en glóbulos rojos para sos-
tener sin temor los tres perío-
dos críticos de su existencia

**...El crecimiento
La pubertad
La maternidad**

Son tan frecuentes las víctimas que la
pobreza de sangre ocasiona en esos tres
períodos, que la más elemental prudencia
aconseja atajar con tiempo enfermedades
tan peligrosas como **raquitismo, ane-
mia, linfatismo, clorosis, postración,
inapetencia, excitación nerviosa,
debilidad cerebral, etc.**

La ciencia ha descubierto que los
HIPOFOSFITOS SALUD

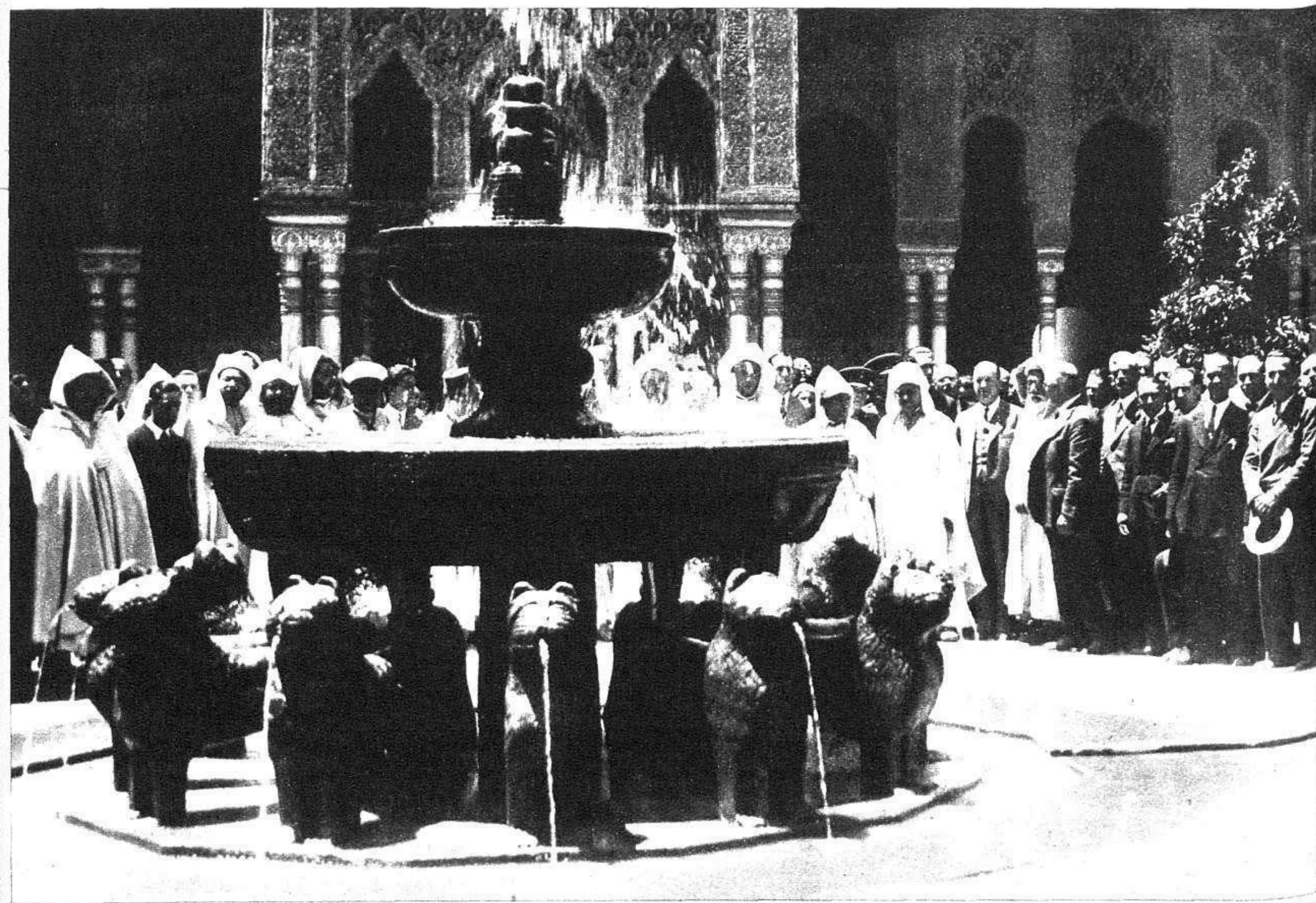
ofrecen tal potencia vital y se asimilan tan rápidamente a la sangre, que con unas
cuantas dosis se obtienen resultados asombrosos.

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Academia de Medicina.

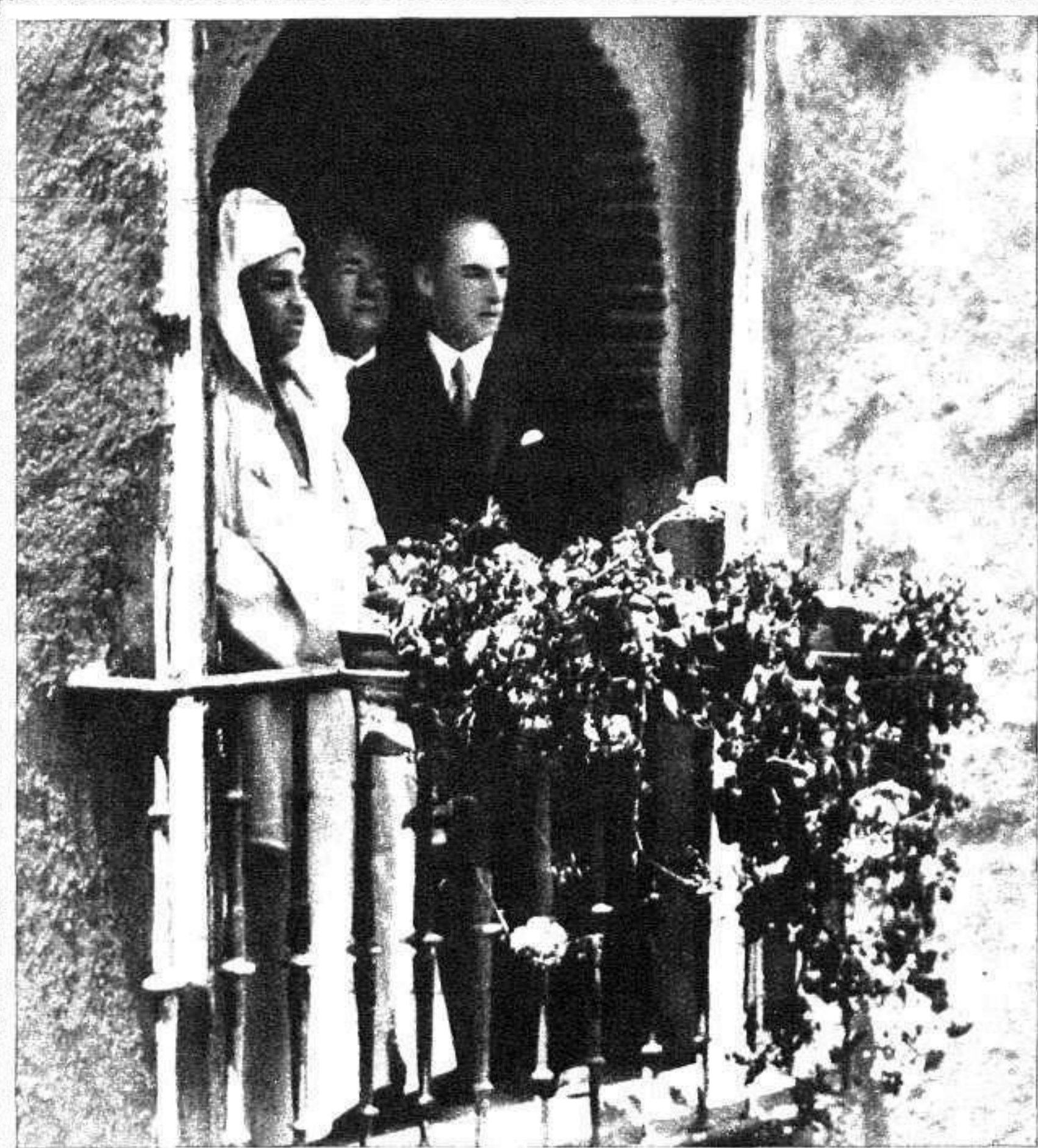
Se advierte que el Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD no se vende a granel

Agentes en América.—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Belgrano, 891, 899, Buenos Aires.—En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas.—En *Chile*: Manuel J. Masalias, Casilla Correos 493, Valparaíso.—En *México*: Juan A. Otero, Frontera, 108, Apartado 1.424.—En *Santo Domingo*: Rafael Tavárez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En *Filipinas*: Antonio Vives, P. O. Box. 1.993, Manila.—En *Cuba y Colombia*, en las principales farmacias y droguerías.

EL JALIFA DE LA ZONA DEL PROTECTORADO ESPAÑOL, EN SU VISITA A GRANADA



S. A. el Jalifa, con su séquito, el Alto Comisario y las autoridades granadinas, visitando en la Alhambra de Granada el famoso patio de Los Leones
(Fot. Guevara)



El jalifa contemplando las fortalezas árabes desde el balcón de Comares
(Fots. Torres Molina)



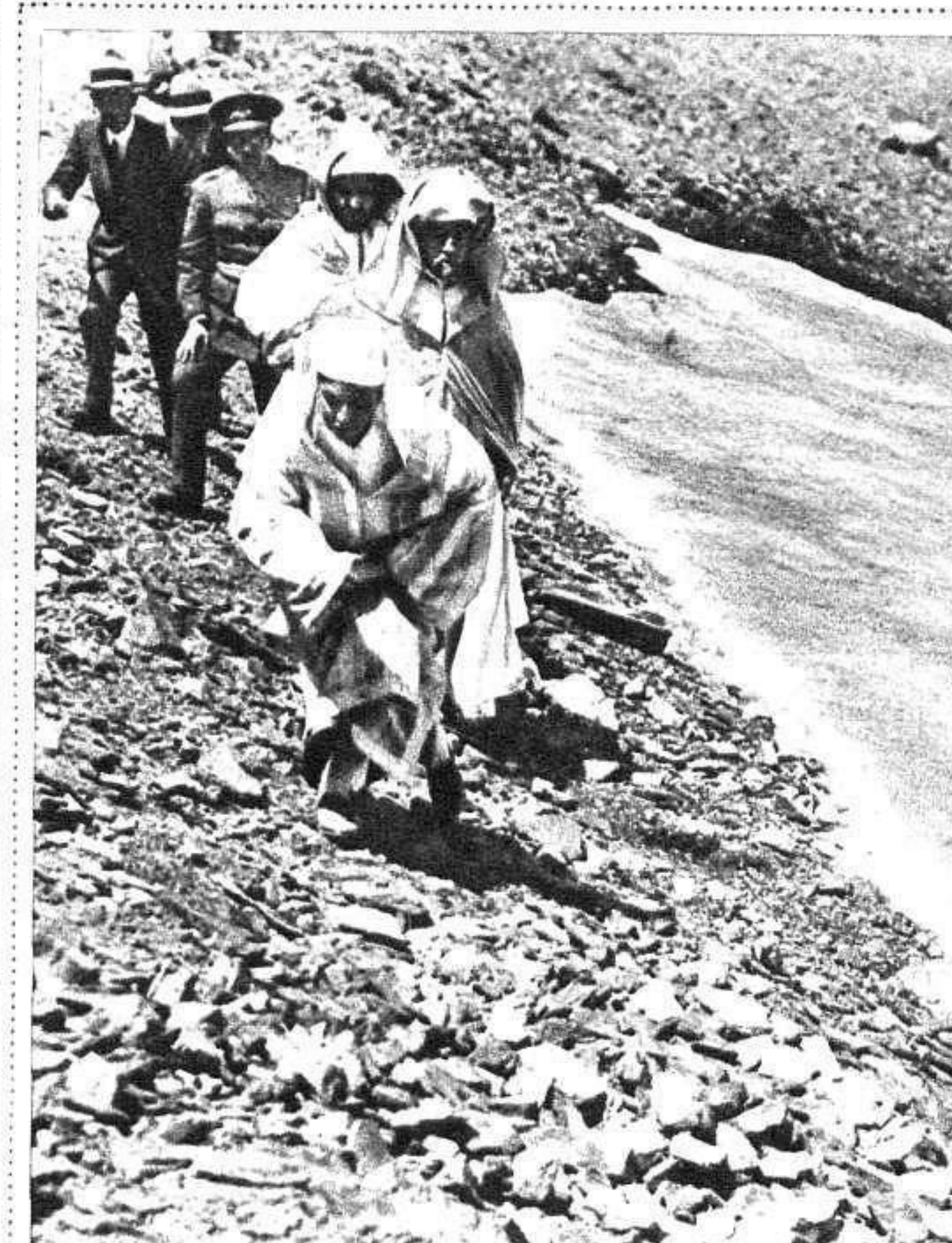
El jalifa, con el Alto Comisario y el Visir, felicitando al poeta Villalpessa
(Fots. Torres Molina)



Acto de la inauguración de la Escuela de Estudios Árabes en el Palacio del Chapiz (antigua Lonja mora), presidido por el jalifa, el Alto Comisario y las autoridades granadinas



El jalifa en el acto de descubrir la lápida a Alhama, el fundador de la Alhambra
(Fots. Torres Molina)



El jalifa y su séquito salvando los ventisqueros para escalar las cumbres de Sierra Nevada

LA VIDA EN EL HOGAR :-: APUNTES CÓMICOS

EL MÉDICO EN CASA

Tratamiento de las quemaduras

Si no se trata de quemaduras graves, que exigen la inmediata intervención del médico, para las que pueden producirse por ligero accidente, debe emplearse el siguiente tratamiento:

Debe limpiarse la región quemada con agua hervida, y sus alrededores con agua oxigenada, suavemente, para que no se rompan las ampollas que haya levantado la quemadura, pues es un error creer que deben reventarse, porque haciéndolo puede producirse una infección.

Una vez lavada la quemadura como se ha dicho, debe embrocarse con una solución de ácido pícrico al 12 por 1.000, y se cubre con gasa esterilizada.

Para hacerlo con la urgencia precisa es conveniente tener siempre en casa ambos productos.

Si la quemadura tuviese alguna mayor importancia, aunque no tanta que exigiese los cuidados del médico, puede emplearse para su curación vaselina boricada esterilizada, a la que puede agregársele un poco de antipirina para mitigar el ardor y el dolor.

RECETARIO DOMÉSTICO

Un callicida eficaz

En una cantidad de alcohol de 90 grados suficiente disuélvase un gramo de ácido salicílico y 50 centigramos de extracto alcohólico de caña mour, y añádasele cinco gramos de colodión elástico.

Consérvese en frascos bien cerrados con un tapón de corcho, en cuya parte interior se clavará un pincelito.

Para usarlo se barnizan con él los callos o durezas, después de lavar los pies con agua caliente. A los seis o siete días de hacer esta operación vuelve a repetirse el lavado con agua caliente, y ya se pueden desprender los callos con la uña.

Si el colodión elástico no se encuentra en la droguería o farmacia, puede confeccionarse con los siguientes ingredientes: 330 gramos de éter sulfúrico, 125 de alcohol de 80 grados centígrados y 30 de algodón pólvora.

Una vez disuelto, añádase: 15 gramos de trementina de Venecia y 20 de aceite de ricino.

SECRETOS DE TOCADOR

Ron Quina

Para fortalecer las raíces del pelo empléase mucho esta locción, que puede prepararse en casa fácilmente y con gran economía.

Mézclense 10 gramos de esencia de geranio con cinco gotas de esencia de rosas y 30 de glicerina de 31 grados.

Agítese la mezcla unos cuantos minutos y añádase un kilogramo de caña superior, dejando el conjunto quince días en maceración. Pasado este tiempo, añádase 200 gramos de quina Calisaya, bien desmenuzada, y prolonguese la maceración durante otros quince días, agitando la mezcla frecuentemente, para conseguir la total disolución de sus componentes.

Después añádase al conjunto 50 gramos de almizcle artificial, un gramo de esencia de abedul y cinco de esencia de sasarrás, y déjese otros siete días en contacto.

Por último, se filtra por papel.

Una fricción diaria es suficiente para fortalecer las raíces del cabello.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Para conservar las carnes

Ahora que se ha acordado el cierre dominical de las carnicerías, es conveniente saber cómo deben conservarse las carnes adquiridas con anticipación.

El procedimiento más sencillo es la inmersión en una salmuera adecuada; por ejemplo, la que se obtiene mezclando en un litro de agua 600 gramos de sal, 100 de azúcar morena y 15 de nitró.

Bien disuelto todo, se pone a cocer a fuego lento, espumándolo repetidamente para que no quede ninguna substancia extraña.

Después de hervir un rato, se deja enfriar.

Es conveniente que las carnes sometidas a este método de conservación estén perfectamente lavadas y enjugadas antes de ponerse en la salmuera.

Por este procedimiento pueden conservarse en perfecto estado durante tres o cuatro días.

PENSAMIENTOS

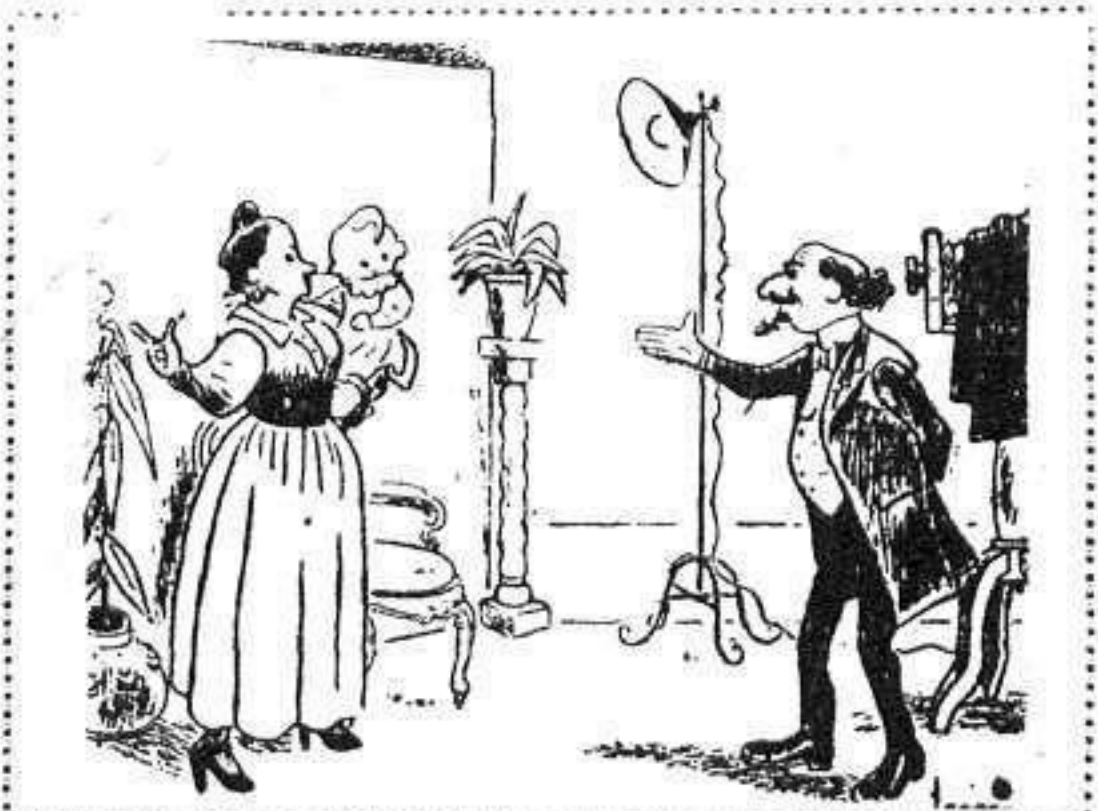
No aspire a llegar donde tus ambiciones anhelan si no eres capaz de prescindir de la honradez.

Deja a los ambiciosos que pasen por el camino ante el que tu honestidad te detuvo. Al final de él no está la satisfacción de la conciencia.

Es preciso retener a los niños por el honor y los buenos sentimientos más que por el temor y los castigos.—Terencio.



—Cuando llega la primavera suspiro por un hombre que tenga corazón.
—Y yo por uno que tenga automóvil.
(De «Simplicissimus»)



—Quiero que me haga usted un grupo con mis dos gemelos.
—Muy bien: ¿dónde está el otro?
—Lo he dejado en casa, porque es casi igual a éste, y así me sa'drá más barato.
(De «Il Travaso», Roma)

LA COCINA CASERA

Un almuerzo

HUEVOS EN BLANCO.—CHULETAS DE CERDO A LA BRASA.—SALMONETES EN ALIÑO

Huevos en blanco.—Cuézanse los huevos solamente cinco minutos, para que no queden muy duros. Sumérjense después en agua fría y córtense en rodajas, poniendo éstas en una fuente.

Con el aceite indispensable hágase un frito de una cebolla muy picada y una cucharada de harina. Cuando empiece a dorarse añádase un cuarto de litro de leche, que se echará poco a poco; la sal necesaria y algo de pimienta.

Hecha esta salsa, se vierte en una cacerola, en la que previamente se habrán colocado los huevos, y con un ligero hervor de cinco minutos quedará el guiso en disposición de servirse.

Chuletas de cerdo a la brasa.—Limpías de gordo, y ligeramente apaleadas, se las rocía con un poco de aceite, y cuando éste se haya embebido se espolvorean con sal y pimienta.

Píquense en crudo, menudamente, 100 gramos de ternera, otros tantos de jamón y la misma cantidad de hígado de cerdo. Este picadillo se sazona con cebolla frita, sal y perejil picado, y con todo se hace una pasta.

Envuélvanse con ésta las chuletas, y para que el rebozo no se desprenda, envuélvase cada chuleta en un trozo de papel blanco, no muy fuerte y ligeramente humedecido de aceite.

Pónganse al horno, o en una parrilla, y cuando empiece a saltar el papel al tostarse, retírense las chuletas del fuego, y quitándoles la envoltura, quedarán en condiciones de servirse.

Salmonetes en aliño.—En una cacerola hágase un caldo con 25 gramos de manteca de vaca, una cucharada de vinagre, cebolla picada, una ramita de perejil y un vaso de agua. Cuando haya hervido un cuarto de hora, en fuego suave, se echan en el caldo los salmonetes, limpios y desescamados.

Una vez cocidos se sacan y escurren, partiéndolos en dos filetes, sin espinas, cabeza, ni cola. Pónganse en una fuente, regándolos con un batido de aceite y vinagre, sazonado con sal y pimienta, y colóquense en el horno el tiempo necesario para que se temple el aliño.

Ensalada de frutas

La ensalada de frutas es muy recomendable en el verano, y todas las variedades de fruta sirven para hacer ésta.

Se deben poner mondadas y partidas en trozos, sin pipas ni corazón, en una ensaladera, espolvoreando bien la fruta con azúcar. Se vierte sobre ella el contenido de una botella de champagne. Puesta la ensaladera en un recipiente que contenga hielo, para que la ensalada se enfríe, puede servirse la fruta en platos, y el líquido en copas.

Si se emplean para la ensalada fresa, uvas, naranjas o cerezas, deben machacarse éstas en un mortero, después de bien lavadas, y colar la pulpa que resulte.

Salsa moruna

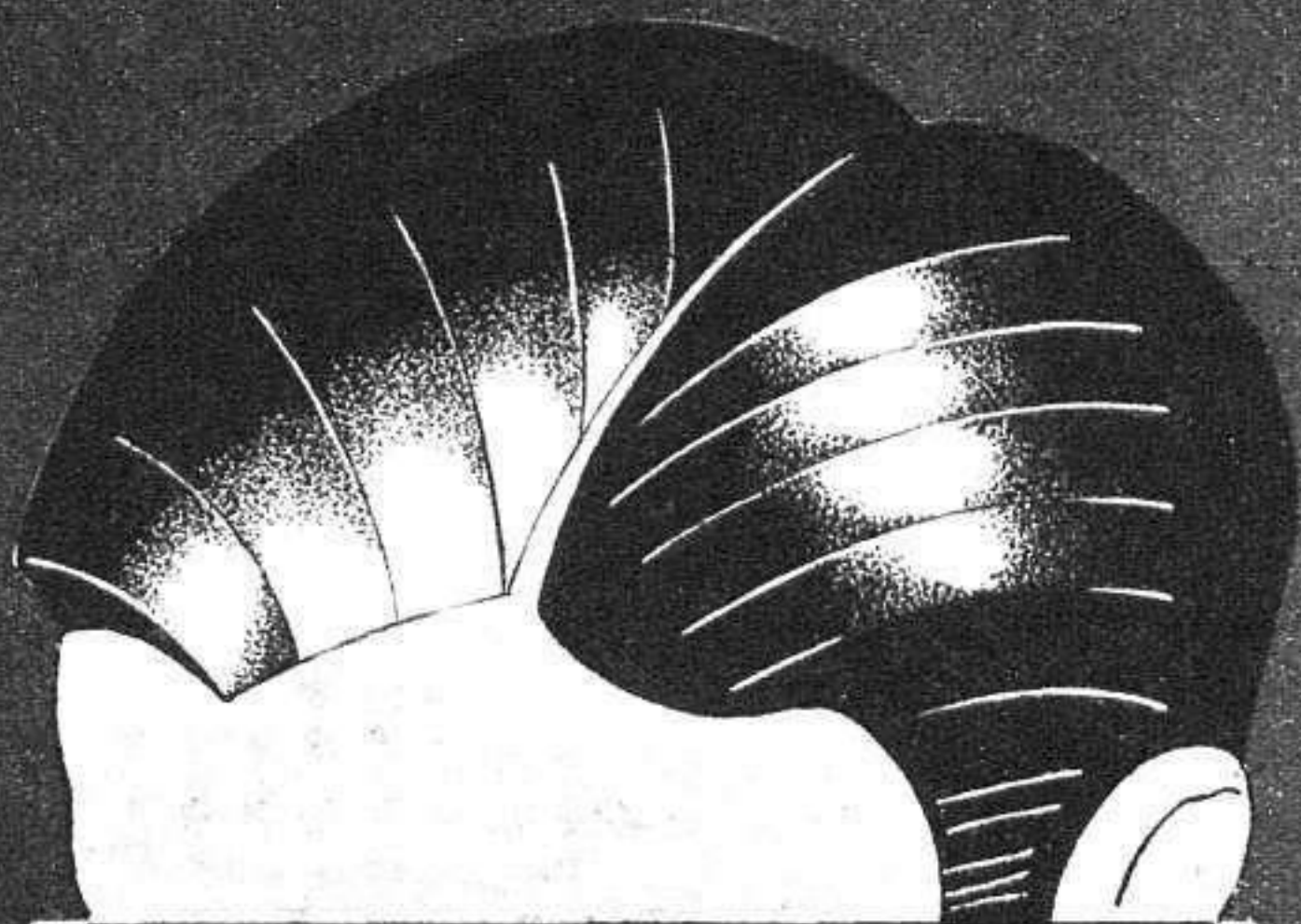
Muy sabrosa y de muy útil aplicación para toda clase de pescados es esta salsa, cuya preparación es fácil:

Se majan en un mortero medio kilo de piñones, bien limpios, hasta hacer una masa, que se aligerará con un batido de una cucharada de agua con cinco de aceite.

Bien lograda la mezcla por efecto del batido, se va añadiendo, muy poco a poco, el zumo de un limón, o de medio, si éste es grande.

Por último, se incorpora un picadillo muy menudo de perejil y ajo, y la salsa queda hecha, para ser empleada en frío, igualmente si se trata de pescado frito o asado.

FIJAPELO VARON DANDY



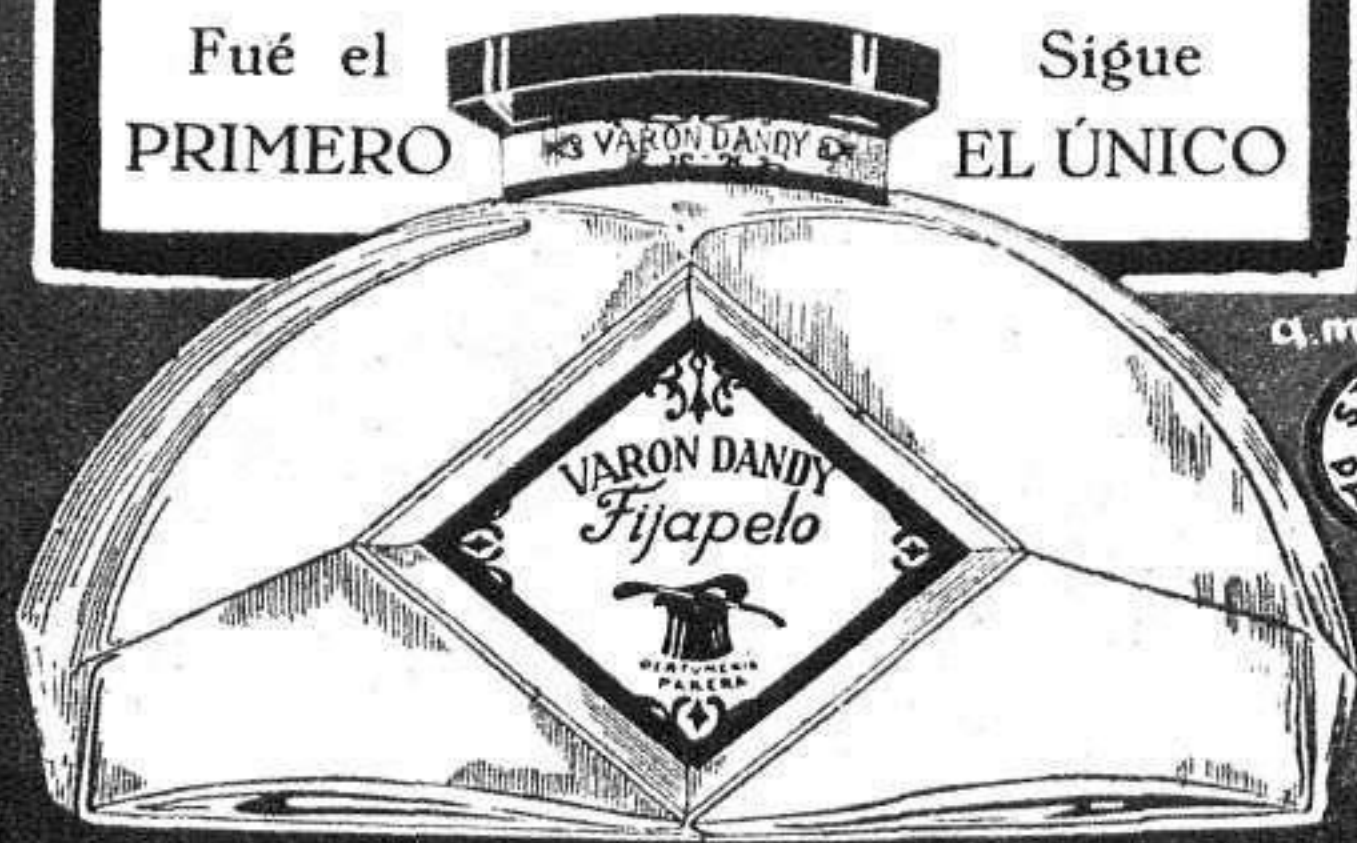
DISTINGUIRSE

por la pulcritud de su peinado, por su fijeza durante todo el día, por su brillo extraordinario sin emplastres ni grasas, es señal que conoce, aprecia y practica el uso del FIJAPELO

«VARON DANDY»

Fué el
PRIMERO

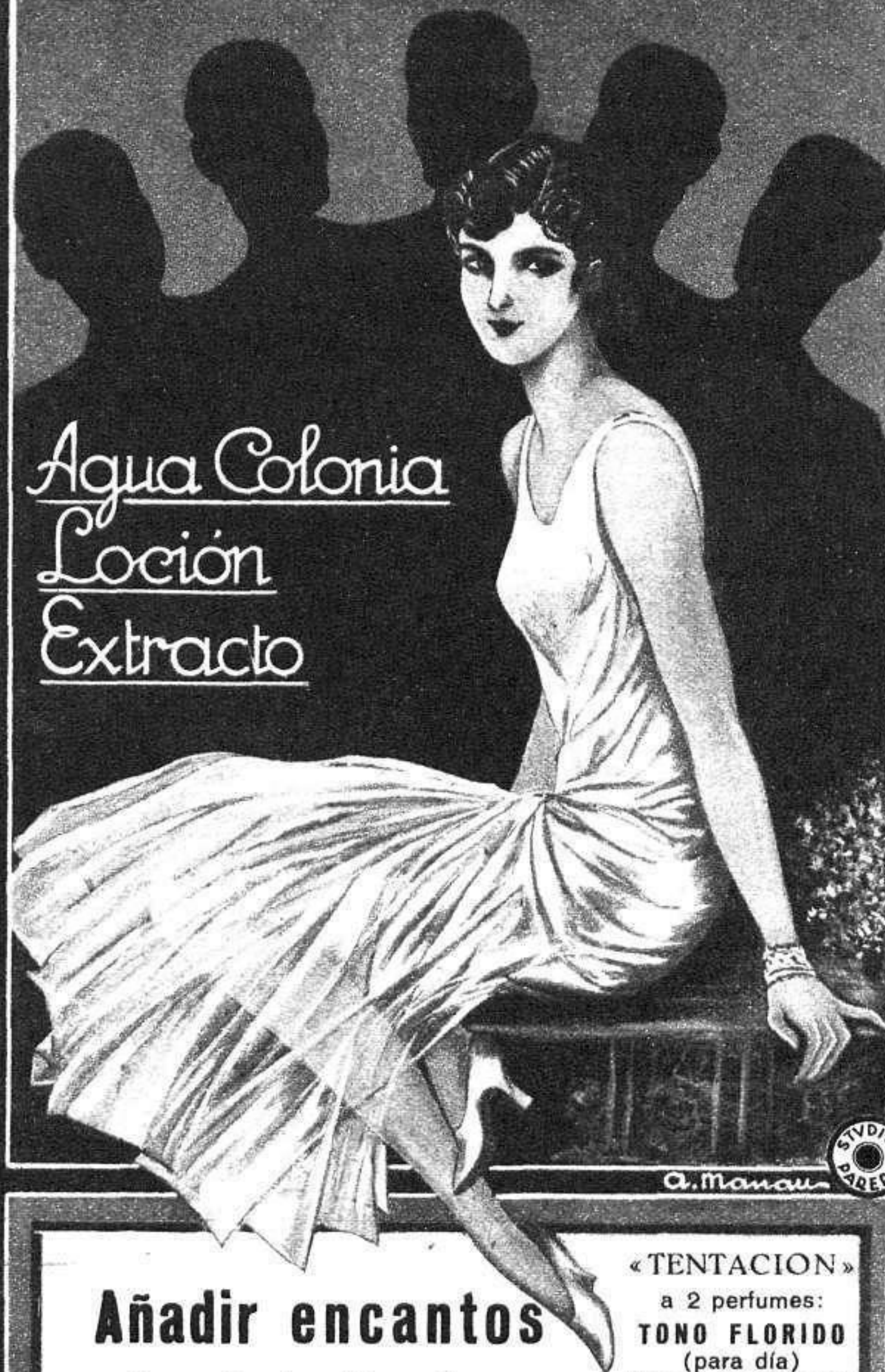
Sigue
EL ÚNICO



perfumería **Parera**
badalona

TENTACION

Perfume femenino



Agua Colonia
Loción
Extracto

Añadir encantos

sobre el atractivo de ser mujer: Aumentar la dosis de la natural seducción femenina: Acrecentar la pasión y la admiración de quien te rodea, es obra sólo de un buen perfume. Un buen perfume es

“TENTACION”

creado para los anhelos femeninos

«TENTACION»
a 2 perfumes:
TONO FLORIDO
(para día)
TONO ARABESCO
(para noche)



Perfumeria Parera
BADALONA

PÁGINAS DEPORTIVAS

Debe estudiarse en España la posible organización del Campeonato mundial de fútbol en nuestro país

EN el último Congreso de la Federación Internacional de Fútbol, los directivos confirmaron los temores previstos: también el deporte futbolístico está afectado por la crisis económica mundial.

Para la Fifa, el *crack* financiero del año pasado no ha sido, sin embargo, de las gravísimas consecuencias temidas, porque las Federaciones



El Club Deportivo Español, que ha llegado a los encuentros semifinales del torneo nacional, en lucha con el Athletic bilbaíno (Fot. Gaspar)



El Club Celta de Vigo, que sin un conjunto excepcional, se ha clasificado semifinalista y ha de luchar contra el F. C. Barcelona (Fot. Vídea)

de Holanda y Bélgica se apresuraron a buscar soluciones a la crisis, que, por otra parte, pudo ser parcialmente subsanado por los mismos holandeses. Sin embargo, la prueba fué tan crítica, la lección tan dura, que era indudable que en el porvenir se tomarían medidas conducentes a evitar la repetición del mal. Ya han llegado. En primer lugar, el delegado M. Hirschman ha dejado de pertenecer al Comité; y éste, modificado completamente por lo que toca a sus funciones deportivas, como en lo que se refiere a la ingerencia de la Fifa en los asuntos nacionales, ha trasladado su residencia oficial a Zurich, creando un Secretariado permanente, para cuyo cargo ha sido designado M. Schrikers, que antes fué delegado honorífico de un país del centro de Europa.

Los congresistas de la mayor parte de los países afiliados acudieron a Estocolmo, donde el recibimiento y las fiestas superaron a cuanto se había hecho hasta la fecha en todas las naciones. Fiestas, banquetes, excursiones, discursos, recepciones, etc. Pero labor deportiva, muy escasa. Tan escasa, que el delegado español, señor Cabot, se ha lamentado, en declaraciones recientemente publicadas, de que casi todo lo acordado tiene valor pasajero, color de interinidad.

Y aquí queremos precisamente detenernos para comentar uno de los aspectos más importantes del Congreso, posiblemente el que tiene para la Fifa más transcendencia, y en el que España aun podría jugar un papel importantísimo.

Nos referimos al torneo mundial, cuya primera página se escribió en Montevideo el año 1928. Ese primer concurso internacional que venía a sustituir al torneo que se incluía en el programa cuatrienal de los Juegos Olímpicos fué llevado a Suramérica, no obstante las múltiples demandas de países europeos, y entre ellos España, porque el voto español decidió el pequeño problema de un modo romántico. Pero sucedió lo que era de esperar: de este viejo Continente no pudieron ir al Uruguay sino cuatro selecciones nacionales, con las que la competición resultó, en definitiva, un campeonato suramericano, con *refuerzos*.

En breve espacio de tiempo, el aspecto del mundo se ha transformado y los problemas de todo orden han empavorecido el porvenir. La titulada *crisis económica* alcanza a todos los pueblos y se refleja en todas las organizaciones. Ni siquiera el Comité preparador de los Juegos Olímpicos en Los Angeles ve llegar con tranquilidad la inauguración próxima del gran certamen que debería reunir a los atletas de todo el Globo, pero que no reunirá sino a los de unos



El Athletic de Bilbao, que apesar de no hallarse en su mejor forma, alcanzó la categoría de semifinalista y peleará contra el Deportivo Español (Fot. Imperial)



El F. C. Barcelona, campeón de Cataluña, siempre en la brecha del torneo de Copa, que jugará contra el Celta de Vigo el domingo próximo en partido de revancha (Fot. Gaspar)

cuantos países que aun pueden permitirse el lujo de hacer viajar a sus deportistas más destacados.

El problema del campeonato mundial de fútbol también ha sufrido la repercusión de los daños universales. De todas las candidaturas presentadas por los países que se disputaban el honor de organizar el próximo campeonato sólo quedaron en Estocolmo, a la hora de resolver definitivamente, dos; y antes de llegar a una votación, Suecia, después de estudiar las condiciones económicas rigurosas que impone la Fifa, se eliminó voluntariamente. Quedó sólo la candidatura de Italia, y el Congreso, sin presiones de ningún género, pudo conceder a los italianos la organización de un torneo que parecía presa deportiva de excepcional importancia.

Lo era, efectivamente. Salvo que los días que corren son malos, y la Fifa pretende rodear de tales garantías económicas el campeonato, que apenas si hay país que quiera pechar con las responsabilidades. El representante italiano mismo, M. Mauro, puso enseguida algunas salvedades al *encarguito*. La Federación de Italia estudiará nuevamente el programa del campeonato mundial, con el mejor deseo de hacer honor a la organización con que ha sido favorecida; pero cuenta con un plazo de dos meses para contestar definitivamente si toma sobre sus hombros el *regalo* o se lo devuelve a la Fifa.

Todos los obstáculos son, en realidad, de carácter económico. Hay que pagar (respondiendo previamente) indemnizaciones importantes, que serán cuantiosas si, como es lógico, vienen a Europa las selecciones del Uruguay, la Argentina, el Brasil, Perú, etc. La pretensión de que los sacrificios a realizar por los expedicionarios no sean exagerados, contrasta con el viejo criterio olímpico, cuando cada país, y hasta cada Federación, tenía que subvenir a los propios gastos. No es, pues, seguro, ni siquiera probable, que los italianos quieran cargar sobre sus hombros con el peso de un lastre tan formidable, y antes de dos meses sabremos a qué atenernos.

Pues bien: para el caso de que Italia renunciara a organizar el campeonato del mundo, ¿no podría la Federación Española estudiar la posibilidad de montar el soberbio espectáculo en la Península?

Veamos lo que podría hacerse. Ante todo, el delegado de la Nacional, señor Cabot, podría plantear la cuestión en la Directiva y llevar la petición de España a la Fifa, para el caso de renuncia italiana, en las mismas condiciones de ésta: es decir, con un plazo de dos meses para estudiar el asunto.

Es indudable que en nuestro país la afición respondería probablemente como en ningún otro del Continente, y basta para convencerse de ello con fijar la vista en las entradas de los partidos internacionales. Está próxima la Asamblea nacional ordinaria, que generalmente se reúne durante el mes de Julio. Si la Federación Española se toma la molestia de solicitar esa participación condicionada, no se arriesga nada y se puede traer a nuestra patria el acontecimiento futbolístico más importante de nuestra época. Todo sería luego cuestión de hacer honor a los compromisos económicos, y... propaganda.

La Fifa tiene en este asunto un camino trazado: si dentro de los dos meses Italia ratifica su propósito de arriesgarse a la organización mundial, sólo toca responder: ¡adelante! Pero si los italianos comprenden que el propósito está lejos de sus posibilidades, la Fifa, al recibir la negativa, deberá traspasar la puesta en marcha del torneo universal al país que, entretanto, lo haya solicitado. Y si ninguno la pidió, será llegado el instante de que el Comité de urgencia resuelva, probablemente convocando un Congreso extraordinario para decidir.

Nosotros, antes de que el caso llegue, decimos: la candidatura española debe ser cursada ante la Fifa, para el caso de una renuncia italiana, y contando con los dos meses de plazo que no le serían negados a nuestros federativos, se podría estudiar la realización del magno proyecto, que ya fracasó en la primera ocasión. Esta vez, y pese a las dificultades de las horas actuales, nosotros estamos persuadidos de que el campeonato mundial tendría financieramente buen resultado, y deportivamente sería un éxito sin precedentes.

LUIS DEL CAMPO

suavidad
en el
cutis es
distinción
en la
belleza

POLVOS
MADEIRAS
DE
ORIENTE

MYRURGIA



Nancy Carroll y Fredric March en el film «El ángel de la noche»

CINELANDIA

ROBERT COOGAN

El gran actor infantil, que ha eclipsado los triunfos de su hermano Jack, el popular «Chiquilín»

EL MOMENTO ESPAÑOL

HASTA ahora, nuestra producción cinematográfica se desenvolvía penosamente, a impulsos aislados de iniciativas particulares, sin conseguir el aprecio del público y la consideración industrial necesaria para su desarrollo.

Suspendida la labor hispanoparlante iniciada con éxito por los estudios extranjeros, es ya una realidad la fabricación de películas en nuestro país. Varias Empresas radicadas en Madrid y Barcelona han comenzado sus trabajos para la creación de nuestra industria cinematográfica. Ha llegado nuestro momento, el de conseguir una producción de pura raíz española, que marque con trazo firme nuestra personalidad cinematográfica, como corresponde a nuestra recia textura espiritual.

Con una acertada orientación en los trabajos preliminares, no habrá de tardarse mucho en que pueda procederse a una comprobación definitiva de valores, en conseguirse una producción selecta que resista la competencia extranjera, ganándose el favor y el respeto de todos los públicos, pues hay, como elementos substanciales de nuestra idiosincrasia, atisbos, impresiones y agilidades de un temperamento artístico que, bien encauzado, podrá imponerse en los mercados extranjeros.

El porvenir de la industria cinematográfica española es amplio y seguro. La hora de consolidar el triunfo iniciado en Hollywood con las cintas hispanoparlantes ha llegado ya.

LOS PEQUEÑOS ACTORES

Robert Coogan es el actor infantil que inter-

preta con mayor sensibilidad sus papeles. No precisa más que leves indicaciones del director para que el pequeño as se compenetre y matice la acción de los personajes que representa. Los triunfos de su hermano Jack, el popular *Chiquilín*, han sido eclipsados rápidamente por este pequeño, nacido para el arte de la pantalla.

Su sueldo se equipara al de los «astros» mayores, y en la actualidad cuenta con una considerable fortuna.

Las películas de niños son siempre de difícil realización. Pero con actores como Robert Coogan el trabajo se efectúa fácilmente, consiguiéndose efectos verdaderamente inusitados.

Su rol en la cinta *Aventuras de Skippy* ha constituido un gran éxito, por su sinceridad de expresión y facilidad de ademanes.

El público infantil tiene ya su héroe encarnado en la simpática figura de Robert Coogan.

FOTOGRAMAS

Gina Manes, la bella actriz francesa de la pantalla, ha llegado a Barcelona, contratada para la filmación de la cinta *Las alas misteriosas*. Este film será dirigido por Francisco Elías. El director técnico de esta nueva producción francoespañola es Lemoine, ayudante de René Clair en *Bajo los techos de París*. Greta Garbo, termi-

nado su contrato con la M. G. M., ha pedido su pasaporte para marcharse a descansar a Suecia.

El actual contrato proporcionaba a Greta 7.000 dólares semanales, y la M. G. M. está dispuesta a aumentarle hasta 10.000 dólares si desiste de su proyectado viaje. Pero Greta ha comunicado a su Empresa que sólo se sacrificaría por 15.000, que la M. G. M. no está dispuesta a concederle.

Norma Talmadge ha pedido, por fin, el divorcio de su marido, Joseph M. Schenck. Dice que no piensa volverse a casar. Pero las malas lenguas afirman lo contrario, y lanzan como nuevo marido el nombre de Luis Alonso.

Las estrellas Miriam y Sylvia Sidney son las dos muchachas que reciben mayor correspondencia en Hollywood, y ni la misma Marlene Dietrich puede hacerle la competencia.

BERNABE DE ARAGON



Jack Cooper y Robert Coogan, los astros infantiles, en la realización del film «Aventuras de Skippy»

El nuevo domicilio de la Asociación Femenina de Educación Cívica



Un aspecto de la inauguración del nuevo domicilio de la Asociación Femenina de Educación Cívica, a la que asistió el presidente de la Diputación Provincial, señor Salazar Alonso (Fot. Cortés)

EL GRAN TRIUNFO DE «ARMILLITA CHICO» EN MADRID



«Armillita Chico», al poner cátedra de cómo se torea, el domingo en Madrid, enloquece a la muchedumbre, que le concede las dos orejas y le pasea triunfalmente en hombros

Niños: ved en **CRÓNICA**, el próximo domingo, 12 de Junio, la divertidísima historia de **LOLIN Y BOBITO**, titulada **"EL APURO DE BOBITO"**

EL FRACASO DE LA HUELGA SISTEMÁTICA

Sevilla ha reaccionado contra los extremistas que quieren ensayar en ella, como "conejo de Indias", sus tácticas perturbadoras y revolucionarias...

LA C. N. T. y la Unión Local de Sindicatos de Sevilla—promotores de la huelga que se anunció con el carácter de revolucionaria—han perdido una batalla decisiva. Se la ganó la autoridad, asistida de la ciudadanía, que por esta vez vibró encendida en santa protesta contra los perturbadores de profesión que fomentan la relajación de los principios sociales en la metrópoli andaluza y que vienen ensayando tiempo ha en estas latitudes meridionales tácticas sindicales exóticas que pugnan con la condición innata del pueblo sevillano, amante del orden y de la paz. Los perturbadores al servicio del extremismo rabioso parece que eligieron expreso a Sevilla para experimentar en ella, tomando como «conejo de Indias» de la revolución social, sistemas de agitación que las masas repudian ya, aleccionadas por el dolor cruento de fracasadas intentonas que ningún provecho reportaron al obrero trabajador.

Es la gran enseñanza saludable que el pueblo sevillano sacó de la huelga fracasada. Más que una batalla decisiva, perdió la C. N. T.—principal instigadora de la agitación—la confianza de sectores proletarios que, vacilantes y desengañados, optaron por situarse en planos de fría indiferencia. La huelga ha enseñado mucho a los obreros que no sufren la alucinación de ideologías extraviadas, y este amplio sector proletario—que ahora se irguió pujante y resuelto—apartóse del conflicto, como diciendo a los dirigentes de las organizaciones extremistas:

«No queremos huelgas inútiles, de turbia finalidad. La fuerza enorme de una organización disciplinada y la eficiencia de toda solidaridad proletaria pierden virtualidad cuando se abusa de ellas, y se desgastan en forcejeos negativos.»

«Queremos trabajo para no morirnos de hambre.»

Cuando por sistema se hace la huelga, el pueblo, más perspicaz que nadie, siempre reacciona contra las intentonas perturbadoras, haciéndolas fracasar.

La ciudadanía sevillana anduvo esta vez más despierta que en jornadas pretéritas, y ayudó eficazmente a la autoridad a salir del atolladero. Pero es justo decir que la huelga fracasó por falta de «ambiente» en los propios obreros, pues hasta en los sectores más adictos a la C. N. T.—los tranviarios, por ejemplo—este movimiento, de dudoso matiz, hizo que reaccionaran vigorosamente los obreros para decir:

«No queremos huelgas inútiles. Apetecemos trabajo en esta hora crítica por que pasa el proletariado; que la huelga, cuando se abusa de ella, es siempre estéril e impopular...»

F. R.

Lea usted en **CRÓNICA**, el próximo domingo, 12 de Junio, el primer artículo de la interesantísima encuesta titulada **"¿Qué nos dice usted de su hijo, señor literato?"**



JOSÉ DEL CASTILLO NÚÑEZ
Pistolero detenido en Sevilla durante los sucesos de la calle de Oriente



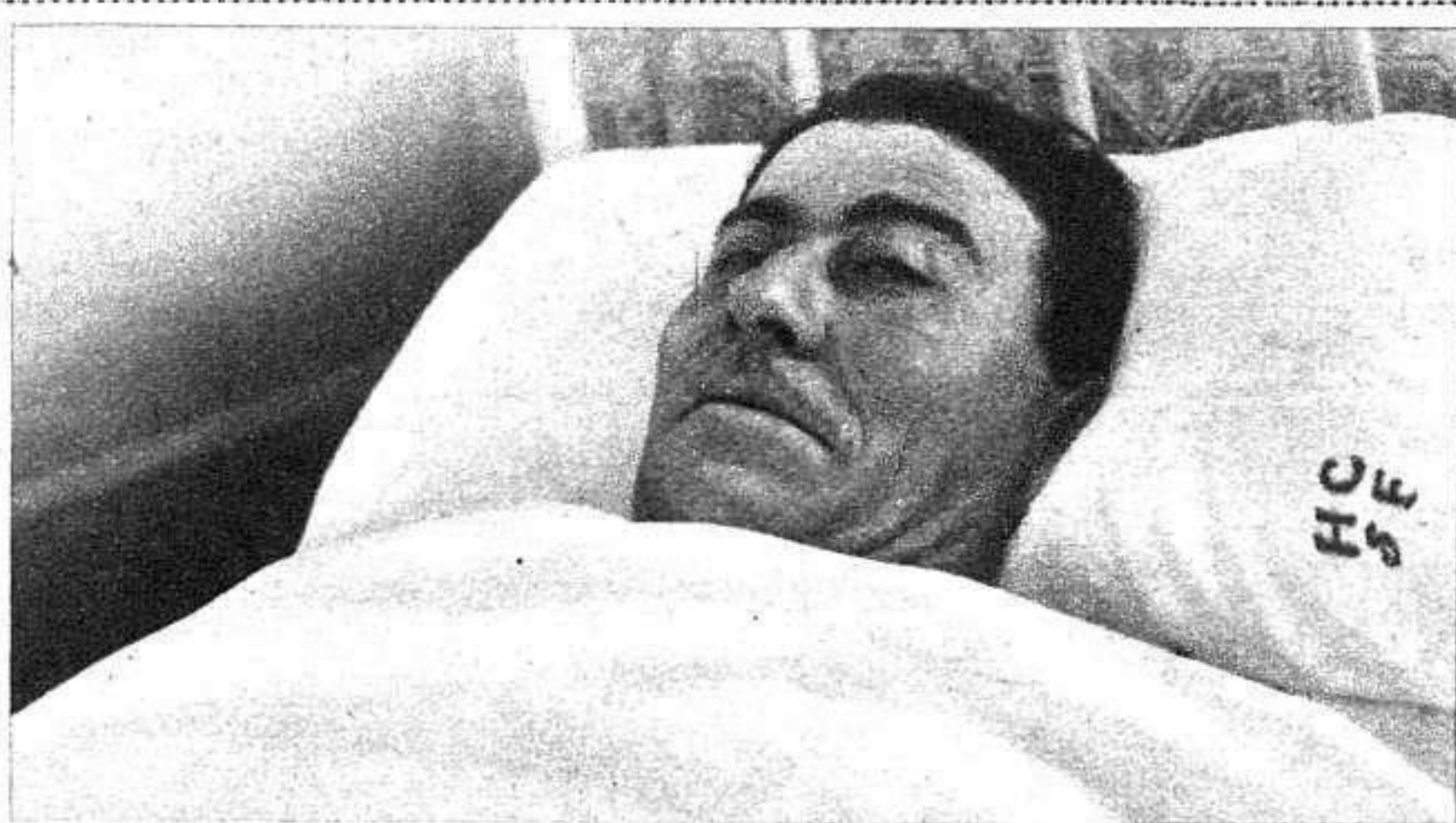
JOSÉ MÁRMOL TORRES
Pistolero detenido en Sevilla con motivo de los sucesos de la calle de Oriente



ANTONIO VALLE ÁGUILA
Otro de los pistoleros detenidos en Sevilla como autores de los sucesos de la calle de Oriente



Los guardias de Seguridad Antonio Gazque García, Eulogio Martín Luque, Justo Díaz Fandino y José Rodríguez Gampa, que detuvieron a los pistoleros complicados en los sucesos de la calle de Oriente, de Sevilla, resultando herido en una mano el guardia Díaz Fandino



El guardia civil Celestino Romo González, herido gravemente por unos pistoleros durante los recientes sucesos de Sevilla



ANTONIO PRADA DOMÍNGUEZ
Detenido en Sevilla por estar complicado en el tiroteo al cuartel de Sanidad



Cuerda de detenidos con motivo de la huelga últimamente declarada en Sevilla, al ser conducidos a la comisaría



MANUEL MALDONADO TRIGUERO
Autor de las graves heridas causadas a Rosario de la Cruz durante los sucesos de Sevilla

REPORTAJE DE OCASIÓN

El alcalde que entrega su hijo a la Guardia civil para que purgue su delito de incendiario

MAIRENA DEL ALCOR, COMO TARIFA, TIENE SU GUZMÁN «EL BUENO»

He aquí los hechos del reportaje: en Mairena del Alcor, a dos pasos de Sevilla, la agitación comunista encendió de locura las cabezas ingenuas de adolescentes en flor, que a todas horas sueñan con el ideal revolucionario, sin poderlo digerir. Un grupo de jóvenes—las edades de unos y otros oscilan entre los quince y diez y siete años—concibió el siniestro propósito de incendiar la iglesia del pueblo. El incendio se consumó parcialmente, con el sobresalto del vecindario religioso y pacífico, que no entiende de demagogias modernas de la juventud. Entre los incendiarios está un hijo del alcalde, don Antonio Delgado Sánchez, ciudadano integérrimo a carta cabal. El joven Manuel Delgado Vela (que así se llama el hijo del alcalde) siente, como otros compañeros suyos, el comunismo libertario, porque de algún tiempo a la fecha anduvo mezclado en los medios agitados de la ciudad donde se predica la nivelación social a base de violencias revolucionarias.

Con motivo del frustrado incendio en la iglesia, el alcalde, don Antonio Delgado, tiene que demostrar su autoridad. Su hijo está acusado fundadamente de ser uno de los incendiarios, y he aquí la figura del alcalde de Mairena, que por este episodio accidental en su vida de hombre laborioso y cabal está convertida en una figura que, husmeando en la Historia, tiene cierta semejanza y paridad con hombres célebres que dejaron su huella de austeridad y de firmeza como ejemplo digno de imitar por las generaciones que habían de sucederles en la vida. Guzmán el Bueno, en Tarifa, dió ejemplo de abnegación y de sacrificio consintiendo perder el hijo antes que claudicar en la defensa de la plaza, que para él, hombre de honor por encima de todo, era lo más sagrado. El alcalde de Mairena, señor Delgado, como Guzmán el Bueno, ha consentido desgarrar su corazón de padre antes que faltar a su deber cívico. Primero que romper en sus manos la vara simbólica de su autoridad—colmada de prestigios—, ha preferido entregar el hijo a la Guardia civil para dar a sus conciudadanos ejemplo de cómo un alcalde debe interpretar su deber.

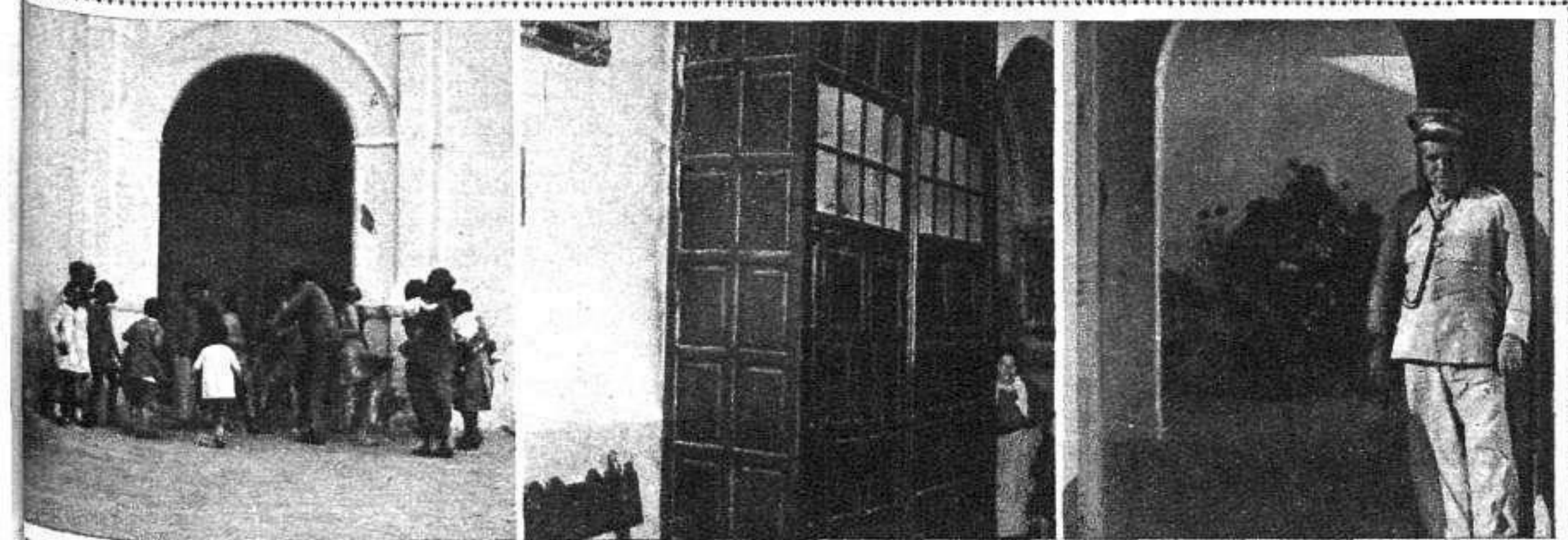
Este concepto del deber público que tiene el alcalde de Mairena—concepto austero, rígido, inflexible—le da popularidad al estilo de los alcaldes que, creados por la fantasía literaria del novelista o por la simple realidad vivida, dejaron en la memoria de las gentes una estela de recuerdo imborrable. Pedro Crespo, la genial creación de Calderón de la Barca, y el alcalde de Almendralejo—que también tuvo un gesto de hombría singular—riman bien (uno, en la literatura; el otro, en la realidad) con esta figura del alcalde de Mairena del Alcor, que en estos tiempos de acomodamiento y egoísmo político y social ha sorprendido a todo el mundo por «su concepto del deber público». Es posible—no sería extraño, sabiendo que es un padre amante de sus ocho hijos, a los que procuró iniciar en la ruta del bien—que en la intimidad del hogar este hombre, integérrimo como alcalde y como ciudadano, haya sentido la debilidad de la sangre, sin poder evitar lágrimas de dolor y sentimiento muy hondos; pero la emoción íntima no fué obstáculo para que él, como autoridad, cumpliera su deber de acuerdo con el concepto austero que alienta en sus actos y resoluciones.

El alcalde de Mairena, señor Delgado, es una figura para la Historia.

FERNANDO RISQUET



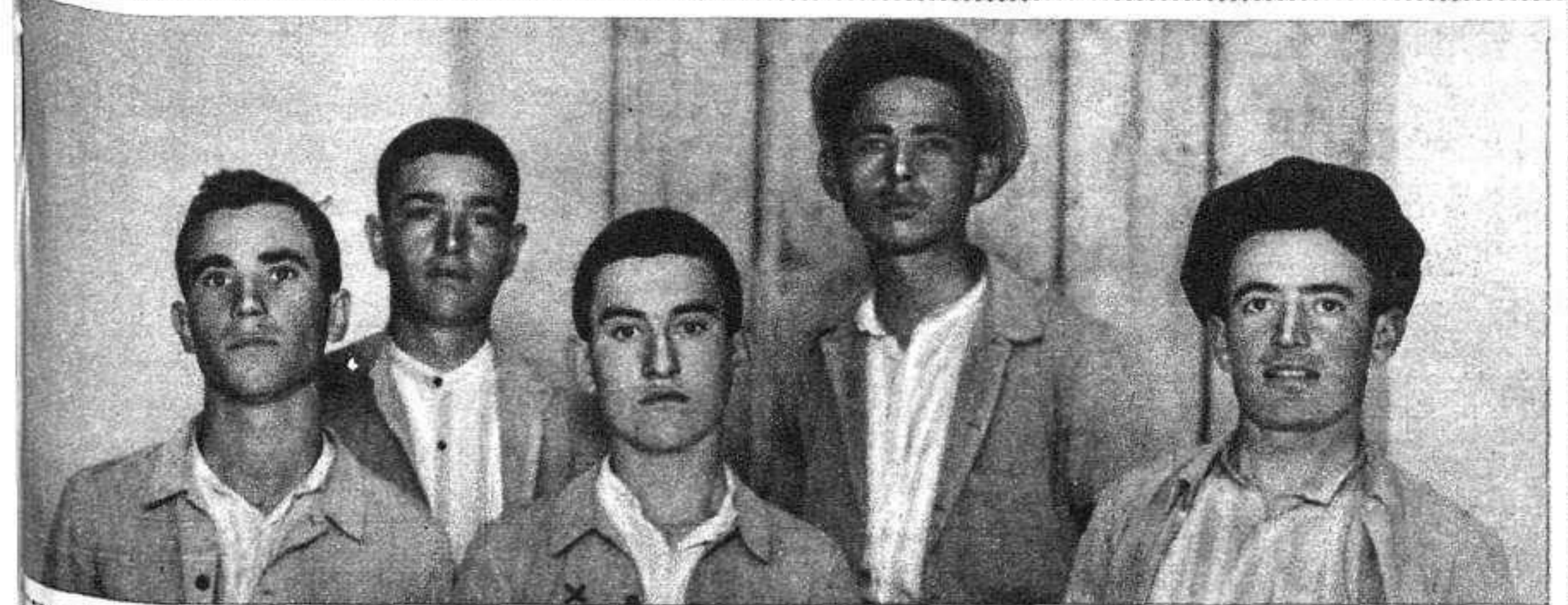
La parte del pueblo de Mairena. Al fondo, la iglesia que intentaron incendiar unos muchachos comunistas, entre los que se encontraba el hijo del alcalde



La parte de la iglesia de Mairena, que intentaron incendiar cinco muchachos comunistas en las últimas revueltas

La parte interior de la puerta de la iglesia, en la que prendió el incendio, que pudo ser apagado fácilmente

Entrada a la cárcel de Mairena, donde ingresaron los cinco muchachos comunistas que pretendieron quemar la iglesia



Los cinco muchachos comunistas de Mairena que intentaron quemar la iglesia, sin conseguirlo, por la pronta intervención del vecindario. Entre ellos se encuentra Manuel Delgado Vela (x), de quince años, hijo del alcalde



DON ANTONIO DELGADO SANCHEZ
Alcalde de Mairena, que al saber que uno de sus hijos estaba complicado en el incendio de la iglesia, lo entregó a la Guardia civil



DON FRANCISCO MATEO GARCIA
Juez municipal de Mairena, que instruyó el sumario por el intento de incendio de la iglesia de dicho pueblo
(Fots. Serrano, Sánchez del Pando y Galán)

Los graves sucesos comunistas en el pueblo valenciano de Buñol



SEÑOR MORA GARUZ
Teniente de la Guardia civil, gravemente herido de un hachazo durante los lamentables sucesos



MANUEL POYATO
Guardia civil, que hirió y detuvo al agresor del teniente de dicho Instituto, señor Mora Garuz



Casa en construcción en la que se hicieron fuertes los perturbadores comunistas, disparando contra la Guardia civil, izando la bandera roja



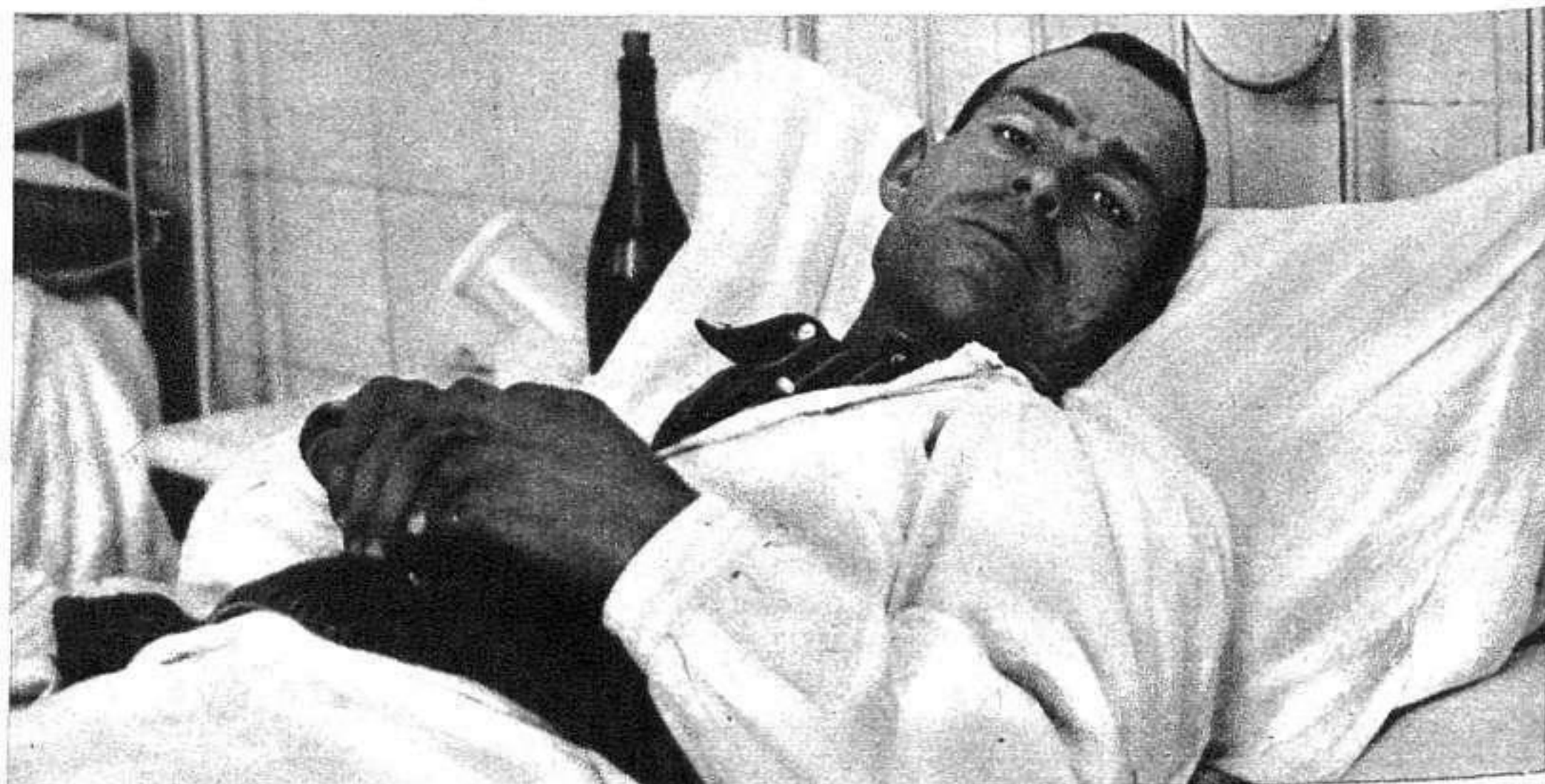
ESTEBAN TARIN CRIADO
Que resultó muerto durante los sangrientos sucesos provocados por los comunistas



Calle de Emilio Castelar, donde se desarrollaron los sucesos provocados por los comunistas y sitio (x) donde cayó herido el teniente de la Guardia civil señor Mora



JOAQUIN RABATO
Guardia de asalto, que fué herido de un balazo durante los sucesos



Manuel Perelló, que durante los sucesos de Buñol hirió gravemente de un hachazo al teniente de la Guardia civil señor Mora

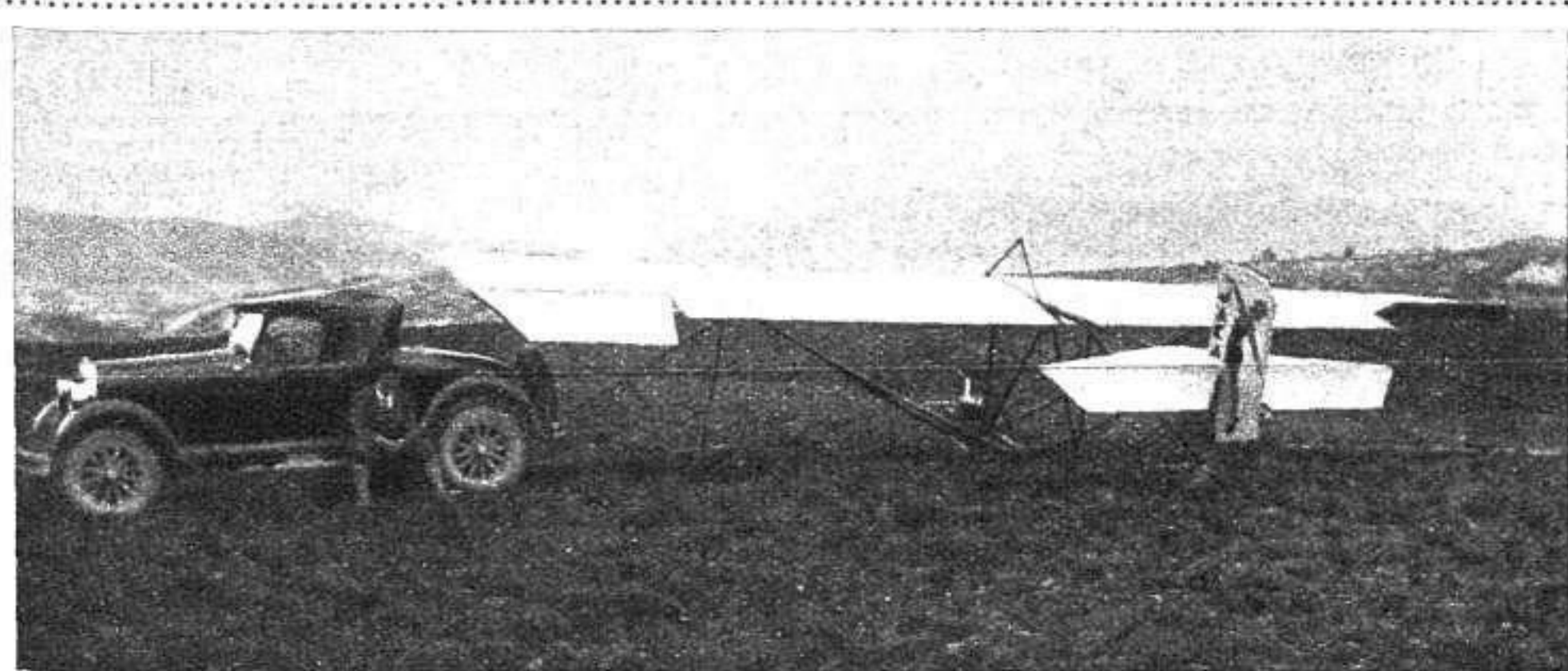
(Fots. Desfilis y Vidal)

Niños: leed en CRONICA, el próximo domingo, 12 de Junio, el cuento titulado «Chuca y la golondrina», escrito e ilustrado para vosotros por Piti Bartolozzi.

El concurso de aviación de Granada : - : Una víctima



Granada.—Avioneta del Aero Club de Sevilla, ganadora de la Copa Granada en el concurso de aviación. Piloto, señor Gil (Fot. Guevara)



Granada.—El planeador en que realizaba vuelos don Alfonso Zabalza, y que fué derribado por una ráfaga de aire, ocasionando la muerte del piloto (Fots. Aero Club)



DON ALFONSO ZABALZA

Joven deportista del Aero Club de Jaca, que después de haber realizado algunos brillantes vuelos en planeador, fué víctima de un accidente ocasionado por una ráfaga de aire que derribó el aparato, causando la muerte a su tripulante

VENTA



Natación

Deporte y placer veraniego, y aun de toda estación para algunos; pero deporte que exige, particularmente si el baño es largo, una alimentación equivalente al esfuerzo.

Las Galletas Fama y Mila, por lo digestibles, alimenticias y sabrosas, son reparadoras y apetecen.

GALLETA MILA

PAQUETE DE 100 GRAMOS: 45 CÉNTS

GALLETA FAMA

TOSTADA AL CACAO

PAQUETE DE 150 GRAMOS: 60 CÉNTIMOS

Saboree Ud. la galleta tostadita Fama; esa galleta crujiente, con apetitoso olor a recién sacada del horno y con el sabor exquisito de su confortante cacao. No se parece a ninguna.

Paladee también la Galleta Mila, al tomar te, café con leche u otra bebida caliente. Muy mantecosa, pero ligera; moderadamente dulce. Mila es la pastita elegante y suave, un buen alimento.



La nueva Casa de Correos y Telégrafos de Logroño



Logroño.—Los directores generales de Correos y Telégrafos, con las autoridades y funcionarios de dichos Cuerpos, después de la inauguración del nuevo edificio

(Fot. Ezquerria)

LIBROS INTERESANTES

Anteproyecto de un viaje de exploración por el Alto Amazonas

Se ha publicado en una magnífica edición, limitada a 500 ejemplares numerados, este interesantísimo libro, en el que se expone con minuciosidad de pormenores el objeto de la expedición proyectada por el famoso aviador capitán don Francisco Iglesias y los hombres de ciencia que han de acompañarle al Alto Amazonas, la utilidad que para los más interesantes aspectos científicos puede obtenerse de ella y la forma en que ha de realizarse para obtener la mayor suma de datos y observaciones, que de modo tan eficaz han de influir en el progreso científico de nuestra nación y como inmediata consecuencia de nuestro crédito en el mundo.

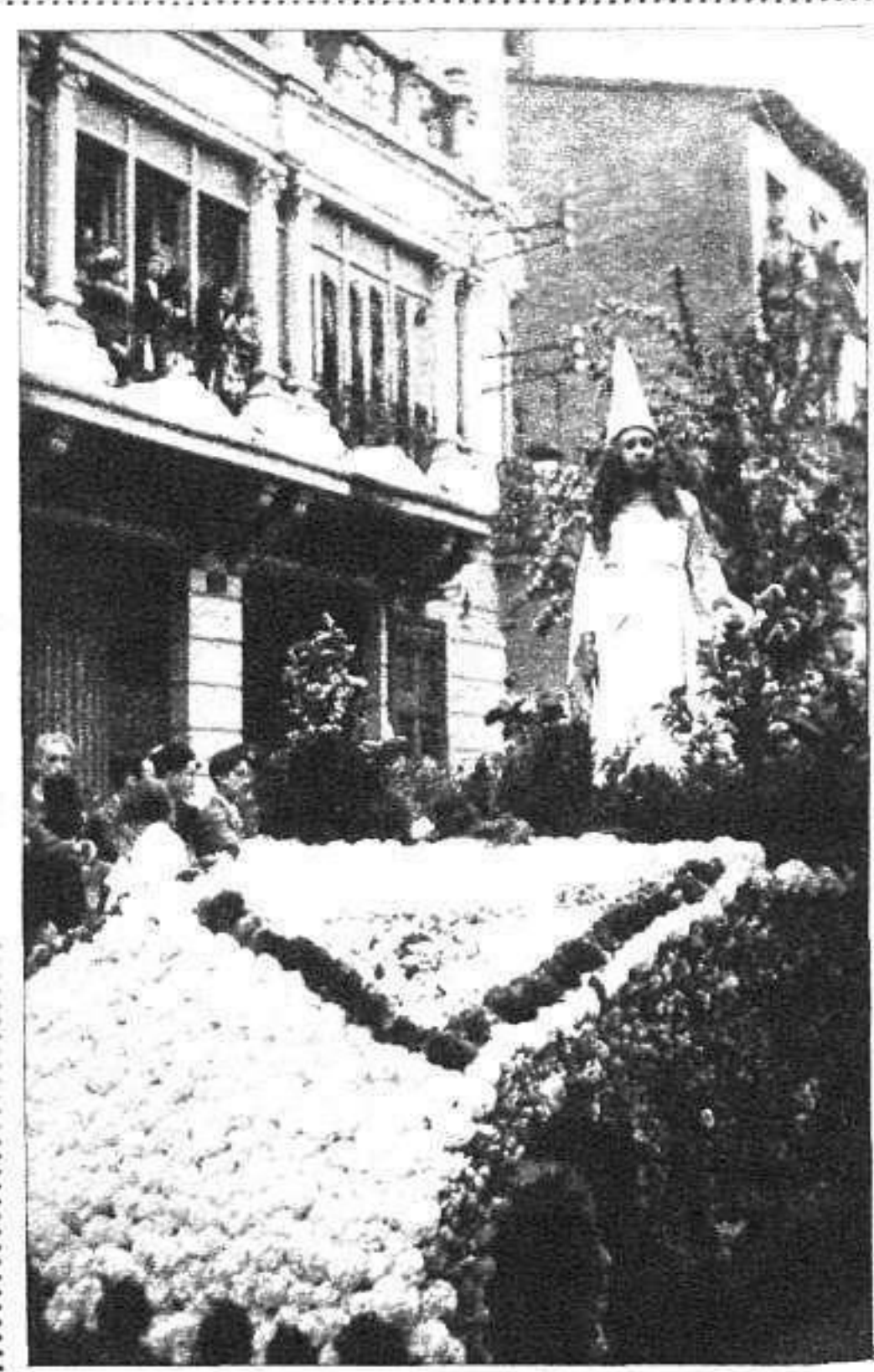
El libro, que abarca todos estos interesantísimos aspectos, con la amplitud debida y copiosa documentación, lleva además apropiadas ilustraciones, entre ellas un mapa de la región amazónica, cuyo estudio y exploración es motivo de este científico y arriesgado viaje.

Azar y Cálculo.—Revista de Loterías, Juegos y Numerologías, con la Kábala de la Suerte de todos los sorteos; fundador, Guillermo Rittwager, primer cronista de la Lotería y director del Archivo de la Lotería. Año II. Números 4 y 5.

Esta interesante publicación, única en su clase, es órgano defensor de los jugadores de la Lotería Nacional y de los intereses de los administradores, y abarca temas tan importantes como *La historia de los números. Relaciones entre la Ciencia y la Kábala. Curiosidades matemáticas. El misterio de los números. Cuadros mágicos y diabólicos. Números favoritos de la suerte. Combinaciones numéricas. Anécdotas de sabios célebres. Brujerías de los números. Adivinaciones y problemas ingeniosos. Juegos de naipes. Explicación de solitarios* y otras muchas materias curiosas concernientes a esta especialidad.

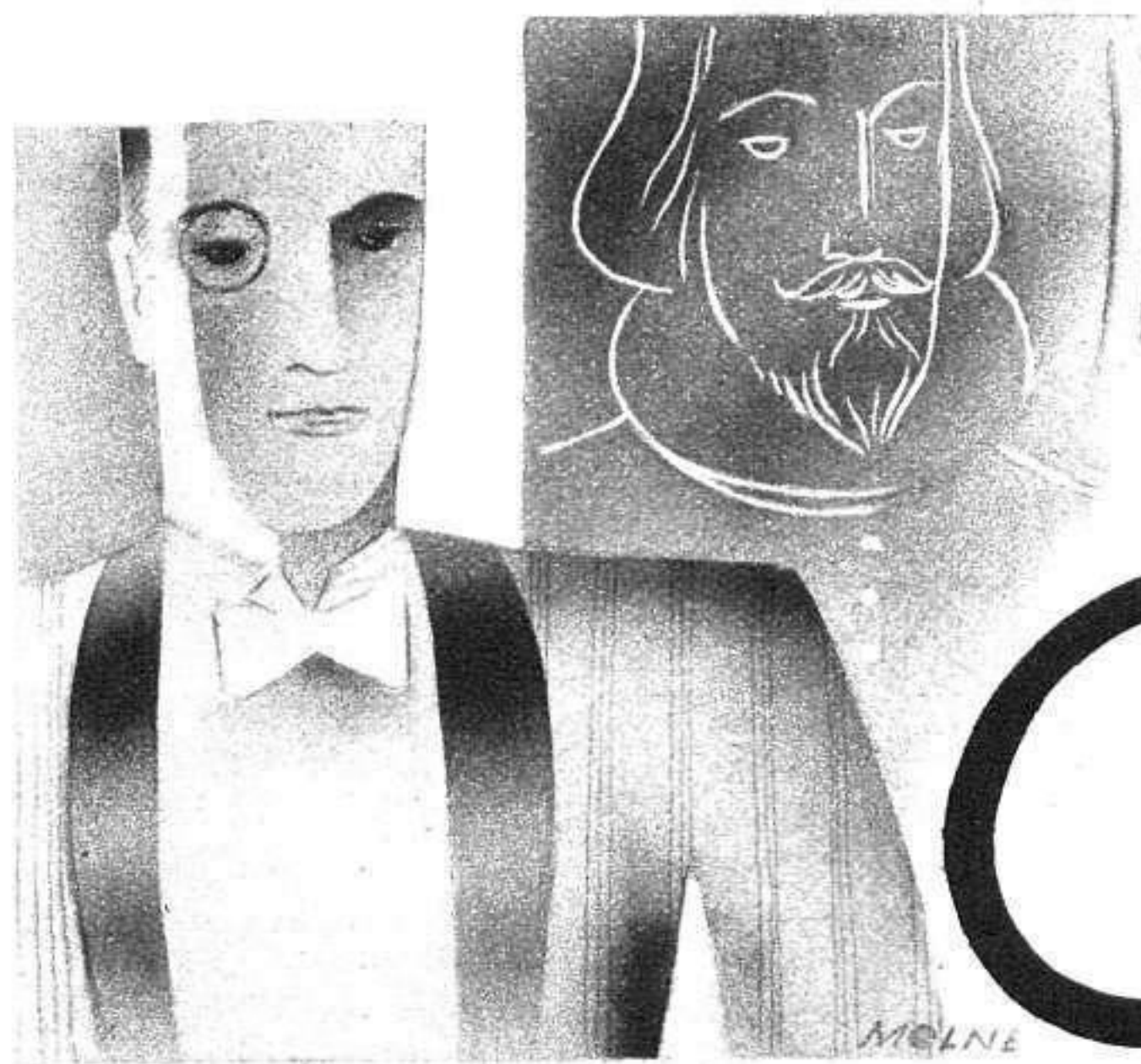
La revista merece por todos conceptos el gran éxito que ha obtenido.

La cabalgata celebrada por la "Semana del Niño"



Logroño.—Una de las carrozas más notables que figuraron en la cabalgata organizada por el Club Rotario, con motivo de la «Semana del Niño», celebrada por primera vez

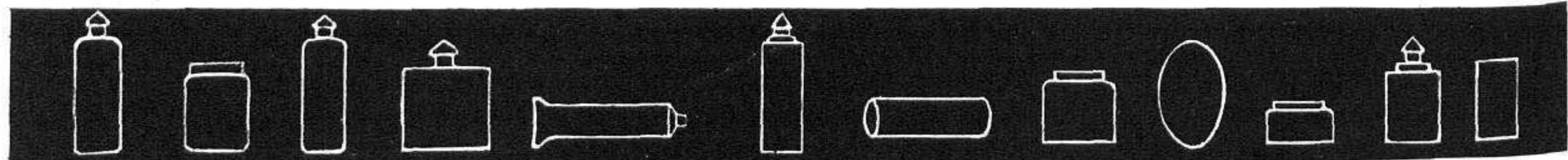
(Fot. Ezquerria)



Creaciones de Perfumeria Selecta para Caballero

La Florida
APARTADO. 239
Barcelona

Gentleman



TESORO DEL ESTÓMAGO

CASTAÑO Y ALBA
MARCA REGISTRADA

TÓNICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRÁLGICO
50 años de éxito.—Cura pronto todas las enfermedades del estómago e intestino.—Venta en farmacias.

FLEURUS

PRIMERA MARCA MUNDIAL
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

FLEURUS GENEVE

PIDA HOY MISMO MAGNÍFICO CATALOGO ILUSTRADO GRATIS Y SIN COMPROMISO PARA VEA A DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

SESE APARTADO 111 SAN SEBASTIAN

CASA SOTOCA

MUEBLES DE LUJO Y ESTILO.

SECCIÓN ECONÓMICA ENTRESUELO Y PRINCIPAL

Plaza de Celenque, 1, esquina a Arenal (antes Echegaray, 8)

FAJAS DE CAUCHOLINA

para adelgazar
(Modelos para Caballero)

Nada más antiestético que un vientre que vuelve ridícula la figura varonil.

A Vd. no le conviene seguir con esa figura, señor. Por qué no acude a las Fajas

"MADAME X"

que combaten la obesidad en todos los grados?

Desde el primer momento en que se usa la Faja mejora la apariencia personal y en poco tiempo la obesidad desaparece totalmente.

Secciones "MADAME X"
para caballero

MADRID: Mayor, 8, 1.º; Miguel Moya, 8 (Plaza Callao); Orellana, 19
BARCELONA: Cortes, 615; Ronda de San Pedro, 12; Paseo de Gracia, 127
VALENCIA: Paz, 3 - SEVILLA: Francos, 21; Amor de Dios, 40
BILBAO: Gran Vía, 35 - SAN SEBASTIAN: Garibay, 22; Urbietta, 9;
Miracruz, 2 - LA CORUÑA: Real, 20 - VIGO: Victoria, 8

CÓMO EMBLANQUECER SU PIEL

Una nueva cera, extraída de flores, asombra a los especialistas de belleza. Hace desaparecer las pecas y las imperfecciones de la piel. Proporciona una tez tan rosada y blanca como la de un niño.

Durante el sueño esta cera, conocida bajo el nombre de Cera Aseptina, penetra directamente en la epidermis áspera, rugosa, y la suaviza tanto que la capa superficial y endurecida de la piel se desprende gradualmente en pequeñas partículas al lavarse la cara cada mañana. De este modo proporciona una tez compuesta enteramente de una piel nueva y fresca tan lisa y delicada como los pétalos de una rosa. Las pecas, los barros feos y otras imperfecciones del cutis desaparecen completamente y se verifica una transformación sorprendente. Una mujer de 40 años puede fácilmente aparentar 30 y aun menos. La Cera Aseptina se encuentra en todas las farmacias y perfumerías.



URINARIAS

(AMBOS SEXOS)

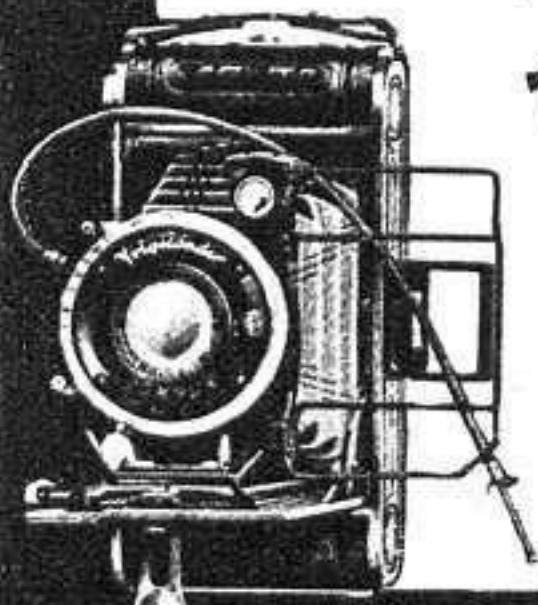
Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco CACHETS COLLAZO por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis a A. García, Alcalá, 85, Madrid. Precio: 17 pesetas.

LO MÁS EFICAZ,
CÓMODO, RÁPIDO,
RESERVADO
Y ECONÓMICO



¡Se pueden
obtener ambas cosas!

La elección es difícil cuando no se sabe si es preferible adquirir una cámara pequeña o una cuyas fotografías no sean preciso ampliar. La solución única es nuestra cámara INOS. Con ella hará usted las dos cosas: 16 fotos de 4'3 x 5'5 cms. o bien 8 fotos de 6 x 9 cms. Otra ventaja de la INOS, cuando se utiliza para las fotos pequeñas, es que las produce como vistas a través de un prisma, o sea, dobles de las que hacen las cámaras pequeñas. Esto hace que las ampliaciones de las fotos obtenidas con la INOS admiran por su relieve y fiel reproducción. La mejor ventaja de la INOS es que todas estas cualidades no la hacen una máquina cara. Con objetivo anastigmático Voigtlander Skopar 1:4'5 y nuevo obturador Compur con disparador automático, se vende la



Voigtlander
Inos por solo **290.-** Ptas.

Le será enviado un catálogo gratis escribiendo al Representante: C. BEHMULLER Rbla. Cataluña, 124-Barcelona

VOIGTLANDER & SOHN AKTIENGESellschaft
BRAUNSCHWEIG



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones. URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 6,50 ptas. caja en las principales farmacias

Agentes. -- New-York: Drug Importing Co., 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 73. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana

VELLUDAS

EXTIRPADOR DOCTOR BERENGUER. Acreditadísimo para el tratamiento, inofensivo garantizado; contra el pelo y vello. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, a todo el mundo, 16 pesetas. Farmacia Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en todas las perfumerías, droguerías y centros. Folletos gratis.

¡No tire Vd. su sombrero de paja! por ser descolorido. Quedará como nuevo con

STROBIN 75 CENT EN DROGUERIAS



PERROS DE RAZA DE TODAS CLASES, PARA TODOS USOS, ENTREGADOS EN TODOS PAISES. PROSPECTO ILUSTRADO POR 3 PTAS. EN SELLOS CORREO.

R/ ALFRED RIESS, GERA "22", ALEMANIA
CRIANZA Y COMERCIO DE PERROS DE RAZA

El laxante más perfecto

Tomada por la mañana, al levantarse, una dosis del Citrato de Magnesia de Bishop limpia la lengua y no tarda en provocar una evacuación completa del intestino sin el menor dolor. Estimula el hígado perezoso, favorece la función saludable de los riñones y produce una sensación maravillosa de bienestar y vigor físico e intelectual.

2.75 y 5.50 ptas. el frasco

Tamaño grande, mucho más económico

En todas las Farmacias y Droguerías

Propietarios exclusivos:

ALFRED BISHOP, LTD.

48, Spelman Street

LONDRES, E. I. Inglaterra



¡Que la lleven a la feria!

Así decía la gente al verme la cara con una barba rizada, espesa, horrible, que en vano intentaba ocultar. Había gastado una enormidad de dinero en comprar cosas para quitármela, pero cada vez salía más fuerte. Pero aquello se terminó y ya nadie se burla de mí. Estoy como nueva con el **DEPILATORIO RAPIDOR**, producto nuevo que me ha quitado por completo y sin la menor molestia aquella barba infamante. Con la mayor facilidad me lo aplico a la piel, y en un minuto queda blanca y suave como la de un niño.

Ya es hora que se haya inventado algo bueno contra el vello. Además, es baratísimo, pues un frasco de **DEPILATORIO RAPIDOR** cuesta sólo 5 pesetas en las Perfumerías y hay para casi un año de uso.

Si alguna lectora precisa detalles, folletos, etc., escriba a INTEA. Apartado 82, Santander, y los recibirá gratis.

¿Cómo? ¡Ya no tengo Callos!

¿Por qué dejar que los atormentadores callos le molesten? ¿O ser víctimas de pies cansados y doloridos? Rápidamente puede deshacerse de estas molestias de tal suerte que el andar y aun bailar será para Vd. un verdadero placer. Lo conseguirá agregando **SALTRATOS RODELL** al agua hasta que tome un aspecto lechoso. Al introducir los pies en este baño, el oxígeno penetra por los poros y conduce las sales curativas a las mismas raíces del dolor. Los callos reblandecen de forma que pueden arrancarse de cuajo sin dolor ni peligro. Hinchazón, dolor y sabañones desaparecen como por encanto. Se pueden usar zapatos de un número inferior al de costumbre, se puede bailar y andar con toda comodidad. Los **SALTRATOS RODELL** se venden a un precio módico en todas las Farmacias, Droguerías, Perfumerías y Centros de específicos



para combatir las enfermedades LLAMADAS CRÓNICAS

primero es necesario que el enfermo tenga una voluntad de hierro para atacarlas con la misma tenacidad que ellas atacan y después un buen producto, desde hace años conocido, como el

ARTHRI-SEL

que resulta inmejorable para toda clase de dolores, reumático, articular, inflamatorio, etc. artritis y sus consecuencias.

La caja para un tratamiento de 20 días o un mes se vende en las principales Farmacias y Centros de Específicos a 6 Ptas.

STAR



LA MARCA
MUNDIALMENTE
CONOCIDA

El nombre que distingue una calidad

Cinco modelos de bolsillo distintos en calibres 6,35-7,65 y 9 m/m = 380, comenzando por la pistola modelo E, de sólo 280 gramos de peso.

La que satisface todas las exigencias de las armas modernas

PRECISION - ALCANCE - RESISTENCIA - SEGURIDAD

BONIFACIO ECHEVERRÍA.—EIBAR (GUIPUZCOA)

Depósito en Madrid: M. Alvarez Garcillán, Apartado 329.—Pez, 6.

LA HERNIA

NO EXISTE

para cuantos se han dirigido al especialista herniólogo Pedro Ramon: su aparato específico **Gran Consolidativo** (único aprobado y ratificado por la Ciencia), la retiene en absoluto y con suma brevedad cura radicalmente a los herniados de todas edades, sin operar ni molestias. Opúsculos gratis. **Carmen, 38, 1.º, BARCELONA.**

MARAVILLOSO

Y PRODIGIOSO INVENTO

En 8 días los cabellos blancos tomarán su primitivo color natural y será imposible conocer que estén teñidos, usando el **Insustituible ACEITE VEGETAL MEXICANO PERFUMADO**. Premiado en varias Exposiciones. Sólo tiñe el cabello blanco. (Único en su clase.) Se usa con las mismas manos como una Brillantina. **NO MANCHA, ES INOFENSIVO, QUITA LA CASPA, DA BRILLO AL CABELLO Y EVITA SU CAIDA. UN ESTUCHE GRANDE ALCANZA PARA UN AÑO DE USO** En venta todas las Perfumerías de España. Fabricante: José Beltrami, Av. 14 de Abril, 566. Barcelona-4.

DE CARTAGENA, BARCELONA, BILBAO Y MADRID



Cartagena.—El alcalde, señor Pérez San José, en el acto de la colocación de la primera piedra para el grupo de 163 casas baratas que se han de construir para conjurar la crisis del trabajo (Fot. Izquierdo)



Barcelona.—Alumnas de la Escuela Normal de Guadalajara en su visita a las Escuelas de Mar de la Barceloneta, que sostiene el Ayuntamiento (Fot. Merletti)



Bilbao.—Los niños que forman la colonia escolar, que permanecerá en Pedrosa, al salir de la capital de Vizcaya (Fot. Imperial)



Madrid.—Grupo de delegados de la Asamblea del Cuerpo de Torreros de Faros que asistieron a la sesión de clausura celebrada recientemente, con asistencia del subsecretario de Obras Públicas (Fot. Luis)



LIBRE PERMANENTEMENTE Del VELLO

**Maravilloso secreto hindú
revelado gratuitamente**

¿Es posible—pensará usted—que esta dama haya sufrido agudamente la humillación y vergüenza que significa para toda mujer el estar afligida con el vello, que tanto afea y repugna? ¿Es posible—exclamará usted nuevamente—que haya tenido que cubrir su cara con un velo durante tanto tiempo, debido a que tenía lo que, en efecto, era un verdadero bigote y una abundancia horrible de vello que constituía casi una barba? ¡Sí! Así fué. Y siendo la joven esposa de un oficial en la India, sufrió incalculables angustias a causa de estas desfiguraciones. Durante muchos años, esta señora probó toda clase de pretendidos remedios—incluso el tratamiento con aguja eléctrica—; pero no obtuvo éxito con ninguno de ellos. Entonces, de una fuente inesperada vino la curación permanente. Un día, su esposo salvó la vida a un soldado hindú, y la gratitud del humilde soldado se expresó revelándole un secreto bien guardado que libera del vello a las mujeres indostánicas. Desesperada la señora—cuya fotografía ve usted aquí—lo ensayó. Y desde ese día feliz—ahora hace muchos años—no ha tenido ni un solo vello. Fué curada completamente. ¿Milagroso? Sí. Y, no obstante, ni en un solo caso de centenares de otros casos ha fallado la receta secreta. Si usted también sufre, escriba usted hoy mismo a la señora de Hudson; ella, gustosa, le dará a conocer a usted gratis el secreto de este «milagro». Todo lo que pide es que envíe usted el cupón que hay abajo (o una copia de dicho cupón), poniendo su nombre y dirección e incluyendo sellos por valor de cuarenta céntimos para cubrir los gastos de correo, etc. Tenga la bondad de declarar si es señora o señorita.

Dirija su carta a Frederica Hudson (PTA. S. 3), N.º 9, Old Cavendish Street, Londres, W. 1 (Inglaterra).

Me mandará usted este CUPÓN GRATUITO, o copia del mismo, con su nombre y apellidos y dirección de su domicilio, uniéndolo a un sello de cuarenta céntimos.

Señora Hudson: Sirvase enviarme gratuitamente instrucciones detalladas e informes gratuitos para la extirpación del vello y pelo superfluo.

Señas: FREDERICA HUDSON (PTA. S. 3), N.º 9, Old Cavendish Street, LONDRES, W. 1 (Inglaterra).

NOTA IMPORTANTE—La señora Hudson pertenece a una familia de la alta sociedad, y es la viuda de un distinguido oficial del Ejército inglés. Puede usted, por consiguiente, escribir a con entera confianza a la dirección arriba indicada, ya que se halla establecida desde 1860.

Lea usted los dominicos
crónica
25 céntimos ejemplar.

Clarita y Pepita se parecían como dos gotas de agua



Entanto que Pepita los contemplaba con envidia



Y, de allí a poco, hubo una doble boda en la familia



GRATIS: Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora obtener un nuevo Estuche de Belleza de Lujo conteniendo una cajita de Polvos Tokalon con espuma de crema (indiquen el matiz que deseen) y muestras de cuatro matices de polvos en boga, para probarlos sobre la cara,



Pero, a los 18 años Clarita estaba siempre rodeada de admiradores



Un día Pepita descubrió el obscuro secreto de Clarita

El Secreto de Clarita era la "ESPUMA DE CREMA"

Con la cual puede Vd. bailar toda la noche en un salón caldeado—jugar al tenis toda la tarde—y conservar la tez tan fresca como al empezar. No brillo en la nariz; no rostros relucientes y grasientos; no necesidad ponerse constantemente polvos. En los Polvos Tokalon la Espuma de Crema está científicamente mezclada con los Polvos aerificados más finos según un procedimiento patentado. Gracias a esto, los Polvos Tokalon no solo se mantienen fijos cuatro veces más tiempo que los demás, sino que, además, procuran a la tez una belleza incomparable, admirada por los hombres y envidiada por las mujeres. Los compactos Tokalon contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

como también un tubo de Crema Tokalon, Biocel, alimento del cutis, de color rosa, para la noche antes de acostarse, y un tubo de Crema Tokalon blanca (sin grasa), para la mañana. Se debe mandar 1,20 pesetas en sellos de 0,30 para los gastos de porte, embalaje y otros a Productos T. K., Sección 15-D., Vía Diagonal, 388, Barcelona.

"NOGAT" Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas «NOGAT» constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro postal o en sellos de correo, el importe, más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sokatarg. Calle del Ter, 16. Barcelona.**

FÁBRICA DE HIJOS DE J. B. ARRIZABALAGA EIBAR (Guipúzcoa)



Escopetas finas de caza - Pistolas automáticas y revólvers.

Despacho en Madrid con Exposición de modelos.

PRECIADOS, 19

Solicite catálogo gratuito



Convalecientes, vuestro organismo está debilitado. Es una puerta abierta a la infección; cerrad esa puerta. La **SOLUCIÓN PAUTAUBERGE** os ayudará, al fortalecer vuestros pulmones y todo vuestro organismo.

L. Pautauberge, París y todas farmacias

BIEN DERECHO!.....



El vicio tendencioso de ir encorvado es siempre perjudicial, especialmente por todas las derivaciones que pueden ocurrir al no llevar el pecho abierto. Además, la figura gana en perfección, y, por tanto, la presentación es más perfecta. «Aguila Blanca» le dará el impulso necesario para conseguirlo. Para ambos sexos y para todas las edades.

Pida folleto, incluyendo 0,50 en sello de correo, a **INSTITUTO ORTOPÉDICO, Sabate & Alemany, Canuda, 7, Barcelona.**

COLABORACION
ESPONTÁNEA

EL AMOR

Es el amor tan sutil
que por los senos se mete,
llegando hasta el corazón
sin darse cuenta el paciente.

Va aumentando día por día
hechando fuertes raíces,
y se apodera de uno
mostrando días felices.

Las fieras se domestican
con el amor y el trabajo,
y al hombre se atemoriza
con calabozo y verbajo.

El hombre es un lirio fuerte
que el sol da vida y calor,
imitemos a ese astro
difendiendo luz y amor,

Para que con el amor
formemos una cadena,
y todos seamos uno
en esta vida terrena.

Si vida puede llamarse
a la esclavitud mortal,
llena de vicios y lodos
de pasiones y de mal.

El hombre es un dique fuerte
que debe hacer frente al mar,
para resistir las olas
que le quieran sepultar;

En el fondo del abismo
de las pasiones mundanas,
y si se quiere salvar
á de pensar en mañana;

Trabajando sin descanso
para obtener la mejora,
y no morir encerrado
en esta oscura masmorra.

JUAN RAMÓN CASTAÑO

INTIMIDADES

A Conchita de Urbe y Maroblanc

Te adoro con delirio, con locura,
y sin poder decirte lo que siento;
en tu amor sueño a veces la ventura,
otras veces me mata el sufrimiento.

Si comprendieras tu la pena mía,
si penetraras mi dolor profundo;
¡ay!, por un beso tuyo yo daría
toda la dicha que me ofrece el mundo.

Cuán feliz fuera yo si un solo instante
pudiera a solas departir contigo,
para que oyeras de mi labio amante
lo que siento por ti, que no te digo.

Yo quiero amarte sin que nadie advierta
lo que siento por ti, ni mis dolores;
sin que mis labios una palabra vierta
que pueda delatar nuestros amores.

Ser tuyo, y más ser tu mía,
amarnos y mostrar indiferencia;
porque de lo contrario, eso sería
nuestra dicha matar con imprudencia.

Nadie sospechará que nos amamos,
nadie sospechará mi amor profundo;
y mientras mas distante nos veamos
amarnos mas sin que lo sepa el mundo.

Y así los dos por nuestro amor unidos,
entre dulces caricias y embelesos,
como las tiernas aves en los nidos
viviremos de arrullos y de besos.

Ven hacia mí, no temas vida mía,
ámame como te amo yo a tí, sin recelos,
que de nuestra dicha, ventura y alegría,
el único testigo será el cielo.

S. E. P. 23

¡TONITA!...

(EN UN MINUTO DE LOCURA...)

Tu pelo rebelde, tus labios rojizos,
tus dichos sinceros, tu empaque chulón,
tus brinco nerviosos y andares castizos
son, niña divina, una tentación.

G. B.

MI AMOR

Mi amor es una fuente
que su agua fluye de contento
y mas que al que se sacia en su corriente
ella saciada queda cuando siente
que mitiga la sed de algun sediento.

Mi amor es aquel arbol resinoso
de bondad santa y de excelencia suma
que al leñador en tanto que la abrume
con su golpe, de sombra generoso
y el hacha que le hiere la perfuma.

LUIS CARMONA

Sargento de Infantería núm. 32

Colaboración espontánea
ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achachen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

LA DIRECCIÓN

IDEAL PARA BARBAS DELICADAS

10 Hojas 3 Ptas
"EL FENIX"
MARCA REGISTRADA

10 Hojas 350 Ptas
SUPRAFENIX
HOJA PATENTADA

IDEAL PARA BARBAS CERRADAS

REPRESENTANTE:
Federico Artamendi
Mesonero Romanos, 16, pral.

FABRICANTES-ARTAMENDI Y C^{IA} S.L. - BARCELONA

SENOS

Desarrollados, Reconstituidos, Hermosados, Fortificados con las **Pilulas Orientales** el único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas.

J. BATIE, farm., PARIS.

El frasco con folleto ptas 9. — Depósito general para España: RAMON SALA, c. Paris, 174, Barcelona. —

Venta en Madrid: Gayoso, Arenas 2. En Barcelona: Segala, Ferrer. — Y todas principales farmacias.

LEA VJ. NUEVO MUNDO

SANGRE
PURA, RICA Y NUEVA

se consigue gracias a las acreditadas
PÍLDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRÉ

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el **eczema, herpes, úlceras varicosas (llagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc.**, enfermedades que tienen por causa u origen, humores viciosos o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivré la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado. Exteriormente puede aplicarse la **Pomada del Dr. Soivré**, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestosas de la piel.

Venta a 6'50 ptas. el frasco de Píldoras depurativas del Dr. Soivré y a **3 ptas.** el tubo de Pomada, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

ARCAS INVISIBLES

Empotrada el arca en la pared, ésta queda lisa y sin salientes. La caja se puede tapar con el papel o la pintura del decorado y colocar encima un cuadro. Así quedará del todo oculta. Tengo estas cajas en muchos tamaños. Precios modicos. Pedid catálogo á

MATTHS. GRUBER
Apartado 185 Bilbao

TINTURA WINTER

(Marca BELLEZA)

QUITA LAS CANAS EN EL ACTO

Tiñe en el acto y con una sola aplicación el **cabello, barba y bigote**. Hermoso color natural, inalterable y permanente. No contiene nitrato de plata. Es la mejor tintura **instantánea** y la más práctica.

Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS, San Isidro, 13
BADALONA (Barcelona)

SUS PUERTAS
Y MONTANTES

rendirán un perfecto y seguro servicio si están provistos de elementos para su fácil y cómodo accionamiento.

Con los sistemas **SCHLAGE Y GRETSCH UNITAS** quedará usted plenamente servido.

Pida detalles al representante **Anabitarte, Doctor Corrotezo, 8 (edificio del Frontón), Madrid.**

De venta en buenas ferreterías.

DEPILATORIO JOVINCELA

Extirpa Vello Radical
Se vende en polvo y en liquido
en forma de loción

FABRICANTE PREPARADOR:
I. BELLVE
Apartado 808. Barcelona

UNA MARCA INCONFUNDIBLE
DE UN PRODUCTO
INCOMPARABLE



SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP, S. A.

BARCELONA

MADRID

SEVILLA

HELIOS



INSTITUTO CERVERA

ESCUELAS INTERNACIONALES

LIBRES DE ESTUDIOS SUPERIORES

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

- - Electricidad - Mecánica - -
Agricultura - Química - Construcción

Para informes y detalles:

Instituto Cervera - Apartado 66 - VALENCIA

REFLEXIONANDO BIEN,

comprendo que lo mas
ventajoso es el emplear
los cubitos de Caldo
Maggi.

El sabor del Caldo
Maggi es exquisito y la
marca MAGGI es una
garantía de calidad.

Por esto
hoy mis-
mo...



...CALDO
MAGGI



Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas
de viruelas: un cutis brillante, joven,
sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS
Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle
Electra, 18, GIRON, lo recibirá por F. C., indi-
cando, al hacer el pedido, la estación más
próxima al punto de destino.

¡NO SUFRIR!

CEREBRINO

MANDRI

CONTRA EL

DOLOR

FÓRMULA SENCILLA

QUE NO PUEDE PRODUCIR NÁ-
BITO Y NO TIENE ACCIÓN
TÓXICA NINGUNA.
ESPECIALIDAD NACIONAL



USOS

Una cucharadita con agua
UNA, DOS o TRES veces,
vence todo dolor. El reuma-
tismo febril cura tomándo-
lo TRES o CUATRO veces,
repartidas durante el día.
En el dolor crónico, tomado
en ayunas, OCHO o DIEZ
días en cada mes.

Solicite prospecto al

Laboratorio MANDRI, Prevenza, 203.-BARCELONA



El auténtico

SACO GUARDARROPA
"SIEMPREFINO"

de papel impregnado contra la polilla
protegerá su ropa contra los estragos
de la polilla, luz y polvo. Desconfie de
las imitaciones ineficaces por ser de pa-
pel corriente y fíjese en el se-
llo numerado de legitimidad.

Tamaño del saco: 160x70 cms.
Precio: Ptas. 1,50. Venta en
los casos obajo indicados
o enviando 50 cts. para
franqueo, por S. A.
Muller, Balmes, 127,
Barcelona.

SIEMPREFINO

EN MADRID:

Casa Morales, Carretas, 41. Hijos de
M. Grases, Clavel, 8; Atocha, 57, y
Fuencarral, 8. Casa Grases, Barqui-
llo, 5, y demás establecimientos de hu-
les, gomas, bazares y droguerías.

EN BARCELONA:

«La Villa de Paré», Fivaller (antes Fer-
nando), 32. S. A. Muller, Balmes, 127.

LEA VJ.

NUEVO MUNDO

MAGNÍFICO GRA- MÓFONO MALETA

con brazo articulado,
portadiscos y freno au-
tomático; precio excepcionalmente barato, para dar a cono-
cer nuestros aparatos, fabricados en gran serie y vendidos
directamente al público.

INDUSTRIAS FONOGRÁFICAS REUNIDAS
Goya, 77, MADRID. Teléfono 59171

100 ptas.

¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el
grandioso CRECEDOR RACIONAL. Procedimiento
único que garantiza el aumento de talla y el
desarrollo. Pedir explicación, que remito gratis,
y quedaréis convencidos del maravilloso invento,
última palabra de la ciencia. Dirigirse:
Prs. ALBERT, Pi y Margall, 36, Valencia (España)



SENSACIONAL DESCUBRIMIENTO

PARA LAS

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Múltiples enfermedades de la piel, psoriasis, ec-
zemas, eritemas, granos, forúnculos, herpes, etcé-
tera, tienen ya un tratamiento científico, garantizado por
los estudios prácticos de diez años, y con resultados ver-
daderamente asombrosos. Sirvase pedir una hoja y deta-
lles al Laboratorio R. Bescansa, Santiago de Com-
postela.

"ASTRA"



Reglamentarias en el Ejército,
Aviación, Escolta presidencial y
tropas de Asalto.

Modelos de bolsillo, GRAN LUJO,
doradas y plateadas.

Pistolas RIFLE, 20 TIROS, para caza mayor. De
venta en todas las armerías. Catálogos gratis.
UNCETA Y CÍA.—GUERNICA

10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths, Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

AVICULTORES, — Disponibles: 51 razas gallinas: — 20 razas conejos (Castorex, Rex) Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

CARRERAS por correspondencia. Pedir librito gratis. Popular Instituto Politécnico. Apartado 105. Sevilla.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pedir

folleto español gratuito: Zeller, 51, B., Passage, Bureau, Paris.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

FUERZA, Salud y Vigor lograréis con el Cinturón Eléctrico, libros gratis. Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona.

¡IMPORTANTÍSIMO! Fórmulas modernas fabricar JABON, LEJIA, baratisimo. FERRER. Balmis. Alicante.

LOTERIA núm. 7. Rambla del Centro, 37. Barcelona. Vicenta Sieres, Viuda de Ponce de León. Se sirven billetes a provincias y Extranjero.

M. Cansado lucha problema gravísimo inesperado obligado viaje, conveniente ausencia.

NO tire usted su dinero. Antes de comprar una ortografía española vea la de Iglesias; compárela con las demás, y proceda en consecuencia. Nos agradecerá el consejo. «Ortografía Española». Iglesias (curso completo). Declarada de Utilidad Pública. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23. Barcelona.

PARA anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida de Pi y Margall, 9, entlo.

OPPOSICIONES. Penales urgentes, diez pesetas. — Presentación instancias. Agencia Mariscal, Juan de Mena, 16. Madrid.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

PARTOS. Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandar sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

Solicita madrina Roberto de Guzmán. Regimiento Infantería núm. 13, 2.ª del 1.º, Valencia.

Solicitan madrina paz, Cándido Marín, Nicolás Peña, Bernabé Peñalver. Alumno Mecánico. Escuadrilla Caza. Aviación, Sevilla.

TAQUIGRAFIA. Por Martin Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Quinta edición. 6,50 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37. Madrid.

USTED será taquígrafo perfecto en muy poco tiempo, estudiando el «Sistema Mendoza», máxima velocidad, lectura expedita. Vencedor en concursos y exposiciones. Sumamente fácil: un niño puede aprenderlo. Seis pesetas en librerías. Por correo, 6,50. Colección Magister. Puerta Angel, 23. Barcelona.

Viuda mejicana, 500.000 duros renta; huérfana, defecto físico, 400.000; otras bellísimas desean casarse. Dirigirse: Club New York. Oporto.

SELLOS, catálogo mil lotes fotografiados, por una peseta. Juan Galé, Aviles.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES



Vino Pinedo

Poderoso alimento del cerebro y del sistema nervioso.



NAVAJAS de AFEITAR

MARCA DOS LLAVES

DE CORTE SUAVE NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDERAS SOLINGEN - ALEMANIA

CANAS



Ostendrá belleza y juventud y quitará sus canas si usa **Rhum Quina Mellis**

Venta en todas partes

Teléfonos de Prensa Gráfica, S. A. 57885, 57884, 57883



Escopetas finas de caza y tiro de pichón.

VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR

SOLICITE CATALOGO GRATUITO

Suave, Blanca y Tersa



Borren las Espinillas y las Rugosidades Feas de la Piel

Con esta receta especial todas las mujeres pueden ahora blanquear, suavizar y embellecer fácilmente su piel usando diariamente la nueva Crema Tokalón, alimento del cutis, la famosa Crema parisiense blanca, sin grasa. Contiene ahora Crema de leche fresca y aceite de olivas predigeridos combinados con ingredientes tónicos y astringentes que blanquean el cutis. Penetra inmediatamente en la piel, suaviza las glándulas irritadas, aprieta los poros dilatados, disuelve las espinillas, que así desaparecen, y deja blanca y suave la piel más oscura y áspera. Conserva fresca y suavemente húmeda, pero no grasienta, la piel más seca.

Conviene también a los cutis aceitosos. La Crema Tokalón, alimento del cutis, blanca, procura en 3 días una nueva belleza y una frescura indescriptibles que de otro modo no se pueden conseguir. Se debe emplearla cada mañana. Si la piel está arrugada y de aspecto aviejado, se debe emplear también la Crema Tokalón, alimento del cutis, rosa, por la noche. Alimenta y rejuvenece la piel durante el sueño.

PUBLICITAS (S. A.)

Administración de la Publicidad de **PRENSA GRAFICA**

Avenida de Pi y Margall, 9, piso entresuelo. — MADRID

Conservas **TREVIJANO**

Lea usted **CRONICA**

NO VACILE! Adquiera hoy mismo una BICICLETA "QUILLET" MODELO 1932



N.º 2 - TIPO CARRERA

CARACTERÍSTICAS: Cuadro: acero 1.ª calidad, altura 55 cms. Esmalte: azul fileteado oro. Ruedas: 70 cms. Llantas: medio níqueladas. Radios: extra níquelados y reforzados e inoxidable. Neumáticos: Dunlop. Pedales: a sierra. Guía: de carrera. Frenos: a rueda trasera y delantera. Sillín: de carrera 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmaltada. Cartera: con accesorios. Rueda: libre. Mariposas: para cambiar rápidamente la rueda libre y convertirla en piñón fijo. Guardabarros: esmaltados en azul y fileteados en oro. Horquilla: extra fuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 2 - CARRERA
330 ptas. en 20 mensualidades
de 16'50 ptas.

Al contado: 10 % descuento

**QUILLET es la marca de bicicletas
que más se vende en toda España.**

N.º 1 - TIPO TURISMO

CARACTERÍSTICAS: Cuadro: acero extrafino, altura 55 cms. Esmalte: negro fileteado oro. Ruedas: de 70 cms. Biela y pedales: a sierra, extraligeros e indeformables. Llantas: de acero medio níqueladas. Radios: extraníquelados e inoxidable. Neumáticos: Dunlop. Guía: tipo inglés. Guardabarros: esmaltados, negros y fileteados. Frenos: a rueda trasera y delantera, sobre llanta. Sillín: de 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmalte negro. Cartera: con accesorios. Horquilla: extra fuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 1 - TURISMO
320 ptas. en 20 mensualidades de 16 ptas.
Al contado: 10 % descuento

Córtese el boletín y mándese a los

ESTABLECIMIENTOS QUILLET S/A Mallorca, 237 bis
BARCELONA

LA BICICLETA DE LOS CAMPEONES

**20
MESES DE
CREDITO**

**16'50 ptas.
al mes**

NADA DE PAGO ADELANTADO

Nuestros modelos han sido objeto de una fabricación esmeradísima a fin de que puedan satisfacer las exigencias del aficionado más escrupuloso. La esbeltez de líneas, suavidad en los engranajes y el temple insuperable de sus diferentes piezas hacen que nuestros ciclos sean los preferidos por toda persona inteligente. Desconfíese de la calidad de las bicicletas de bajo precio por estar éste en relación con su deficiente construcción y escasa duración y, como consecuencia, resultan infinitamente más caras. El ideal consiste en encontrar una bicicleta en la que, normalmente, no sea preciso efectuar reparaciones que originan el doble perjuicio de verse imposibilitados de usarla y de pagar el crecido coste de ellas. Estos graves inconvenientes no existen en nuestras bicicletas.

Una buena bicicleta se paga pronto a si misma con el ahorro que proporciona

BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A. una bicicleta "QUILLET" Modelo N.º por el precio de ptas. que me comprometo a pagar en Barcelona, a plazos mensuales de Ptas. el primero a la recepción y los otros cada mes hasta completa liquidación. Mientras no haya satisfecho el importe total la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

AL CONTADO 10 % DESCUENTO

FIRMA

Nombre y dos apellidos
Edad
Profesión
Dirección del empleo
Calle
Población
Provincia
Estación f. c.

Sello móvil
de 15 cts.

ENVÍO INMEDIATO FRANCO DE EMBALAJE M. G. 8-6-1932

DELEGACIONES EN: MADRID, Churruca, 15, bajos. LAS PALMAS: Buenos Aires, 42, bajos.
ZARAGOZA: Pignatelli, 62.